



TÉLÉVISION | MÉDIAS NUMÉRIQUES

LISTE DES LAURÉATS

CATÉGORIES « ÉMISSIONS »

MEILLEURE SÉRIE DRAMATIQUE

Le prix est remis en collaboration avec Telus

FEUX - Valérie Allard, André Dupuy (Amalga)

MEILLEURE SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE

UNITÉ 9 - SAISON 5 - Fabienne Larouche, Michel Trudeau (Aetios Productions)

MEILLEURE COMÉDIE

Le prix est remis en collaboration avec Nissan

LÂCHER PRISE - Vincent Gagné, François Rozon (Encore Télévision)

MEILLEURE SPÉCIALE HUMORISTIQUE

LES BEAUX MALAISES - LA GRANDE FINALE - Vincent Gagné, Martin Matte, François Rozon, Isabelle Thiffault (Matte TV / Encore Télévision)

MEILLEURE SÉRIE HUMORISTIQUE

LIKE-MOI! - SAISON 2 - Luc Benoît, Marc Brunet, Josée Fortier, André Larin, Brigitte Lemonde (Zone3)

MEILLEURE SPÉCIALE DE VARIÉTÉS OU DES ARTS DE LA SCÈNE

EN DIRECT DE L'UNIVERS - SAISON 8 - SPÉCIALE CÉLINE DION - France Beaudoin, Marleen Beaulieu, Marie-Élaine Nadeau, Corinne Paquin, Richard Speer (Attraction Images)

MEILLEURE SÉRIE DE VARIÉTÉS OU DES ARTS DE LA SCÈNE

Le prix est remis en collaboration avec Le Groupe Maurice

EN DIRECT DE L'UNIVERS - SAISON 8 - France Beaudoin, Marleen Beaulieu, Marie-Élaine Nadeau, Corinne Paquin (Attraction Images)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE D'ENTREVUES OU TALK-SHOW

TOUT LE MONDE EN PARLE - Luc Wiseman, Guy A. Lepage, Sophie Morasse, Guillaume Lespérance, Jacques Primeau (Avanti Ciné Vidéo / ICI Radio-Canada Télé / Le gars de la TV / Jacques K. Primeau Télé)

MEILLEUR JEU

GÉNIAL! - SAISON 7 - Renaud Chassé, Bruno Dubé, Robert Montour, Marie-Soleil St-Michel, Sylvie Tremblay (DATSIT studios)

MEILLEURE TÉLÉRÉALITÉ

LE LOT DU DIABLE - Michel Bissonnette, Édith Desgagné, André Larin, Nicolas Lemay, Brigitte Lemonde (Zone3)

MEILLEUR MAGAZINE CULTUREL

FORMULE DIAZ - SAISON 3 - Éric Hébert, Annie Sirois, Carlos Soldevila (Trio Orange)

MEILLEUR MAGAZINE D'INTÉRÊT SOCIAL

BANC PUBLIC - SAISON 2 - France Beaudoin, Nancy Charest (Pamplemousse Média)

MEILLEUR MAGAZINE DE SERVICES

FORMAT FAMILIAL - SAISON 3 - Marleen Beaulieu, Catherine Bureau, Sébastien Diaz, Bianca Gervais, Marie-Élaine Nadeau (Attraction Images)

MEILLEUR MAGAZINE STYLE DE VIE

99 ENVIES D'ÉVASION À NEW YORK - Sébastien Arsenault, Marnie Morand (Serdy Vidéo II)

MEILLEURE SÉRIE OU SPÉCIALE D'AFFAIRES PUBLIQUES

ENQUÊTE - Claudine Blais, Jean Pelletier (ICI Radio-Canada Télé)

MEILLEURE ÉMISSION DOCUMENTAIRE : SOCIÉTÉ

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds documentaires Rogers

T'ES OÙ, YOUSSEF? - Mathieu Paiement, Marc St-Onge, Isabelle Vaillancourt (Blimp Télé 2)

MEILLEURE SÉRIE DOCUMENTAIRE : SOCIÉTÉ

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds des médias du Canada (FMC)

DE GARDE 24/7 - Hugo Roberge, Nadia Ruel, Amélie Vachon, Luc Wiseman (Avanti Ciné Vidéo)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE DOCUMENTAIRE : HISTOIRE ET POLITIQUE

