



LISTE DES GAGNANTS
20 septembre 2015

CATÉGORIES « ÉMISSIONS »

MEILLEURE SÉRIE DRAMATIQUE SAISONNIÈRE (2 À 13 ÉPISODES)

Le prix est remis en collaboration avec Tim Hortons

19-2 - Luc Châtelain, Jocelyn Deschênes, Sophie Pellerin (Sphère Média Plus / Echo média)

MEILLEURE SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE (14 À 26 ÉPISODES)

UNITÉ 9 - SAISON 3 - Fabienne Larouche, Michel Trudeau (AETIOS Productions)

MEILLEURE SÉRIE DRAMATIQUE QUOTIDIENNE (27 ÉPISODES ET PLUS)

30 VIES - SAISON 5 - Fabienne Larouche, Michel Trudeau (AETIOS Productions)

MEILLEURE COMÉDIE

LES BEAUX MALAISES - Martine Allard, Vincent Gagné, Martin Matte, Francois Rozon (Encore Télévision)

MEILLEURE SPÉCIALE HUMORISTIQUE

LES PÊCHEURS 2 - LE NOËL DU PÊCHEUR - Stéphane Jacques, Andy Nulman, Martin Petit, Louis-Philippe Rochon, Martin Roy, Gilbert Rozon (Juste pour rire TV)

MEILLEURE SÉRIE HUMORISTIQUE

INFOMAN - Michel Bissonnette, Richard Gohier, André Larin, Vincent Leduc, Brigitte Lemonde (Zone3)

MEILLEURE SPÉCIALE DE VARIÉTÉS OU DES ARTS DE LA SCÈNE

GALA ARTIS - Eric Belley, Jean Guimond, Dominique Joly (TVA Productions)

MEILLEURE SÉRIE DE VARIÉTÉS OU DES ARTS DE LA SCÈNE

LA VOIX - Benoit Clermont, Stéphane Laporte, Chantal Lépine, Julie Snyder, Esther Teman (Productions J)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE D'ENTREVUES OU TALK-SHOW

TOUT LE MONDE EN PARLE - Luc Wiseman, Guy A. Lepage, Francine Allaire, Guillaume Lespérance, Jacques Primeau (Avanti Ciné Vidéo / ICI Radio-Canada Télé / Le gars de la TV / Jacques K. Primeau Télé)

MEILLEUR JEU

GÉNIAL! V - Renaud Chassé, Daniel Cormier, Bruno Dubé, Robert Montour, Sylvie Tremblay (DATSIT studios)

MEILLEURE TÉLÉRÉALITÉ

Le prix est remis en collaboration avec A&E

LES CHEFS! LA REVANCHE - Marleen Beaulieu, Mathilde Boucher-McGraw, Nancy Charest, Claude René Piette, Jean-François Rioux, Dominique Savoie, Richard Speer (Attraction images / ICI Radio-Canada Télé)

MEILLEUR MAGAZINE CULTUREL

FORMULE DIAZ - Éric Hébert, Annie Sirois, Carlos Soldevila (Trio Orange)

MEILLEUR MAGAZINE D'INTÉRÊT SOCIAL

DEUX HOMMES EN OR SAISON II - Marleen Beaulieu, Marie-Claude Coutu, Pierre-Louis Laberge, Patrick Lagacé, Isabelle Lemoine, Richard Speer (Attraction images)

MEILLEUR MAGAZINE DE SERVICES

FORMAT FAMILIAL - Marleen Beaulieu, Catherine Bureau, Richard Speer (Attraction images)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE D'AFFAIRES PUBLIQUES

ENQUÊTE - Claudine Blais, Jean Pelletier (ICI Radio-Canada Télé)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE DOCUMENTAIRE : BIOGRAPHIE OU PORTRAIT

RACHEL, LA STAR AUX PIEDS NUS - Nathalie Barton, Ian Oliveri (InformAction Films)

