

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Pour diffusion immédiate

LA SÉRIE *LES INVINCIBLES* REÇOIT SIX PRIX GÉMEAUX ET LE PRIX JEAN-BESRÉ

Montréal, le 20 septembre 2009 - L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision a présenté aujourd'hui le 24^e Gala des prix Gémeaux. Elle a aussi donné rendez-vous aux téléspectateurs à cette fête unique de notre télévision, diffusée sur les ondes de Radio-Canada en soirée. Ce sont les votes des membres de l'Académie et des jurés de mises en nomination qui ont déterminé les lauréats. Le cabinet de vérificateurs KPMG a supervisé le scrutin final.

En tout, 155 personnes, 50 émissions, trois sites Web, deux émissions ou séries originales produites pour les nouveaux médias et 36 maisons de production (incluant les producteurs-diffuseurs) obtiennent au moins un prix Gémeaux.

Les émissions qui ont reçu trois prix et plus sont les suivantes : *Les Invincibles (Saison 3)* (Productions Casablanca) remporte 6 prix; *Les hauts et les bas de Sophie Paquin* (Sphère Média Plus) cinq prix; *Annie et ses hommes* (Sphère Média Plus), *3600 secondes d'extase* (Zone3) et *Les pieds dans la marge 3* (Groupe Pixcom) quatre prix; *Mange ta ville* (ARTV), *Pékin 2008* (Société Radio-Canada), *Providence* (Sphère Média Plus) et *Les étoiles filantes* (Avanti Ciné Vidéo) trois prix.

Parmi les prix remportés, soulignons : *Les Invincibles (Saison 3)*, qui obtient le prix de la Meilleure série dramatique, et *Annie et ses hommes*, qui remporte celui du Meilleur téléroman. *Les Parent* (La Presse Télé) gagne celui de la Meilleure comédie; *Ludovic* (Cité Amérique/Scopas Medien/Pedri Animation BV/Office national du film), Meilleure émission ou série d'animation; *Tout le monde en parle* (Avanti Ciné Vidéo), Meilleure émission ou série d'entrevues ou talk show; *Tout le monde en parle – Spécial du 31 décembre* (Avanti Ciné Vidéo), Meilleure série ou spécial de variétés ou des arts de la scène; *3600 secondes d'extase* (Zone3), Meilleure série humoristique; *Mange ta ville* (ARTV), Meilleur magazine culturel; *Bazzo.tv* (Les Productions Bazzo Bazzo), Meilleur magazine d'intérêt social; *La vie en vert* (Blue Storm Télé), Meilleur magazine de services; *Le moment de vérité* (Zone3), Meilleur jeu; *Une heure sur terre* (Société Radio-Canada), Meilleure émission ou série d'affaires publiques.

Ont également été récompensés : *Et Dieu créa...Laflaque – Spécial du 31 décembre 08* (Productions Vox Populi), *Ma maison Rona VI* (Zone3), *L'atelier de mon père* (Amazone Film), *Junior* (Office national du film), *All Together Now* (Cirque du Soleil Images), *Achever l'inachevable* (Locomotion), *Mission Antarctique, l'aventure humaine* (Glacialis Productions) et *Tactik* (Vivaclit).

On retrouve parmi les lauréats : **Stéphane Crête** pour *Les étoiles filantes* (Avanti Ciné Vidéo) et **Catherine Trudeau** pour *Les Invincibles (Saison 3)* (Productions Casablanca) qui remportent les prix Gémeaux de la Meilleure interprétation pour une dramatique. **Denis Bouchard** pour *Annie et ses hommes* (Sphère Média Plus) et **Monique Mercure** pour *Providence* (Sphère Média Plus) gagnent les prix Gémeaux dans les catégories de la Meilleure interprétation dans un téléroman. **Antoine Bertrand** et

Valérie Blais respectivement pour *CA III* (Novem Productions) et *Tout sur moi III* (Cirrus Communications) décrochent les prix Gémeaux de la Meilleure interprétation pour une comédie. **Marc Labrèche** se voit décerner le prix de la catégorie Meilleure interprétation : humour pour *3600 secondes d'extase* (Zone3). **Catherine Proulx-Lemay** a gagné le prix Meilleur premier rôle : jeunesse avec *Une grenade avec ça?* (Zone3) et **Louise Turcot** celui du Meilleur rôle de soutien : jeunesse avec *Sam Chicotte* (Productions Point de Mire). Les lauréats de la Meilleure interprétation dans un rôle de soutien dramatique sont : **Germain Houde** pour *Les Invincibles (Saison 3)* et **Micheline Lanctôt** pour *Belle-Baie II* (Cirrus Communications & Productions Phare-Est). **André Umbriaco** et **Maude Guérin** remportent la Meilleure interprétation dans un rôle de soutien : téléroman, respectivement pour *Annie et ses hommes* et *Providence* (Sphère Média Plus); **François Papineau** pour *Les Boys, la série II* (Melenny Productions) et **Élise Guilbault** pour *Les hauts et les bas de Sophie Paquin* (Sphère Média Plus) obtiennent les Gémeaux de la Meilleure interprétation dans un rôle de soutien : comédie. **Guy A. Lepage** pour *Tout le monde en parle* (Avanti Ciné Vidéo), celui de la Meilleure animation : émission ou série d'entrevues ou talk show.