LES CANADIENS : LA DYNASTIE DES ANNÉES 70 - Marie Brissette, Alain Chicoine, Louis-Philippe Drolet, Marcelline Gemme, Louis Morissette, Anouk Ste-Croix (Productions KOTV)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE DOCUMENTAIRE : BIOGRAPHIE OU PORTRAIT

L'HÉRITIER - Bruno Dubé, Robert Montour, Sylvie Tremblay (DATSIT studios)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE DOCUMENTAIRE : ARTS ET CULTURE

MONTRÉAL NEW WAVE - Yanick Létourneau (Périphéria Productions)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE DOCUMENTAIRE : NATURE, SCIENCES ET ENVIRONNEMENT

1000 JOURS POUR LA PLANÈTE - AN 3 - Jean Lemire (Les Productions Glacialis)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE : DOCUFICTION

DÉLATEURS - Marie-Claude Morazain, Michel St-Cyr, Guy Villeneuve (Groupe Fair-Play)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE JEUNESSE FICTION : 12 ANS ET MOINS

COMMENT DEVENIR UNE LÉGENDE - SAISON 2 - Michel Bissonnette, André Larin, Brigitte Lemonde, Jacques Payette (Zone3)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE JEUNESSE FICTION : 13 À 17 ANS

JÉRÉMIE - SAISON 2 - Michel Bissonnette, Diane England, André Larin, Brigitte Lemonde (Zone3)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE JEUNESSE : DIVERTISSEMENT

CRESCENDO - Gregory Charles, Sylvia Côté, Marie-Josée Lestage (Média Qube Télé)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE JEUNESSE : MAGAZINE

COCHON DINGUE - Stéfany Brulier, Éric Hébert, Nathalie Larose, Julie Lavallée, Carlos Soldevila, Micheline Sylvestre (Trio Orange)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE DE SPORTS EN CAPTATION

LE HOCKEY DES CANADIENS - Martin Brière, Tony Morello, Domenic Vannelli (RDS)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE DE SPORTS OU DE LOISIRS

JE VAIS À RIO - Marleen Beaulieu, Louise Lantagne, Marie-Élaine Nadeau, Marie-Christine Pouliot, Richard Speer (Attraction Images)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE D'ANIMATION

SI J'ÉTAIS LE BON DIEU - David Christensen, Michael Fukushima (Office national du film du Canada)

CATÉGORIES « MÉTIERS »

RÉALISATION

MEILLEURE RÉALISATION : SÉRIE DRAMATIQUE

Le prix est remis en collaboration avec l'Association des réalisateurs et réalisatrices du Québec (ARRQ)
Yan Lanouette Turgeon - L'IMPOSTEUR « Épisode 10 - Trahison » (Sphère Média Plus)

MEILLEURE RÉALISATION : SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE

Jean-Philippe Duval - UNITÉ 9 - SAISON 5 « Épisode 109 » (Aetios Productions)

MEILLEURE RÉALISATION : COMÉDIE

Stéphane Lapointe - LÂCHER PRISE « Épisode 2 - Dormir » (Encore Télévision)

MEILLEURE RÉALISATION : HUMOUR

Jean-François Chagnon, Simon Olivier Fecteau - BYE BYE 2016 (Productions KOTV / A Média)

MEILLEURE RÉALISATION : SÉRIE OU SPÉCIALE DE VARIÉTÉS OU DES ARTS DE LA SCÈNE

Mathieu Gadbois, Jimmy Hayes, Daniel Laurin - MICROPHONE « Épisode 1 » (Zone3)

MEILLEURE RÉALISATION : ENTREVIUES OU TALK-SHOW

Manon Brisebois, Sophie T. Bissonnette - TOUT LE MONDE EN PARLE « Épisode 367 » (Avanti Ciné Vidéo / ICI Radio-Canada Télé / Le gars de la TV / Jacques K. Primeau Télé)

MEILLEURE RÉALISATION : JEU

Stéphane Lapierre, Stéphane Laporte, Daniel Rancourt - LE BANQUIER « Épisode 164 - Ados » (TVA Productions)

MEILLEURE RÉALISATION : TÉLÉRÉALITÉ

David Gauthier, Mélanie Moisan - LE LOT DU DIABLE « Épisode 3 » (Zone3)

MEILLEURE RÉALISATION : MAGAZINE EN CAPTATION

Marie Carpentier, Caroline De La Ronde, Joëlle Desjardins-Paquette, Maude Ethier-Boutet, Charles Gervais - FORMULE DIAZ - SAISON 3 « Épisode 59 » (Trio Orange)

