



PRIX ÉCRANS CANADIENS 2015

Gagnants – longs métrages documentaires et courts métrages

Meilleur long métrage documentaire Ted Rogers | Ted Rogers Best Feature Length Documentary Award

Super Duper Alice Cooper - Sam Dunn, Reginald Harkema, Scot McFadyen

Meilleures images dans un long métrage documentaire | Best Cinematography in a Feature Length Documentary

Patrick McLaughlin - Everything Will Be

Meilleur montage dans un long métrage documentaire | Best Editing in a Feature Length Documentary

Reginald Harkema, Alex Shuper - Super Duper Alice Cooper

Meilleur court métrage documentaire | Best Short Documentary Commanditaire | Sponsor | Hot Docs

Jutra - Marie-Josée Saint-Pierre, Marc Bertrand, René Chénier

Meilleur court métrage dramatique | Best Live Action Short Drama

Hole - Martin Edralin, Laura Perlmutter, Andrew Nicholas McCann Smith

Meilleur court métrage d'animation | Best Animated Short

Me and My Moulton - Lise Fearnley, Torill Kove, Marcy Page

PREMIER PARTENAIRE

PARTENAIRE PRINCIPAL

GRANDS PARTENAIRES

DIFFUSEUR OFFICIEL





-30-

Renseignements

[English Version of the Press Release](#)

[Dossier de presse complet](#)

IXION Communications | Judith Dubeau
514 495-8176 | judith.dubeau@ixioncommunications.com

Suzan Ayscough | Directrice des communications | Académie canadienne du cinéma et de la télévision
416 366-2227, poste 231 | Sans frais 1 800 644-5194, poste 231 | sayscough@academy.ca
academy.ca | twitter.com/Academy_NET / [#CdnScreen15](https://twitter.com/CdnScreen15)

Au sujet de l'Académie | L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision est une association professionnelle nationale à but non lucratif dont le mandat est de souligner, promouvoir et célébrer les contributions exceptionnelles des artistes et artisans de l'industrie canadienne du cinéma, de la télévision et des médias numériques. L'Académie regroupe des professionnels de l'industrie au pays et joue un rôle essentiel pour l'industrie canadienne des médias de l'écran.

Au sujet des prix Écrans canadiens | Les prix Écrans canadiens de l'Académie sont remis chaque année afin de récompenser l'excellence des productions au cinéma, à la télévision et dans les médias numériques. Ils sont décernés dans le cadre de la Semaine du Canada à l'écran du 23 février au 1^{er} mars 2015.

PREMIER PARTENAIRE

PARTENAIRE PRINCIPAL

GRANDS PARTENAIRES

DIFFUSEUR OFFICIEL

