



24^e ÉDITION TÉLÉVISION, INTERNET ET NOUVEAUX MÉDIAS

LISTE DES GAGNANTS 20 septembre 2009

CATÉGORIES «ÉMISSIONS»

Meilleure série dramatique

Le prix est remis en collaboration avec Grey Goose

- LES INVINCIBLES (SAISON 3) - Christiane Hamelin, Joanne Forgues (Productions Casablanca)

Meilleur téléroman

- ANNIE ET SES HOMMES - Jocelyn Deschênes, Sophie Pellerin (Sphère Média Plus)

Meilleure comédie

- LES PARENT - Marleen Beaulieu, André Provencher (La Presse Télé)

Meilleur spécial humoristique

- ET DIEU CRÉA... LAFLAQUE - SPÉCIAL DU 31 DÉCEMBRE 08 - Roxane Boutet, Serge Chapleau, Yves St-Gelais (Productions Vox Populi)

Meilleure série humoristique

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds canadien de télévision

- 3600 SECONDES D'EXTASE - Michel Bissonnette, Marc Brunet, Josée Fortier, Marc Labrèche, André Larin, Vincent Leduc (Zone3)

Meilleure série ou spécial de variétés ou des arts de la scène

- TOUT LE MONDE EN PARLE - SPÉCIAL DU 31 DÉCEMBRE - Isabelle Albert, Guy A. Lepage, Guillaume Lespérance, Luc Wiseman (Avanti Ciné Vidéo, Société Radio-Canada, Le gars de la TV, Productions Jacques K. Primeau)

Meilleure émission ou série d'entrevues ou talk-show

- TOUT LE MONDE EN PARLE - Dominique Chaloult, Guy A. Lepage, Guillaume Lespérance, Luc Wiseman (Avanti Ciné Vidéo, Société Radio-Canada, Le gars de la TV, Productions Jacques K. Primeau)

Meilleur jeu

- LE MOMENT DE VÉRITÉ - Michel Bissonnette, André Larin, Vincent Leduc (Zone3)

Meilleure télé-réalité

- MA MAISON RONA VI - Michel Bissonnette, Daniel Harvey, André Larin, Vincent Leduc (Zone3)
- C'EST UN TROISIÈME PRIX GÉMEAUX POUR CETTE ÉMISSION QUI DEVIENT *IMMORTEL DE LA TÉLÉVISION*

Meilleur magazine culturel

- MANGE TA VILLE - Lisa Collard, Marie Côté (ARTV)

Meilleur magazine d'intérêt social

- BAZZO.TV - Marie-France Bazzo (Les Productions Bazzo Bazzo)

Meilleur magazine de services

- LA VIE EN VERT - Alain Girard, Marc St-Onge, Isabelle Vaillancourt (Blue Storm Télé)

Meilleure émission ou série d'affaires publiques

- UNE HEURE SUR TERRE - Josée Bellemare, Guy Parent (Société Radio-Canada)

Meilleure biographie ou portrait

Le prix est remis en collaboration avec A&E

- L'ATELIER DE MON PÈRE - Jennifer Alleyn, Jeannine Gagné (Amazon Film)

Meilleur documentaire : société

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds documentaire Rogers

- JUNIOR - Yves Bisailon, Johanne Bergeron, Isabelle Lavigne, Stéphane Thibault (Office national du film)

Meilleur documentaire : culture

- ALL TOGETHER NOW - Neil Aspinall, Martin Bolduc, Jonathan Clyde, Jacques Méthé, Adrian Wills (Cirque du Soleil Images)

Meilleur documentaire : nature et sciences

- ACHEVER L'INACHEVABLE - Jean Bergeron, Christiane Ciupka, Denis Martel, Marc S. Grenier Galina Tomov (Locomotion)

Meilleure série documentaire

Le prix est remis en collaboration avec la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC)

- MISSION ANTARCTIQUE, L'AVENTURE HUMAINE - Jean Lemire (Glacialis Productions)

Meilleure émission ou série jeunesse : fiction

- TACTIK - Francine Forest, Dominique Gagné, Marie-Hélène Laurin, Jean-Pierre Morin (Vivaclic)

Meilleure émission ou série jeunesse : variétés/information

- LES PIEDS DANS LA MARGE 3 - Jacquelin Bouchard, Sylvie Desrochers, Carole Dufour, Philippe Lapointe, Thérèse Pinho (Groupe Pixcom)

Meilleure émission ou série de sports ou de loisirs

- PÉKIN 2008 - François Carignan, Jean-Pierre Veillette (Société Radio-Canada)