Parmi les autres récipiendaires, mentionnons : **Louis-José Houde**, animateur du *Gala de l'ADISQ 2008* (Société Radio-Canada); **Catherine Pogonat** pour *Mange ta ville* (ARTV); **Jean-François Lépine** pour *Une heure sur terre* (Société Radio-Canada); **Jean-Sébastien Busque**, **Mathieu Pichette** et **Félix Tanguay** pour *Les pieds dans la marge 3* (Groupe Pixcom) en animation jeunesse; et enfin en sports ou loisirs **Marie-Josée Turcotte** pour *Pékin 2008* (Société Radio-Canada).

Du côté de la réalisation, citons **Jean-François Rivard** pour *Les Invincibles (Saison 3)*; **Régent Bourque** pour *Providence*; **Claude Desrosiers** pour *Les hauts et les bas de Sophie Paquin*; **Jean-René Dufort** et **André Lavoie** pour *Infoman 2008 (Spécial)*; **Mario Rouleau** pour *Le Match des étoiles*; **Éric Morin**, **Evelyne Morin Uhl** pour *Mange ta ville*; **Martin Cadotte** pour *Destination Nor'Ouest II*; **Martine Boyer** pour *Une grenade avec ça?* Également, **Jean-Sébastien Busque**, **Paul Carrière**, **Mathieu Gadbois**, **François Lachapelle**, **Christian Lalumière**, **Mathieu Pichette** et **Félix Tanguay** pour *Les pieds dans la marge 3*.

Dans la catégorie textes, **François Létourneau** et **Jean-François Rivard** remportent le prix pour *Les Invincibles (Saison 3)*; **Bernard Dansereau** et **Annie Piérard** pour *Annie et ses hommes*; **Richard Blaimert** pour *Les hauts et les bas de Sophie Paquin*; **Marc Brunet**, **Josée Fortier**, **Rafaële Germain** pour *3600 secondes d'extase*; sans oublier **Jean-Sébastien Busque**, **Barclay Fortin**, **Mathieu Pichette** et **Félix Tanguay** pour *Les pieds dans la marge 3*.

Dans la section Internet et Nouveaux Médias, trois sites pour une émission ont été récompensés : il s'agit de : **Les Appendices** (Télé-Québec/Productions Marie Brissette), **D'Est en Ouest** (Trinôme) et **Tactik** (Vivavision/Turbulent). Ce sont les séries **Têtes à claques** (Salambo Productions) et **Le tapis rose de Catherine** (Les Productions Rose Nanan) qui ont remporté les prix Gémeaux pour une Meilleure émission ou série originale développée pour les nouveaux médias.

Aussi, trois prix spéciaux ont été remis. **Carmen Bourassa**, une pionnière en conception et production jeunesse, a remporté le Grand prix de l'Académie. Les auteurs et concepteurs de la série **Les Invincibles**, **Jean-François Rivard** et **François Létourneau**, ont reçu pour leur part le prix Jean-Besré. Le documentaire **La couleur du temps** (Productions Pimiento) a obtenu le premier prix de la Diversité, remis en collaboration avec le ministère de l'Immigration et des Communautés culturelles du Québec.

Cinq artistes et artisans ainsi qu'une émission ont été intronisés *Immortels de la télé*. Ces émissions, ces artistes et ces artisans sont récipiendaires d'au moins trois prix Gémeaux pour une même émission dans une même catégorie. *Les Immortels* sont la télé-réalité **Ma maison Rona** (2005, 2008, 2009); **Claude Desrosiers**, réalisateur de la comédie *Les hauts et les bas de Sophie Paquin* (2007, 2008, 2009); **Jean-Sébastien Busque**, **Paul Carrière**, **Mathieu Pichette**, **Félix Tanguay** réalisateurs de l'émission jeunesse

Les pieds dans la marge (2007, 2008, 2009); et à nouveau **Jean-Sébastien Busque, Mathieu Pichette, Félix Tanguay**, animateurs de la série *Les pieds dans la marge* (2007, 2008, 2009).

L'Académie remercie tous les partenaires sans qui la 24^e édition des prix Gémeaux ne pourrait avoir lieu : Société Radio-Canada, le Mouvement des caisses Desjardins, Grey Goose, La Presse, Téléfilm Canada, le Fonds canadien de télévision, Société de développement des entreprises culturelles du Québec, Télé-Québec, Astral Media, le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine du Québec, le Fonds indépendant de production, le Fonds Quebecor, KPMG, la Société des alcools du Québec, Vidéo MTL, Association québécoise des techniciens de l'image et du son, Globalex, le ministère de l'Immigration et des Communauté culturelles du Québec, le Fonds documentaire Rogers, Ross-Ellis, A&E, ARTV, le Fonds de la radiodiffusion et des nouveaux médias de Bell, le Fonds Cogeco de développement d'émissions, l'Office national du film du Canada, StreamTheWorld, Solotech, UQAM.

-30-

Renseignements :
Judith Dubeau
IXION Communications
514 495-8176