MEILLEUR DOCUMENTAIRE : SOCIÉTÉ

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds documentaire Rogers

LE STEAKHOUSE - Patrick Fauquembergue, Philippe Lamarre (Urbania TV)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE DOCUMENTAIRE : ARTS ET CULTURE

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds des médias du Canada

MIRON, UN HOMME REVENU D'EN DEHORS DU MONDE - Isabelle Couture, Éric Deghelder, Hugo Latulippe, Michel St-Cyr, Guy Villeneuve (Esperamos)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE DOCUMENTAIRE : NATURE, SCIENCES ET ENVIRONNEMENT

Le prix est remis en collaboration avec la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC)

CHASSEURS D'ÉPAVES - Patrick Fauquembergue, Philippe Lamarre (Urbania TV)

MEILLEURE SÉRIE DOCUMENTAIRE : SOCIÉTÉ

APOCALYPSE LA 1^{ÈRE} GUERRE MONDIALE - Éric Michel, Jacques Nadeau, Josette D. Normandeau, Josée Roberge, Louis Vaudeville, Pascale Ysebaert (Idéacom International / CC&C)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE : DOCUFICTION

CYBERAGRESSIONS - Loïc Guyot, Nancy Larue, François Normandin, David-Olivier Sisso (Anémone Films)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE JEUNESSE : FICTION

LES ARGONAUTES 3 - Jacquelin Bouchard, Sylvie Desrochers, Carole Dufour, Marie-Hélène Fortier, Nicola Merola, Marie-Ève Pelletier, Thérèse Pinho (Productions Pixcom)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE JEUNESSE : VARIÉTÉS / MAGAZINE

ARRANGE-TOI AVEC ÇA - SAISON 2 - Sylvie Arbour, Zita N. Lawson, Andy Nulman, Jonathan Racine, Martin Roy, Gilbert Rozon (Juste pour rire TV)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE DE SPORTS OU DE LOISIRS

HOCKEY DES CANADIENS - Martin Brière, Christian Leduc, Tony Morello, Domenic Vannelli (RDS)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE D'ANIMATION

JUTRA - Marc Bertrand, René Chénier, Marie-Josée Saint-Pierre (MJSTP Films)

CATÉGORIES « MÉTIERS »

MEILLEURE RÉALISATION : SÉRIE DRAMATIQUE SAISONNIÈRE (2 À 13 ÉPISODES)

Podz - 19-2 « Épisode 21 » (Sphère Média Plus / Echo média)

MEILLEURE RÉALISATION : SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE (14 À 26 ÉPISODES)

Jean-Philippe Duval - UNITÉ 9 - SAISON 3 « Épisode 59 » (AETIOS Productions)

MEILLEURE RÉALISATION : SÉRIE DRAMATIQUE QUOTIDIENNE (27 ÉPISODES ET PLUS)

Danièle Méthot - 30 VIES - SAISON 5 « Épisode 492 » (AETIOS Productions)

MEILLEURE RÉALISATION : COMÉDIE

Francis Leclerc - LES BEAUX MALAISES « Trou noir » (Encore Télévision)

MEILLEURE RÉALISATION : HUMOUR

Jean-François Asselin - LES PÊCHEURS 2 - LE NOËL DU PÊCHEUR (Juste pour rire TV)

MEILLEURE RÉALISATION : SÉRIE OU SPÉCIALE DE VARIÉTÉS OU DES ARTS DE LA SCÈNE

Marie-Ève Brassard, Clodine Galipeau, Alain L. Lavoie, Suzanne Labelle, Stéphane Laporte, Daniel Laurin, Marie-Josée Lévesque, Mireille Veillet - LA VOIX « Finale » (Productions J)

MEILLEURE RÉALISATION : TALK-SHOW, JEU, TÉLÉRÉALITÉ

Clodine Galipeau, Vladimir Garand, Jean Lamoureux, Stéphane Laporte, Carole Lepage, Marie-Josée Lévesque, Jean-Sébastien Lozeau, Chloë Mercier, Julie Snyder, Mireille Veillet - L'ÉTÉ INDIEN
« Épisode du 7 septembre 2014 » (Productions J)

