



PRIX ÉCRANS CANADIENS 2015

Liste des gagnants en Télévision, Médias numériques et Cinéma

MONTRÉAL | TORONTO – 1^{er} mars 2015

TÉLÉVISION ET MÉDIAS NUMÉRIQUES

Shaw Media Award for Best Dramatic Series

Orphan Black

Space (Bell Media)

(Temple Street Productions)

Kerry Appleyard, Andrea Boyd, John Fawcett, David Fortier, Alex Levine, Graeme Manson, Ivan Schneeberg, Karen Walton, Claire Welland

Bell Media Award for Best Comedy Series

Call Me Fitz

TMN / Movie Central (Bell Media / Corus Entertainment)

(Entertainment One Television International, Amaze Film + Television, Big Motion Pictures)

Sheri Elwood, Teza Lawrence, David MacLeod, Matt MacLennan, John Morayniss, Margaret O'Brien, Jason Priestley, Derek Schreyer, Michael Souther

Best Reality / Competition Program or Series

Commanditaire | Sponsor | A&E Networks

The Amazing Race Canada

CTV (Bell Media)

(Insight Production Company Ltd.)

Eric Abboud, Mike Bickerton, Barbara Bowlby, John Brunton, Mark Lysakowski

PRIX ÉCRANS CANADIENS 2015 | Gagnants en Télévision, Médias numériques et Cinéma – 1^{er} mars - Gala télévisé | 1

PREMIER PARTENAIRE

PARTENAIRE PRINCIPAL

GRANDS PARTENAIRES

DIFFUSEUR OFFICIEL





Bell Media Award for Best Performance by an Actor in a Continuing Leading Comedic Role

Sensitive Skin - Not The Haitian Corpse
HBO Canada (Bell Media/ Corus Entertainment)
Don McKellar

Bell Media Award for Best Performance by an Actress in a Continuing Leading Comedic Role

Call Me Fitz - Alice Doesn't Live, Anymore
TMN / Movie Central (Bell Media / Corus Entertainment)
Joanna Cassidy

Best Dramatic Mini-Series or TV Movie

Bomb Girls: Facing the Enemy
Global (Shaw Media)
(Muse Entertainment Enterprises Inc., Back Alley Film Productions Ltd.)
Janis Lundman, Adrienne Mitchell, Michael Prupas

Best International Drama **Commanditaire | Sponsor | BBC Worldwide**

Vikings
History Channel Canada (Shaw Media)
(Take 5 Productions)
John Weber, Sheila Hockin, Michael Hirst, Morgan O'Sullivan, James Flynn, Alan Gasmer, Sherry Marsh

Best News Anchor, National

CTV National News with Lisa LaFlamme
CTV (Bell Media)
Lisa LaFlamme

PRIX ÉCRANS CANADIENS 2015 | Gagnants en Télévision, Médias numériques et Cinéma – 1^{er} mars - Gala télévisé | 2

PREMIER PARTENAIRE

PARTENAIRE PRINCIPAL

GRANDS PARTENAIRES

DIFFUSEUR OFFICIEL





**Best Original Program or Series produced for Digital Media – Fiction
Presented with the participation of the Independent Production Fund**

Space Riders: Division Earth

(iThentic)

Lisa Baylin, Dan Beirne, Jonas Diamond, Mark Little, Catherine Tait

Best Performance by an Actor in a Leading Role in a Dramatic Program or Mini-Series

The Best Laid Plans

CBC (CBC)

Jonas Chernick

Best Performance by an Actress in a Leading Role in a Dramatic Program or Mini-Series

Bomb Girls: Facing the Enemy

Global (Shaw Media)

Jodi Balfour

Shaw Media Award for Best Performance by an Actor in a Continuing Leading Dramatic Role

19-2 - Deer

Bravo! (Bell Media)

Jared Keeso

Shaw Media Award for Best Performance by an Actress in a Continuing Leading Dramatic Role

Orphan Black - By Means Which Have Never Yet Been Tried

Space (Bell Media)

Tatiana Maslany

PRIX ÉCRANS CANADIENS 2015 | Gagnants en Télévision, Médias numériques et Cinéma – 1^{er} mars - Gala télévisé | 3

PREMIER PARTENAIRE

PARTENAIRE PRINCIPAL

GRANDS PARTENAIRES

DIFFUSEUR OFFICIEL





Best Sports Host in a Sports Program or Series

Hockey Night in Canada

CBC (CBC)

Ron MacLean

CINÉMA

Meilleur film | Best Motion Picture

Mommy - Xavier Dolan, Nancy Grant

Meilleure direction artistique | Achievement in Art Direction / Production Design

Paul Austerberry, Nigel Churcher - Pompeii

Meilleures images | Achievement in Cinematography

André Turpin - Mommy

Meilleurs costumes | Achievement in Costume Design

Wendy Partridge - Pompeii

Meilleure réalisation | Achievement in Direction Commanditaire | Sponsor | Pinewood Toronto Studios

Xavier Dolan - Mommy

PRIX ÉCRANS CANADIENS 2015 | Gagnants en Télévision, Médias numériques et Cinéma – 1^{er} mars - Gala télévisé | 4

PREMIER PARTENAIRE

PARTENAIRE PRINCIPAL

GRANDS PARTENAIRES

DIFFUSEUR OFFICIEL





Meilleur montage | Achievement in Editing
Commanditaire | Sponsor | The PostMan Post-Production Studios

Xavier Dolan - Mommy

Meilleurs maquillages | Achievement in Make-Up
Commanditaire | Sponsor | M•A•C Cosmetics