MEILLEURE RÉALISATION : MAGAZINE EN VIDÉO LÉGÈRE

Marisol Aubé, Mathieu Bissonnette, Amélie Dussault, Josiane Lamarre - ACCÈS ILLIMITÉ « Épisode 2 - Xavier Dolan » (Productions Déferlantes)

MEILLEURE RÉALISATION : AFFAIRES PUBLIQUES

Jacques Taschereau - ENQUÊTE « Épisode 219 - Les baux cadeaux » (ICI Radio-Canada Télé)

MEILLEURE RÉALISATION DOCUMENTAIRE : SOCIÉTÉ, HISTOIRE ET POLITIQUE - ÉMISSION
Le prix est remis en collaboration avec la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC)
Gabriel Allard Gagnon - T'ES OÙ, YOUSSEF? (Blimp Télé 2)

MEILLEURE RÉALISATION DOCUMENTAIRE : SOCIÉTÉ, HISTOIRE ET POLITIQUE - SÉRIE
Le prix est remis en collaboration avec l'Association des réalisateurs et réalisatrices du Québec (ARRQ)
Jean Bourbonnais - L'AMERICAN DREAM « New York » (Les productions La Quête)

MEILLEURE RÉALISATION DOCUMENTAIRE : BIOGRAPHIE OU PORTRAIT, ARTS ET CULTURE, NATURE, SCIENCES ET ENVIRONNEMENT - ÉMISSION
Edith Jorisch - L'HÉRITIER (DATSIT studios)

MEILLEURE RÉALISATION DOCUMENTAIRE : BIOGRAPHIE OU PORTRAIT, ARTS ET CULTURE, NATURE, SCIENCES ET ENVIRONNEMENT - SÉRIE
Christian Lalumière - LA BOÎTE À MUSIQUE « Épisode 1 » (Productions KOTV)

MEILLEURE RÉALISATION : DOCUFICTION
Guillaume Fortin - DÉLATEURS « Épisode 1 - Donald Lavoie » (Groupe Fair-Play)

MEILLEURE RÉALISATION JEUNESSE : FICTION
Marie-Claude Blouin - LE CHALET - SAISON 3 « Épisode 1 » (Les productions Passez Go)

MEILLEURE RÉALISATION JEUNESSE : DIVERTISSEMENT / MAGAZINE
Mathieu Baer, Sébastien Hurtubise, Mathieu Pichette - COCHON DINGUE « Épisode 25 - Oeuf » (Trio Orange)

TEXTES

MEILLEUR TEXTE : SÉRIE DRAMATIQUE
Le prix est remis en collaboration avec le Fonds COGECO
Serge Boucher - FEUX « Épisode 7 » (Amalga)

MEILLEUR TEXTE : SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE
Francine Tougas - AU SECOURS DE BÉATRICE - SAISON 3 « Épisode 65 - Au secours de Benoît » (Attraction Images)

MEILLEUR TEXTE : COMÉDIE
Isabelle Langlois - LÂCHER PRISE « Épisode 8 - Harmonie du soir » (Encore Télévision)

MEILLEUR TEXTE : HUMOUR
Jean-Sébastien Girard, Olivier Niquet, Frédéric Savard - LA SOIRÉE EST ENCORE JEUNE « Épisode 27 » (La production est encore jeune)

MEILLEUR TEXTE : JEUNESSE
Annabelle Poisson - LE CHALET - SAISON 3 « Épisode 20 » (Les productions Passez Go)

SCÉNARIO DOCUMENTAIRE

MEILLEUR SCÉNARIO : DOCUMENTAIRE - ÉMISSION
Francis Legault - LE GOÛT D'UN PAYS (Zone3)

MEILLEUR SCÉNARIO : DOCUMENTAIRE - SÉRIE

Le prix est remis en collaboration avec Téléfilm Canada

Paul-Maxime Corbin, Catherine Proulx - DE GARDE 24/7 « Épisode 22 – Ultime filet social »
(Avanti Ciné Vidéo)

RECHERCHE

MEILLEURE RECHERCHE : TALK-SHOW, MAGAZINE

France Beaudoin, Patrick Brunette, Johanne Hébert, Marie-Claude Lamothe, Stéphanie Lapointe, Étienne Larrivée-Roy, Nathalie Lemieux, Karine Perron - BANC PUBLIC - SAISON 2
« Épisode 27 - Quitter la communauté juive ultra-orthodoxe / Enfant sans conjoint »
(Pamplemousse Média)