MEILLEURE RÉALISATION : MAGAZINE

Philippe Desrosiers, Stéphane Thibault - LES FRANCS-TIREURS « Handicapé » (Zone3)

MEILLEURE RÉALISATION : AFFAIRES PUBLIQUES

Emmanuel Marchand, Catherine Varga - ENQUÊTE « L'ultime recours » (ICI Radio-Canada Télé)

MEILLEURE RÉALISATION : DOCUMENTAIRE UNIQUE

Le prix est remis en collaboration avec Téléfilm Canada

Hélène Magny, Pierre Mignault - RACHEL, LA STAR AUX PIEDS NUS (InformAction Films)

MEILLEURE RÉALISATION : SÉRIE DOCUMENTAIRE

Martin Amiot, Philippe Bellemare - VOLTEFACE « S'éclater » (Blimp Télé)

MEILLEURE RÉALISATION JEUNESSE : FICTION

Marie-Claude Blouin - LE CHALET « La fois où Francis a eu la meilleure note de sa vie » (Les productions Passez Go)

MEILLEURE RÉALISATION JEUNESSE : VARIÉTÉS / MAGAZINE

Luc Sirois - KARV L'ANTI.GALA 2014 (Zone3)

MEILLEUR TEXTE : SÉRIE DRAMATIQUE SAISONNIÈRE (2 À 13 ÉPISODES)

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds Cogeco

Réal Bossé, Danielle Dansereau, Claude Legault - 19-2 « Épisode 21 » (Sphère Média Plus / Echo média)

MEILLEUR TEXTE : SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE (14 À 26 ÉPISODES)

Françine Tougas - AU SECOURS DE BÉATRICE « Épisode 7 » (Attraction images)

MEILLEUR TEXTE : SÉRIE DRAMATIQUE QUOTIDIENNE (27 ÉPISODES ET PLUS)

Fabienne Larouche - 30 VIES - SAISON 5 « Épisode 492 » (AETIOS Productions)

MEILLEUR TEXTE : COMÉDIE

François Avard, Martin Matte - LES BEAUX MALAISES « Franchise » (Encore Télévision)

MEILLEUR TEXTE : HUMOUR

Martin Petit - LES PÊCHEURS 2 - LE NOËL DU PÊCHEUR (Juste pour rire TV)

MEILLEUR TEXTE : JEUNESSE

Kadidja Haïdara - LE CHALET « La fois où Sarah et Charles ont fêté leur 3e anniversaire »
(Les productions Passez Go)

MEILLEUR SCÉNARIO : DOCUMENTAIRE

Isabelle Clarke, Daniel Costelle - APOCALYPSE LA 1^{ÈRE} GUERRE MONDIALE « Furie » (Idéacom International / CC&C)

MEILLEURE RECHERCHE : TALK-SHOW, MAGAZINE

Hugues Bélanger, Valérie Brassard, Virginie Langlois, Maude F. Vachon - INFOMAN 2014 (Zone3)

MEILLEURE RECHERCHE : AFFAIRES PUBLIQUES, DOCUMENTAIRE TOUTES CATÉGORIES

Valérie Combard, Elizabeth Klinck - APOCALYPSE LA 1^{ÈRE} GUERRE MONDIALE « Furie » (Idéacom International / CC&C)

MEILLEURE RECHERCHE : JEUNESSE

Josée Beaudoin, Mireille Bienvenu, Joëlle Bourdeau, Éric Lambert, Marie-Hélène Laurin - DIS-MOI TOUT
« Mylène Paquette » (Pamplemousse média)

MEILLEURE DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE : FICTION

Le prix est remis en collaboration avec Vidéo MTL

Richard Ciupka - NOUVELLE ADRESSE 2 « Épisode 24 » (Sphère Média Plus)