Meilleure émission ou série d'animation

- LUDOVIC - Jan Bonath (Scopas Medien), Paul Mathot (Pedri Animation BV), Louise Richard (Cité Amérique), Julie Roy (Office national du film)

CATÉGORIES «MÉTIER»

Meilleure réalisation : série dramatique

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds indépendant de production

- Jean-François Rivard - LES INVINCIBLES (SAISON 3) «Épisode 35» (Productions Casablanca)

Meilleure réalisation : téléroman

- Régent Bourque - PROVIDENCE «Épisode 100» (Sphère Média Plus)

Meilleure réalisation : comédie

- Claude Desrosiers - LES HAUTS ET LES BAS DE SOPHIE PAQUIN «Épisode 27» (Sphère Média Plus)

C'EST UN TROISIÈME PRIX GÉMEAUX POUR CETTE ÉMISSION POUR CLAUDE DESROSIERS QUI DEVIENT IMMORTEL DE LA TÉLÉVISION

Meilleure réalisation : humour

- Jean-René Dufort, André Lavoie - INFOMAN 2008 (SPÉCIAL) (Zone3)

Meilleure réalisation : variétés toutes catégories

- Mario Rouleau - LE MATCH DES ÉTOILES «Épisode 89» (La Presse Télé)

Meilleure réalisation : magazine

- Éric Morin, Evelyne Morin Uhl - MANGE TA VILLE «Espace public» (ARTV)

Meilleure réalisation : affaires publiques, série documentaire

- Martin Cadotte - DESTINATION NOR'OUEST II «La fin d'une époque» (Les Productions R. Charbonneau & Les Productions Rivard)

Meilleure réalisation jeunesse : fiction

- Martine Boyer - UNE GRENADE AVEC ÇA? «Flippe et compte!» (Zone3)

Meilleure réalisation jeunesse : variétés/information

- Jean-Sébastien Busque, Paul Carrière, Mathieu Gadbois, François Lachapelle, Christian Lalumière, Mathieu Pichette, Félix Tanguay - LES PIEDS DANS LA MARGE 3 «L'importance d'innover» (Groupe Pixcom)

C'EST UN TROISIÈME PRIX GÉMEAUX POUR CETTE ÉMISSION POUR JEAN-SÉBASTIEN BUSQUE, PAUL CARRIÈRE, MATHIEU PICHETTE ET FÉLIX TANGUAY QUI DEVIENNENT IMMORTEL DE LA TÉLÉVISION

Meilleur texte : série dramatique

Le prix est remis en collaboration avec Cogeco

- François Létourneau, Jean-François Rivard - LES INVINCIBLES (SAISON 3) «Épisode 35» (Productions Casablanca)

Meilleur texte : téléroman

- Bernard Dansereau, Annie Piérard - ANNIE ET SES HOMMES «Épisode 136» (Sphère Média Plus)

Meilleur texte : comédie

- Richard Blaimert - *LES HAUTS ET LES BAS DE SOPHIE PAQUIN* «Épisode 37» (Sphère Média Plus)

Meilleur texte : humour

- Marc Brunet, Josée Fortier, Rafaële Germain - *3600 SECONDES D'EXTASE* «Épisode 27» (Zone3)

Meilleur texte : jeunesse

- Jean-Sébastien Busque, Barclay Fortin, Mathieu Pichette, Félix Tanguay - *LES PIEDS DANS LA MARGE 3* «L'importance d'innover» (Groupe Pixcom)

Meilleur scénario : documentaire

Le prix est remis en collaboration avec Téléfilm Canada

- Hugo Latulippe, François Prévost - *CE QU'IL RESTE DE NOUS* (Office national du film & Nomadik Films)

Meilleure recherche : talk-show, magazine

- Karyne Boudreau, Frédéric Denoncourt, Julie Paquin - *KILOMÈTRE ZÉRO* «Automutilation» (Télé-Québec)

Meilleure recherche : affaires publiques, documentaire toutes catégories

- Yves Bernard - *ENFANTS SORCIERS* (I Studio Cinéma Télévision)

Meilleure recherche : jeunesse

- Fabienne L'Abbé - *VOLT* «Émission spéciale : Réseautage» (TFO)

Meilleure direction photographique : dramatique

Le prix est remis en collaboration avec Video MTL

- Yves Bélanger - *LES SŒURS ELLIOT II* «Épisode 20» (Duo Productions)

Meilleure direction photographique : affaires publiques, documentaire toutes catégories

- Yanick Rose, Michel Valiquette - *BABY BOOMERS EN DANGER?* (À l'assaut du mont Mera) (Ciné Télé Action)