MEILLEURE RECHERCHE : AFFAIRES PUBLIQUES

Daniel Tremblay - ENQUÊTE « Épisode 219 - Les baux cadeaux » (ICI Radio-Canada Télé)

MEILLEURE RECHERCHE : DOCUMENTAIRE - ÉMISSION

Gabriel Allard Gagnon, Sophie Bélanger, Elizabeth Champagne, Mathieu Fournier, Raed Hammoud, Mathieu Paiement - T'ES OÙ, YOUSSEF? (Blimp Télé 2)

MEILLEURE RECHERCHE : DOCUMENTAIRE - SÉRIE

Esther Bégin, Annabelle Tas - FIÈVRE POLITIQUE « Épisode 2 - Crises » (Zone3)

MEILLEURE RECHERCHE : JEUNESSE

Karine Lachapelle, Marijo Meunier - COCHON DINGUE « Épisode 24 - Chocolat » (Trio Orange)

DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE

MEILLEURE DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE : FICTION

Le prix est remis en collaboration avec Vidéo MTL

Jonathan Decoste - VICTOR LESSARD « Épisode 1 - Ne jamais détruire » (Productions Pixcom)

MEILLEURE DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE : AFFAIRES PUBLIQUES, DOCUMENTAIRE - ÉMISSION

Jean-Michel Péloquin, Michel Valiquette - BULL JUMPING (Zone3 - A Média)

MEILLEURE DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE : AFFAIRES PUBLIQUES, DOCUMENTAIRE - SÉRIE

Mario Cyr, Marc Gadoury, Éli Laliberté, Martin Leclerc, Yanick Rose - 1000 JOURS POUR LA PLANÈTE - AN 3 « Épisode 2 - Arctique : le naufrage des traditions » (Les Productions Glacialis)

MEILLEURE DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE OU ÉCLAIRAGE : HUMOUR, VARIÉTÉS TOUTES CATÉGORIES

Maxime Pilon-Lalande - LUC LANGEVIN, SI LA TÉLÉPORTATION EXISTAIT (Téléfiction Productions)

MONTAGE

MEILLEUR MONTAGE : FICTION

Nathalie Lysight - LÂCHER PRISE « Épisode 1 - La crise » (Encore Télévision)

MEILLEUR MONTAGE : HUMOUR, VARIÉTÉS TOUTES CATÉGORIES

Philippe Beauchemin, Joanne Codère, Maxime Corbin, Pierre-Hugues Piché - LE LOT DU DIABLE « Épisode 3 » (Zone3)

MEILLEUR MONTAGE : MAGAZINE

Laurence Belhumeur - 99 ENVIES D'ÉVASION À NEW YORK « Épisode 1 - Brooklyn » (Serdy Vidéo II)

MEILLEUR MONTAGE : AFFAIRES PUBLIQUES, DOCUMENTAIRE - ÉMISSION

Le prix est remis en collaboration avec la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC)

René Roberge - CONTE DU CENTRE-SUD (URBANIA)

MEILLEUR MONTAGE : AFFAIRES PUBLIQUES, DOCUMENTAIRE - SÉRIE

Catherine Legault - 21 JOURS - SAISON 2 « Avec des personnes atteintes d'Alzheimer » (Blimp Télé)

SON

MEILLEUR SON : FICTION

Jean-Philippe Bérubé, Mario Brillon, Stéphane Cadotte, Alexis Duceppe, Robert Labrosse, France Lévesque, Peggy Morin Marois - LES PAYS D'EN HAUT - SAISON 2 « Épisode 18 » (Encore Télévision / Les Productions Sovimage)

MEILLEUR SON : HUMOUR, VARIÉTÉS TOUTES CATÉGORIES

Dominic Beaudoin, Michel Caron, François Goupil - NOËL MÉTISSÉ SERRÉ AVEC BOUCAR DIOUF ET L'OSM (ICI Radio-Canada Télé)

MEILLEUR SON : MAGAZINE, AFFAIRES PUBLIQUES, DOCUMENTAIRE TOUTES CATÉGORIES

Patrick Ferland, Jean-Philippe Goyette - DE GARDE 24/7 « Épisode 20 – Noël » (Avanti Ciné Vidéo)