MEILLEURE DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE : AFFAIRES PUBLIQUES, DOCUMENTAIRE TOUTES CATÉGORIES

Olivier Cheneval, Geneviève Perron - LE THÉÂTRE DES OPÉRATIONS « Relever l'Afrique » (Esperamos)

MEILLEURE DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE OU ÉCLAIRAGE : HUMOUR, VARIÉTÉS TOUTES CATÉGORIES

Sylvie Chartier - EN DIRECT DE L'UNIVERS VI - SPÉCIAL JOUR DE L'AN 2014 (Attraction images)

MEILLEUR MONTAGE : FICTION

Valérie Héroux - 19-2 « Épisode 28 » (Sphère Média Plus / Echo média)

MEILLEUR MONTAGE : HUMOUR, VARIÉTÉS TOUTES CATÉGORIES

Maxime Corbin, Pierre-Luc Gosselin - LES GARS DES VUES 2 « Les Grandes-gueules » (KOTV)

MEILLEUR MONTAGE : MAGAZINE

Pascal Bélanger - OUISURF II - EN AFRIQUE « Épisode 5 » (Productions Ouisurf)

MEILLEUR MONTAGE : AFFAIRES PUBLIQUES, DOCUMENTAIRE - ÉMISSION

René Roberge - MIRON, UN HOMME REVENU D'EN DEHORS DU MONDE (Esperamos)

MEILLEUR MONTAGE : AFFAIRES PUBLIQUES, DOCUMENTAIRE - SÉRIE

Martin Gagnon, Pierre-Luc Rioux - 21 JOURS « Soins palliatifs » (Blimp Télé)

MEILLEUR SON : FICTION

Jean-François B. Sauvé, Daniel Bisson, Nicolas Gagnon, Hans Laitres, Philippe Scultéty, Jean-Philippe St-Laurent - UNITÉ 9 - SAISON 3 « Épisode 73 » (AETIOS Productions)

MEILLEUR SON : HUMOUR, VARIÉTÉS TOUTES CATÉGORIES

Dave Côté, Martin Desmarais, Marc Gilbert, Frédéric Grenon, Stéphane Labeaume, Benoit Leduc, Francois Rainville - BYE BYE 2014 (KOTV)

MEILLEUR SON : MAGAZINE, AFFAIRES PUBLIQUES, DOCUMENTAIRE TOUTES CATÉGORIES

Gilbert Courtois, Louis Gignac, Christian Rivest - APOCALYPSE LA 1^{ÈRE} GUERRE MONDIALE « Enfer » (Idéacom International / CC&C)

MEILLEURS DÉCORS : FICTION

Jean Babin - LES BEAUX MALAISES « Les pauvres » (Encore Télévision)

MEILLEURS DÉCORS : TOUTES CATÉGORIES VARIÉTÉS, MAGAZINES, AFFAIRES PUBLIQUES, SPORTS

Sébastien Grenier-Cartier, Olivier Landreville, Guy Lévesque - GALA ARTIS (TVA Productions)

MEILLEURE CRÉATION DE COSTUMES : TOUTES CATÉGORIES

Odette Gadoury - NOUVELLE ADRESSE 1 « Épisode 3 » (Sphère Média Plus)

MEILLEURS MAQUILLAGES / COIFFURES : TOUTES CATÉGORIES

Johanne Gravel, Johanne Paiement - NOUVELLE ADRESSE 1 « Épisode 12 » (Sphère Média Plus)

MEILLEURE DISTRIBUTION ARTISTIQUE (CASTING) : FICTION

Nathalie Boutrie, Pierre Pageau, Marie-Jan Seille - 19-2 « Épisode 21 » (Sphère Média Plus / Echo média)

MEILLEURE MUSIQUE ORIGINALE : FICTION

Frédéric Bégin - LE BERCEAU DES ANGES « Épisode 1 » (Avanti Ciné Vidéo)