Maina Militza, Michelle Côté, Colette Martel - Mommy

Meilleure musique originale | Achievement in Music - Original Score

Howard Shore - Maps To The Stars

Meilleure chanson originale | Achievement in Music - Original Song
Commanditaire | Sponsor | Slight Music

Manjeet Ral, Parmjit Sarai - Dr. Cabbie – “Dal Makhani”

Meilleur son d'ensemble | Achievement in Overall Sound
Commanditaire | Sponsor | Deluxe Toronto

Greg Chapman, Peter Persaud, Andrew Stirk, Andrew Tay, Mark Zsifkovits - Pompeii

Meilleur montage sonore | Achievement in Sound Editing
Commanditaire | Sponsor | IMAX Corporation

Steve Baine, Kevin Banks, Stephen Barden, Fred Brennan, Alex Bullick, J.R. Fountain, Kevin Howard, Jon Mooney, Jill Purdy – Pompeii

PRIX ÉCRANS CANADIENS 2015 | Gagnants en Télévision, Médias numériques et Cinéma – 1^{er} mars - Gala télévisé | 5

PREMIER PARTENAIRE

PARTENAIRE PRINCIPAL

GRANDS PARTENAIRES

DIFFUSEUR OFFICIEL





Meilleurs effets visuels | Achievement in Visual Effects

Keith Acheson, Dennis Berardi, Ayo Burgess, Naomi Foakes, Jo Hughes, Chris MacLean, Mohsen Mousavi, Scott Riopelle, Andy Robinson, Eric Robinson – Pompeii

Meilleure adaptation | Adapted Screenplay Commanditaire | Sponsor | Amaze Film + TV

Nicolas Billon - Elephant Song

Meilleur court métrage d'animation | Best Animated Short

Me and My Moulton - Lise Fearnley, Torill Kove, Marcy Page

Meilleures images dans un long métrage documentaire | Best Cinematography in a Feature Length Documentary

Patrick McLaughlin - Everything Will Be

Meilleur montage dans un long métrage documentaire | Best Editing in a Feature Length Documentary

Reginald Harkema, Alex Shuper - Super Duper Alice Cooper

Meilleur court métrage dramatique | Best Live Action Short Drama

Hole - Martin Edralin, Laura Perlmutter, Andrew Nicholas McCann Smith

PRIX ÉCRANS CANADIENS 2015 | Gagnants en Télévision, Médias numériques et Cinéma – 1^{er} mars - Gala télévisé | 6

PREMIER PARTENAIRE

PARTENAIRE PRINCIPAL

GRANDS PARTENAIRES

DIFFUSEUR OFFICIEL





Meilleur court métrage documentaire | Best Short Documentary
Commanditaire | Sponsor | Hot Docs

Jutra - Marie-Josée Saint-Pierre, Marc Bertrand, René Chénier

Meilleur scénario | Original Screenplay
Commanditaire | Sponsor | The Harold Greenberg Fund

Xavier Dolan - Mommy

Interprétation masculine dans un premier rôle | Performance by an Actor in a Leading Role
Commanditaire | Sponsor | Entertainment One

Antoine Olivier Pilon – Mommy

Interprétation masculine dans un rôle de soutien | Performance by an Actor in a Supporting Role

John Cusack - Maps To The Stars

Interprétation féminine dans un premier rôle | Performance by an Actress in a Leading Role

Anne Dorval – Mommy

Interprétation féminine dans un rôle de soutien | Performance by an Actress in a Supporting Role

Suzanne Clément - Mommy

Meilleur long métrage documentaire Ted Rogers | Ted Rogers Best Feature Length Documentary Award

Super Duper Alice Cooper - Sam Dunn, Reginald Harkema, Scot McFadyen

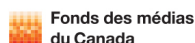
PRIX ÉCRANS CANADIENS 2015 | Gagnants en Télévision, Médias numériques et Cinéma – 1^{er} mars - Gala télévisé | 7

PREMIER PARTENAIRE

PARTENAIRE PRINCIPAL

GRANDS PARTENAIRES

DIFFUSEUR OFFICIEL





-30-

Renseignements

IXION Communications | Judith Dubeau
514 495-8176 | judith.dubeau@ixioncommunications.com

Suzan Ayscough | Directrice des communications | Académie canadienne du cinéma et de la télévision
416 366-2227, poste 231 | Sans frais 1 800 644-5194, poste 231 | sayscough@academy.ca
academy.ca | twitter.com/Academy_NET / [#CdnScreen15](https://twitter.com/CdnScreen15)

Au sujet de l'Académie | L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision est une association professionnelle nationale à but non lucratif dont le mandat est de souligner, promouvoir et célébrer les contributions exceptionnelles des artistes et artisans de l'industrie canadienne du cinéma, de la télévision et des médias numériques. L'Académie regroupe des professionnels de l'industrie au pays et joue un rôle essentiel pour l'industrie canadienne des médias de l'écran.

Au sujet des prix Écrans canadiens | Les prix Écrans canadiens de l'Académie sont remis chaque année afin de récompenser l'excellence des productions au cinéma, à la télévision et dans les médias numériques. Ils sont décernés dans le cadre de la Semaine du Canada à l'écran du 23 février au 1^{er} mars 2015.

PRIX ÉCRANS CANADIENS 2015 | Gagnants en Télévision, Médias numériques et Cinéma – 1^{er} mars - Gala télévisé | 8

PREMIER PARTENAIRE

PARTENAIRE PRINCIPAL

GRANDS PARTENAIRES

DIFFUSEUR OFFICIEL



TELEFILM
CANADA

Bell Média

Fonds des médias
du Canada

CINEPLEX

Ontario

pwc