DIRECTION ARTISTIQUE

MEILLEURS DÉCORS : FICTION

Dominique Desrochers - LES PAYS D'EN HAUT - SAISON 2 « Épisode 14 » (Encore Télévision / Les Productions Sovimage)

MEILLEURS DÉCORS : TOUTES CATÉGORIES VARIÉTÉS, MAGAZINES, AFFAIRES PUBLIQUES, SPORTS

Stéphanie Dufour, Olivier Landreville, Alexis Laurence - VOTRE BEAU PROGRAMME « Épisode 8 - Éric Bruneau » (Productions KOTV)

MEILLEURE CRÉATION DE COSTUMES : TOUTES CATÉGORIES

Marie-Lynn Beaulieu, Diane Lavoie - BYE BYE 2016 (Productions KOTV / A Média)

MEILLEURS MAQUILLAGES / COIFFURES : TOUTES CATÉGORIES

Ginette Cerat Lajeunesse, François Cyr, Ann-Louise Landry, Denis Parent, Josée Pellerin, Stéphane Tessier - BYE BYE 2016 (Productions KOTV / A Média)

MEILLEURE DISTRIBUTION ARTISTIQUE : FICTION

Pierre Pageau, Daniel Poisson - L'IMPOSTEUR « Épisode 10 - Trahison » (Sphère Média Plus)

MUSIQUE

MEILLEURE MUSIQUE ORIGINALE : FICTION

Ramachandra Borcar - L'IMPOSTEUR « Épisode 10 - Trahison » (Sphère Média Plus)

MEILLEURE MUSIQUE ORIGINALE : DOCUMENTAIRE

Jean-Olivier Bégin - CONTE DU CENTRE-SUD (URBANIA)

MEILLEUR THÈME MUSICAL : TOUTES CATÉGORIES

Ramachandra Borcar - L'IMPOSTEUR « Épisode 2 - Flashback » (Sphère Média Plus)

HABILLAGE GRAPHIQUE

MEILLEUR HABILLAGE GRAPHIQUE : TOUTES CATÉGORIES

Jay Bond, Garry Tutte - ST NICKEL « Épisode 4 - La Pinata de troie » (Carte Blanche Films)

REPORTAGE

MEILLEUR REPORTAGE COURT (5 MINUTES OU MOINS)

Normand Bourget, Éric Santerre - LES JEUX OLYMPIQUES DE RIO 2016 « Olympiens Benfeito Filion » (ICI Radio-Canada Télé)

MEILLEUR REPORTAGE LONG (PLUS DE 5 MINUTES)

Yanic Lapointe, Hélène Morin, Pasquale Turbide - ENQUÊTE « Les sales du royaume » (ICI Radio-Canada Télé)

CATÉGORIES « INTERPRÉTATION ET ANIMATION »

INTERPRÉTATION EN FICTION

MEILLEUR PREMIER RÔLE MASCULIN : SÉRIE DRAMATIQUE

Alexandre Goyette - FEUX « Épisode 7 » (Amalga)

MEILLEUR PREMIER RÔLE MASCULIN : SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE

Pier-Luc Funk - MÉMOIRES VIVES « Épisode 108 » (Sphère Média Plus)

MEILLEUR PREMIER RÔLE MASCULIN : COMÉDIE

Antoine Bertrand - BOOMERANG - SAISON 2 « Épisode 18 - Père manquant, fils crinqué » (Encore Télévision)

MEILLEUR PREMIER RÔLE FÉMININ : SÉRIE DRAMATIQUE

Maude Guérin - FEUX « Épisode 7 » (Amalga)

MEILLEUR PREMIER RÔLE FÉMININ : SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE

Céline Bonnier - L'HEURE BLEUE - SAISON 1 « Épisode 2 » (Duo Productions)

MEILLEUR PREMIER RÔLE FÉMININ : COMÉDIE

Sophie Cadieux - L'ACHER PRISE « Épisode 4 - Lust actually » (Encore Télévision)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN MASCULIN : SÉRIE DRAMATIQUE

David Savard - MARCHE À L'OMBRE - SAISON 2 « Épisode 18 - L'école du sang » (Avenue Productions)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN MASCULIN : SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE

Jean-Philippe Perras - L'HEURE BLEUE - SAISON 1 « Épisode 6 » (Duo Productions)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN MASCULIN : COMÉDIE