MEILLEURE MUSIQUE ORIGINALE : DOCUMENTAIRE

Alex McMahon - ANTICOSTI : LA CHASSE AU PÉTROLE EXTRÊME (Les productions du Rapide-Blanc)

MEILLEUR THÈME MUSICAL : TOUTES CATÉGORIES

Nicolas Maranda - 19-2 « Épisode 25 » (Sphère Média Plus / Echo média)

MEILLEUR HABILLAGE GRAPHIQUE : TOUTES CATÉGORIES

Gabriel Poirier-Galarneau, Rémi Vincent - FORMULE DIAZ « Charlevoix » (Trio Orange)

MEILLEUR REPORTAGE

André Bernard, Sylvie Mallard, Chantal Théorêt - DÉCOUVERTE « Lac-Mégantic : Rapport du BST » (ICI Radio-Canada Télé)

CATÉGORIES « INTERPRÉTATION »

MEILLEUR PREMIER RÔLE MASCULIN : SÉRIE DRAMATIQUE SAISONNIÈRE (2 À 13 ÉPISODES)

Claude Legault - 19-2 « Épisode 28 » (Sphère Média Plus / Echo média)

MEILLEUR PREMIER RÔLE MASCULIN : SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE (14 À 26 ÉPISODES)

Le prix est remis en collaboration avec Hyundai

Guy Nadon - O' « ... et pour le pire » (Les Productions Sovimage)

MEILLEUR PREMIER RÔLE MASCULIN : SÉRIE DRAMATIQUE QUOTIDIENNE (27 ÉPISODES ET PLUS)

Le prix est remis en collaboration avec Téléfilm Canada

François Papineau - EN THÉRAPIE « Épisode 2.25 » (Attraction images)

MEILLEUR PREMIER RÔLE MASCULIN : COMÉDIE

Martin Matte - LES BEAUX MALAISES « Trou noir » (Encore Télévision)

MEILLEUR PREMIER RÔLE FÉMININ : SÉRIE DRAMATIQUE SAISONNIÈRE (2 À 13 ÉPISODES)

Le prix est remis en collaboration avec Metro

Macha Grenon - NOUVELLE ADRESSE 2 « Épisode 24 » (Sphère Média Plus)

MEILLEUR PREMIER RÔLE FÉMININ : SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE (14 À 26 ÉPISODES)

Sophie Lorain - AU SECOURS DE BÉATRICE « Épisode 7 » (Attraction images)

MEILLEUR PREMIER RÔLE FÉMININ : SÉRIE DRAMATIQUE QUOTIDIENNE (27 ÉPISODES ET PLUS)

Le prix est remis en collaboration avec Téléfilm Canada

Élise Guilbault - EN THÉRAPIE « Épisode 2.25 » (Attraction images)

MEILLEUR PREMIER RÔLE FÉMININ : COMÉDIE

Julie Le Breton - LES BEAUX MALAISES « Franchise » (Encore Télévision)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN MASCULIN : SÉRIE DRAMATIQUE SAISONNIÈRE (2 À 13 ÉPISODES)

Patrick Hivon - NOUVELLE ADRESSE 1 « Épisode 8 » (Sphère Média Plus)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN MASCULIN : SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE (14 À 26 ÉPISODES)

Luc Guérin - UNITÉ 9 - SAISON 3 « Épisode 66 » (AETIOS Productions)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN MASCULIN : SÉRIE DRAMATIQUE QUOTIDIENNE (27 ÉPISODES ET PLUS)

Sébastien Huberdeau - 30 VIES - SAISON 5 « Épisode 504 » (AETIOS Productions)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN MASCULIN : COMÉDIE

Fabien Cloutier - LES BEAUX MALAISES « Les beaux Noëls » (Encore Télévision)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ : SÉRIE DRAMATIQUE SAISONNIÈRE (2 À 13 ÉPISODES)

Muriel Dutil - NOUVELLE ADRESSE 2 « Épisode 18 » (Sphère Média Plus)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ : SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE (14 À 26 ÉPISODES)