Meilleure direction photographique ou éclairage : humour, variétés toutes catégories

- Luc Drolet - *BRAVISSIMO! RADIO-CANADA CÉLÈBRE LA 75^e SAISON DE L'OSM* (Bubbles Television)

Meilleur montage : dramatique

- Dominique Champagne - *LES HAUTS ET LES BAS DE SOPHIE PAQUIN* «Épisode 27» (Sphère Média Plus)

Meilleur montage : humour, variétés toutes catégories

- Patrick Chrétien - *LA CACHE* «Épisode 9» (Novem Productions)

Meilleur montage : magazine

Le prix est remis en collaboration avec l'AQTIS

- Mathieu Arsenault, Véronique Barbe - *LES FRANCS-TIREURS* «Le Chez-Nous des artistes» (Zone3)

Meilleur montage : affaires publiques, documentaire - émission

- Annie Jean - *CE QU'IL RESTE DE NOUS* (Office national du film & Nomadik Films)

Meilleur montage : affaires publiques, documentaire - série

- Lucie Juillet - *CINÉMA QUÉBÉCOIS* «La télévision» (Eurêka! Productions)

Meilleur son : dramatique

- François Bélanger, Jean Camden, Michel Lecoufle, Olivier Rivard - *LES INVINCIBLES (SAISON 3)* «Épisode 30» (Productions Casablanca)

Meilleur son : humour, variétés toutes catégories

- Simon Bélanger, Alain Dion, Richard Lachance, Stéphane Lemay, Mark Vreeken, Fred Williams - *RENCONTRES LE SPECTACLE COMMÉMORATIF DU 400^e ANNIVERSAIRE DE LA VILLE DE QUÉBEC* (Avanti Ciné Vidéo)

Meilleur son : documentaire, affaires publiques, biographie

- Serge Boivin, Marco Fania, Jean-François Sauvé - *LE DERNIER CONTINENT* (Glacialis Productions)

Meilleurs décors : toutes catégories

- Yves Desrosiers - *M POUR MUSIQUE* «Épisode 6» (Société Radio-Canada)

Meilleure création de costumes : toutes catégories

- Josée Castonguay - *LES HAUTS ET LES BAS DE SOPHIE PAQUIN* «Épisode 39» (Sphère Média Plus)

Meilleurs maquillages/coiffures : toutes catégories

- Louis Bond, Sylvie Rolland-Provost, France Signori - *3600 SECONDES D'EXTASE* «Épisode 27» (Zone3)

Meilleure musique originale : dramatique

- Frédéric Bégin - *LES ÉTOILES FILANTES* «Épisode 22» (Avanti Ciné Vidéo)

Meilleure musique originale : documentaire

- Robert M. Lepage - *LE MAGICIEN DE KABOUL* (InformAction Films)

Meilleur thème musical : toutes catégories

- Frédéric Bégin - *LES ÉTOILES FILANTES* «Épisode 16» (Avanti Ciné Vidéo)

Meilleure infographie : toutes catégories

- Serge Déry, Michel Mercier, Alain Provost - *PÉKIN 2008* «Jour 11» (Société Radio-Canada)

Meilleur reportage

- Alex Shprintsen, Frédéric Zalac - *ENQUÊTE* «Taser : essai choc» (Société Radio-Canada)

CATÉGORIES «INTERPRÉTATION»

Meilleur premier rôle masculin : dramatique

- Stéphane Crête - *LES ÉTOILES FILANTES* «Épisode 24» (Avanti Ciné Vidéo)

Meilleur premier rôle féminin : dramatique

- Catherine Trudeau - *LES INVINCIBLES (SAISON 3)* «Épisode 34» (Productions Casablanca)

Meilleur premier rôle masculin : téléroman

- Denis Bouchard - *ANNIE ET SES HOMMES* «Épisode 135» (Sphère Média Plus)

Meilleur premier rôle féminin : téléroman

- Monique Mercure - *PROVIDENCE* «Épisode 100» (Sphère Média Plus)

Meilleur premier rôle masculin : comédie

- Antoine Bertrand - *CA III* «Dans les petits pots» (Novem Productions)

Meilleur premier rôle féminin : comédie

- Valérie Blais - *TOUT SUR MOI III* «La couverture mangeable» (Cirrus Communications)

Meilleur rôle de soutien masculin : dramatique

- Germain Houde - *LES INVINCIBLES (SAISON 3)* «Épisode 27» (Productions Casablanca)

Meilleur rôle de soutien féminin : dramatique

- Micheline Lanctôt - *BELLE-BAIE II* «Cartes sur table» (Cirrus Communications & Productions Phare-Est)