Marc Messier - BOOMERANG - SAISON 2 « Épisode 18 - Père manquant, fils crinqué » (Encore Télévision)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ : SÉRIE DRAMATIQUE

Bianca Gervais - RUPTURES - SAISON 2 « Épisode 13 » (Aetios Productions)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ : SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE

Angèle Coutu - UNITÉ 9 - SAISON 5 « Épisode 113 » (Aetios Productions)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ : COMÉDIE

Sylvie Léonard - LÂCHER PRISE « Épisode 2 - Dormir » (Encore Télévision)

INTERPRÉTATION EN HUMOUR

MEILLEURE INTERPRÉTATION : HUMOUR

Pierre Brassard, Véronique Claveau, Anne Dorval, Patrice L'Ecuyer, Marc Labrèche - BYE BYE 2016 (Productions KOTV / A Média)

INTERPRÉTATION EN JEUNESSE

MEILLEUR PREMIER RÔLE MASCULIN : JEUNESSE

Le prix est remis en collaboration avec Téléfilm Canada

Jeff Boudreault - SALMIGONDIS - SAISON 2 « Épisode 78 - Math amoureux » (Téléfiction Productions)

MEILLEUR PREMIER RÔLE FÉMININ : JEUNESSE

Le prix est remis en collaboration avec Téléfilm Canada

Caroline Lavigne - SALMIGONDIS - SAISON 2 « Épisode 129 - Fais dodo Baragouin » (Téléfiction Productions)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN MASCULIN : JEUNESSE

Théodore Pellerin - MED « Épisode 62 » (Productions KOTV)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ : JEUNESSE

Catherine Trudeau - CONSEILS DE FAMILLE « Épisode 10 » (Productions KOTV)

ANIMATION

MEILLEURE ANIMATION : HUMOUR, SÉRIE OU SPÉCIALE DE VARIÉTÉS

Louis-José Houde - GALA ADISQ 2016 (ICI Radio-Canada Télé / ADISQ)

MEILLEURE ANIMATION : JEU, TÉLÉRÉALITÉ

Stéphane Bellavance, Martin Carli - GÉNIAL! - SAISON 7 « Épisode 150 » (DATSIT studios)

MEILLEURE ANIMATION : ÉMISSION OU SÉRIE D'ENTREVUES OU TALK-SHOW

André Robitaille - JANINE SUTTO - À SA MANIÈRE (Pamplemousse Média)

MEILLEURE ANIMATION : MAGAZINE CULTUREL

Sébastien Diaz - FORMULE DIAZ - SAISON 3 « Épisode 56 » (Trio Orange)

MEILLEURE ANIMATION : MAGAZINE DE SERVICES

Sébastien Diaz, Bianca Gervais - FORMAT FAMILIAL - SAISON 3 « Épisode 42 - Un père au foyer » (Attraction Images)

MEILLEURE ANIMATION : MAGAZINE STYLE DE VIE

Bruno Blanchet - LES VACANCES DE MONSIEUR BRUNO - SAISON 2 « Épisode 2 - Inde, Varanasi, partie 1 » (Must Média II)

MEILLEURE ANIMATION : MAGAZINE D'INTÉRÊT SOCIAL

Patrick Lagacé, Jean-Philippe Wauthier - DEUX HOMMÉS EN OR - SAISON 4 « Épisode 96 » (Attraction Images)

MEILLEURE ANIMATION : AFFAIRES PUBLIQUES

Emmanuelle Latraverse - LES COULISSES DU POUVOIR « Épisode 401 - 6 novembre 2016 » (ICI Radio-Canada Télé)

MEILLEURE ANIMATION : JEUNESSE

Le prix est remis en collaboration avec Ben & Florentine

Pascal Barriault, Valérie Chevalier, Marilou Morin, Pascal Morrissette - COCHON DINGUE « Épisode 29 - Banane » (Trio Orange)

MEILLEURE ANIMATION OU ÉQUIPE D'ANIMATION : SPORTS OU LOISIRS

Guy D'Aoust, Alexis de Lancer, Alexandre Despatie, Martin Labrosse, Marie-José Turcotte - LES JEUX OLYMPIQUES DE RIO 2016 « 11 août 2016 » (ICI Radio-Canada Télé)

CATÉGORIES « MÉDIAS NUMÉRIQUES »