Micheline Lanctôt - UNITÉ 9 - SAISON 3 « Épisode 73 » (AETIOS Productions)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ : SÉRIE DRAMATIQUE QUOTIDIENNE (27 ÉPISODES ET PLUS)

Maude Guérin - EN THÉRAPIE « Épisode 2.30 » (Attraction images)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ : COMÉDIE

Joanie Martel - LES BEAUX MALAISES « Les pauvres » (Encore Télévision)

MEILLEURE INTERPRÉTATION : HUMOUR

Dave Bélisle, Anne-Élisabeth Bossé, Jean-François Chagnon, Sonia Cordeau, Julien Corriveau, Dominic Montplaisir, Jean-François Provençal - LES APPENDICES VII « Épisode 75 »

(Les productions Marie Brissette)

MEILLEUR PREMIER RÔLE : JEUNESSE

Éric Paulhus - LES ARGONAUTES 3 « Épisode 146 » (Productions Pixcom)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN : JEUNESSE

Patrice Coquereau - VRAK LA VIE « The Big Finale » (Groupe Fair-Play)

MEILLEURE ANIMATION : HUMOUR, SÉRIE OU SPÉCIALE DE VARIÉTÉS

Jean-René Dufort - INFOMAN « Épisode 371 » (Zone3)

MEILLEURE ANIMATION : JEU, TÉLÉRÉALITÉ

Alexandre Barrette - TAXI PAYANT VI « Épisode 8 » (Zone3)

MEILLEURE ANIMATION : ÉMISSION OU SÉRIE D'ENTREVUES OU TALK-SHOW

Éric Salvail - EN MODE SALVAIL « Claude « Mégo » Lemay et Paul Houde » (Salvail & Co)

MEILLEURE ANIMATION : MAGAZINE DE SERVICES, CULTUREL

Ricardo Larrivée - RICARDO 13 « Épisode 1626 » (Productions 350°)

MEILLEURE ANIMATION : AFFAIRES PUBLIQUES, MAGAZINE D'INTÉRÊT SOCIAL

Alain Gravel - ENQUÊTE « L'incendie de l'Isle-Verte : une tragédie d'erreurs » (ICI Radio-Canada Télé)

MEILLEURE ANIMATION : JEUNESSE

Éric Salvail - KARV L'ANTI.GALA 2014 (Zone3)

MEILLEURE ANIMATION : SPORTS OU LOISIRS

Benoît Brunet, Guy Carbonneau, Alain Crête, Vincent Damphousse, Marc Denis, Denis Gauthier, Pierre Houde, Mario Tremblay - HOCKEY DES CANADIENS « Épisode du 18 décembre » (RDS)

CATÉGORIES « MÉDIAS NUMÉRIQUES »

MEILLEURE PRODUCTION NUMÉRIQUE (SITE WEB ET / OU APPLICATION MOBILE) POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE : FICTION

LA PÊCHE+ - Sophie Bégin, Gina Desjardins, Caroline Gaudette, Stéphane Jacques, Andy Nulman, Martin Petit, Isabelle Picard, Louis-Philippe Rochon, Martin Roy, Gilbert Rozon (Juste pour rire TV / Productions Version 10 / ICI Radio-Canada.ca) <http://lespecheurs.radio-canada.ca/application-la-peche-plus/>

MEILLEURE PRODUCTION NUMÉRIQUE (SITE WEB ET / OU APPLICATION MOBILE) POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE : HUMOUR, VARIÉTÉS

LES BEAUX MALAISES - Catherine Francoeur, Vincent Gagné, Marie-Josée Lachance, Jérémy Marchadier, Isabelle Thiffault (Encore Télévision / TVA / TVA interactif) <http://tva.canoe.ca/emissions/lesbeauxmalaises/>

MEILLEURE PRODUCTION NUMÉRIQUE (SITE WEB ET / OU APPLICATION MOBILE) POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE : AFFAIRES PUBLIQUES, MAGAZINE, SPORT