Meilleur rôle de soutien masculin : téléroman

- André Umbriaco - *ANNIE ET SES HOMMES* «Épisode 135» (Sphère Média Plus)

Meilleur rôle de soutien féminin : téléroman

- Maude Guérin - *PROVIDENCE* «Épisode 94» (Sphère Média Plus)

Meilleur rôle de soutien masculin : comédie

- François Papineau - *LES BOYS, LA SÉRIE II* «Épisode 23» (Melenny Productions)

Meilleur rôle de soutien féminin : comédie

- Élise Guilbault - *LES HAUTS ET LES BAS DE SOPHIE PAQUIN* «Épisode 28» (Sphère Média Plus)

Meilleure interprétation : humour

- Marc Labrèche - *3600 SECONDES D'EXTASE* «Épisode 27» (Zone3)

Meilleur premier rôle : jeunesse

- Catherine Proulx-Lemay - *UNE GRENADE AVEC ÇA?* «Le mystère Anaïs» (Zone3)

Meilleur rôle de soutien : jeunesse

- Louise Turcot - *SAM CHICOTTE* «Mon ami fantôme est en danger!» (Productions Point de Mire)

Meilleure animation : humour, série ou spécial de variétés, jeu, télé-réalité

- Louis-José Houde - *LE GALA DE L'ADISQ 2008* (Société Radio-Canada)

Meilleure animation : émission ou série d'entrevues ou talk-show

- Guy A. Lepage - *TOUT LE MONDE EN PARLE* «Émission du 3 mai 2009» (Avanti Ciné Vidéo, Société Radio-Canada, Le gars de la TV, Productions Jacques K. Primeau)

Meilleure animation : magazine

- Catherine Pogonat - *MANGE TA VILLE* «Faces cachées» (ARTV)

Meilleure animation : affaires publiques

- Jean-François Lépine - *UNE HEURE SUR TERRE* «Crise financière» (Société Radio-Canada)

Meilleure animation : jeunesse

- Jean-Sébastien Busque, Mathieu Pichette, Félix Tanguay - *LES PIEDS DANS LA MARGE 3* «L'importance de rendre ça intéressant» (Groupe Pixcom)
C'EST UN TROISIÈME PRIX GÉMEUX POUR CETTE ÉMISSION POUR JEAN-SÉBASTIEN BUSQUE, MATHIEU PICHETTE ET FÉLIX TANGUAY QUI DEVIENNENT IMMORTELS DE LA TÉLÉVISION.

Meilleure animation : sports ou loisirs

- Marie-José Turcotte - *PÉKIN 2008* «Jour 11» (Société Radio-Canada)

CATÉGORIES «INTERNET ET NOUVEAUX MÉDIAS»

Meilleur site Web pour une émission ou série : dramatique, humour, variétés ou animation

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds de la radiodiffusion et des nouveaux médias de Bell

- LES APPENDICES/ <http://lesappendices.telequebec.tv> - Marie Brissette (Productions Marie Brissette), Nadine Dufour, Julie Duhaime (Télé-Québec)

Meilleur site Web pour une émission ou série : affaires publiques, documentaire, magazine ou sport

- D'EST EN OUEST/ <http://www.destenouest.tv5.ca> - Pierre Blais, François Veillette (Trinôme)

Meilleur site Web pour une émission ou série : jeunesse

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds Quebecor

- TACTIK/ <http://tactik.telequebec.tv> - Christiane Asselin, Marc Beaudet (Turbulent), Francine Forest, Jean-Pierre Morin, Nicholas Vachon (Vivavision),

Meilleure émission ou série originale produite pour les nouveaux médias : dramatique, humour, variétés ou animation

Le prix est remis en collaboration avec Téléfilm Canada

- TÊTES À CLAQUES/ <http://www.tac.tv> - Saison 3 - Michel Beaudet (Salambo Productions)

Meilleure émission ou série originale produite pour les nouveaux médias : affaires publiques, documentaire, magazine ou sport

- LE TAPIS ROSE DE CATHERINE/ <http://www.letapisrosedecatherine.com> - Catherine Beauchamp (Les Productions Rose Nanan)

PRIX SPÉCIAUX

Grand prix de l'Académie

Carmen Bourassa

Prix Jean-Besré

Jean-François Rivard et François Létourneau pour *LES INVINCIBLES* (Productions Casablanca)

Prix de la Diversité

Le prix est remis en collaboration avec le ministère de l'Immigration et des Communautés culturelles

La couleur du temps (Productions Pimiento)