COMPOSANTES NUMÉRIQUES

MEILLEURE COMPOSANTE NUMÉRIQUE POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE : FICTION

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds Bell

LIKE-MOI! - SAISON 2 - Marc Beaudet, Luc Benoit, Claire Buffet, André Larin, Brigitte Lemonde, Geneviève Provost (Zone3 / Turbulent)

MEILLEURE COMPOSANTE NUMÉRIQUE POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE : VARIÉTÉS

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds Québecor

APPLI BRBR - Ulrich Dessouassi, Brock Dishart, Benoît Leclerc, Grey Recanati, Martin Savard, Guillaume Weisser (Groupe Média TFO / LVL Studio)

MEILLEURE COMPOSANTE NUMÉRIQUE POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE : AFFAIRES PUBLIQUES, MAGAZINE, SPORT

C'EST JUSTE DU WEB - SAISON 2 - Marylène Fortier, Raphaëlle Huysmans, Philippe Lamarre, Vincent Martel (URBANIA / Les Productions Version 10)

MEILLEURE COMPOSANTE NUMÉRIQUE POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE : DOCUMENTAIRE

T'ES OÙ, YOUSSEF? - Mathieu Paiement, Marc St-Onge, Isabelle Vaillancourt (Blimp Télé)

MEILLEURE COMPOSANTE NUMÉRIQUE POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE : JEUNESSE
MOTEL MONSTRE – LE MANUSCRIT VOLÉ - Marie-Pierre Gariépy, Jean-Philippe Marin
(SLALOM / Mbiance)

ÉMISSIONS OU SÉRIES ORIGINALES PRODUITES POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : FICTION

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds indépendant de production (FIP)

L'ÂGE ADULTE - Jacquelin Bouchard, Sylvie Desrochers, Nadine Dufour, François Jaros, Charles Lafortune, Guillaume Lambert, Nicola Merola (Productions Pixcom)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : VARIÉTÉS

ENTRETIEN DANS LE FOIN - Philippe Brach, Yves Lefebvre (Productions Yves Lefebvre)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : MAGAZINE

LA VIE N'EST PAS UN MAGAZINE - Stéphane Aubry, Maude Ethier-Boutet, Éric Hébert, Julie Lavallée, Carlos Soldevila (Trio Orange)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : AFFAIRES PUBLIQUES, SPORT

VÉRITÉS ET CONSÉQUENCES AVEC LOUIS T - Marylène Fortier, Raphaëlle Huysmans, Gabriel Lajournade, Philippe Lamarre, Louis Tremblay (URBANIA)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : DOCUMENTAIRE

#BOUGARICCI - Alain Chicoine, Ève Déziel, Louis-Philippe Drolet, Marc Lamy, Marie-Flo Maynard, Louis Morissette, Anouk Ste-Croix (Productions KOTV)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : JEUNESSE

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds des médias du Canada (FMC)

MARC-EN-PELUCHE - SAISON 2 - Benoit Lach, Vincent Lafortune (Blachfilms)

MEILLEUR REPORTAGE ORIGINAL PRODUIT POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES

LE PEUPLE DE L'HERBE : LA CANNABUSINESS AU QUÉBEC - Simon Coutu, Philippe Gohier, Sofi Langis (Vice)

INTERPRÉTATION ET ANIMATION EN MÉDIAS NUMÉRIQUES

MEILLEURE INTERPRÉTATION MASCULINE POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : FICTION

Simon Lacroix - HYPNO « Épisode 1 » (La Récré)

MEILLEURE INTERPRÉTATION FÉMININE POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : FICTION

Myliène Mackay - L'ÂGE ADULTE « Épisode 3 - Amélie » (Productions Pixcom)

MEILLEURE INTERPRÉTATION POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : JEUNESSE

Denis Houle - CAPSULES MONSIEUR CRAQUEPOUTTE « Capsules 3-4-11-14-20 » (Téléfiction Productions)

MEILLEURE ANIMATION POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : VARIÉTÉS, MAGAZINE

Andréanne Sasseville - SIRIUS XM « The Brooks » (Bain Mousse TV)

MEILLEURE ANIMATION POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : AFFAIRES PUBLIQUES, SPORT

Louis Tremblay - VÉRITÉS ET CONSÉQUENCES AVEC LOUIS T « Culture du viol » (URBANIA)

PRIX JEAN-BESRÉ

DISTRICT 31 (Aetios Productions)