OUISURF II - EN AFRIQUE - Benjamin Rochette (Productions Ouisurf) <http://ouisurf.tv>

MEILLEURE PRODUCTION NUMÉRIQUE (SITE WEB ET / OU APPLICATION MOBILE) POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE : DOCUMENTAIRE

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds Bell

LE RÊVE DE CHAMPLAIN - SITE WEB - Marc Beaudet, Claire Buffet, Jean-François Cartier, Marie-Pierre Gariépy, Laurent Guérin, Michel St-Cyr, Guy Villeneuve, Magalie Zafimehy (Groupe Fair-Play / Productions Slalom / Turbulent / TFO) <http://revedechamplain.com>

MEILLEURE PRODUCTION NUMÉRIQUE (SITE WEB ET / OU APPLICATION MOBILE) POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE : JEUNESSE

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds Québecor

JEU ARRANGE-TOI AVEC ÇA - Sylvie Arbour, Caroline Gaudette, Zita N. Lawson, Andy Nulman, Jonathan Racine, Martin Roy, Gilbert Rozon, Isabelle Sullivan (Juste pour rire TV / Productions Version 10 / Bell Média) <http://arrangetoivecca.vrak.tv/>

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : FICTION

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds indépendant de production (FIP)

FÉMININ/FÉMININ - Carolyne Boucher, Florence Gagnon, Léonie LeBoeuf, Chloé Robichaud (FÉMININ/FÉMININ) www.femininfeminin.com

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES :

HUMOUR, VARIÉTÉS

FISTON - Stéphane Fortin, Mathieu Genest, Jonathan Roberge (Authentique Productions)

<https://illicoweb.videotron.com/chaines/Lib-tv/309981/Fiston-5-no02>

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : AFFAIRES PUBLIQUES, MAGAZINE, SPORT

LE TAPIS ROSE DE CATHERINE - Catherine Beauchamp, Philippe Boislard, Lucas Harrison Rupnik (Les Productions Rose Nanan) www.tapisrose.com

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES :

DOCUMENTAIRE

TOUJOURS PLUS LOIN - Alexandre Gravel, Marie-Philippe Jean, David Pieropan, Ian Quenneville, Philippe St-Gelais (Toast Studio) plusloin.canoe.ca

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : JEUNESSE

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds indépendant de production (FIP)

AVEC PAS DE PARENTS - Benoit Lach, Vincent Lafortune (Blachfilms) <http://www.vrak.tv/videos-vrak-tv?target=1.1453765&filtre=emission&id=1.1410448>

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE INTERACTIVE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES :

TOUTES CATÉGORIES

TRAQUE INTERDITE - Alexandre Brachet, Brett Gaylor, Margaux Missika, Hugues Sweeney, Louis-Richard Tremblay, Gregory Trowbridge (Office national du film du Canada / upian) <https://hub.donottrack-doc.com/fr/episodes/>

MEILLEURE INTERPRÉTATION MASCULINE POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : FICTION

Justin Laramée - PAPA D'ESTRADES « Épisode 4 » (Cinécoop Productions)

MEILLEURE INTERPRÉTATION FÉMININE POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : FICTION

Macha Limonchik - FÉMININ/FÉMININ « Épisode 2 » (FÉMININ/FÉMININ)

MEILLEURE INTERPRÉTATION POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS
NUMÉRIQUES : JEUNESSE

Laurence Dauphinais - ÉCOUTE CETTE HISTOIRE « Pas Pire »
(TV5 Québec Canada / Sémaphore Films)

MEILLEURE ANIMATION POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS
NUMÉRIQUES : TOUTES CATÉGORIES

Simone Fortin-Bélanger, Marie-Philippe Jean - MISS CHIC TONIQUE « Trois trucs pour devenir une lève-tôt... et
aimer ça! » (Toast Studio)