

20^e
GALA
DES PRIX
GÉMEAUX

**Notre télévision,
Une vision qui nous ressemble,
Une émotion qui nous rassemble**

Félicitations

aux finalistes et aux lauréats
du 20^e Gala des Prix Gémeaux

**Culture
et Communications**

Québec 



Pleins feux sur la prise de vues

Chaque année, en reconnaissance
de leur talent exceptionnel
dans le domaine de la direction photo,
nous décernons le Prix Spectrum
à chacun des finalistes des
Prix Gémeaux dans la catégorie
« Meilleure direction photographique ».



Fier commanditaire
des Prix Gémeaux.

Félicitations aux finalistes des Prix Gémeaux 2005 pour la Meilleure direction photographique

Dramatique

Bruce Chun
L'HÉRITIÈRE DE GRANDE OURSE
« Épisode 4 »

Jérôme Sabourin
LE NÉGOCIATEUR
« Un vent de liberté »

Jérôme Sabourin
MINUIT, LE SOIR
« Épisode 1 »

Nathalie Moliavko-Visotzky
NOS ÉTÉS
« Épisode 4 »

Ronald Plante
TEMPS DUR
« Bobino?!? »

Humour, variétés, arts de la scène, talk show

Éric C. Lapointe
BELLE ET BUM
« Épisode 42 »

Daniel Jobin
CIRCA

Alex Margineanu
ÉLÉGIE

Claude Benoît, Normand Chassé
JOUR DE PLAINES

Pierre-Simon Mainville
TOUT LE MONDE EN PARLE
« Épisode 18 »

Documentaire, affaires publiques, reportage, biographie

Claudine Sauvé
7KM² D'INFINI

Philippe Lavalette
DE MÉMOIRE DE CHATS – LES RUELLES

Stefan Nitoslawski
L'EMPIRE DU SUCRE
« Épisode 2 »

Philippe Lavalette
LA GRIFFE MAGIQUE

Derek Vertongen
SIDA : LE TUEUR EN SÉRIE



Cinéma • Télévision • Publicité



VOIR LE MONDE EN TECHNICALOR.

Technicolor, Services créatifs Montréal est fière cette année encore de s'associer au 20e Gala des prix Gémeaux pour célébrer l'excellence, la créativité et le dynamisme de la télévision d'ici.

Nos plus sincères félicitations aux gagnants!

TECHNICOLOR, SERVICES CRÉATIFS - MONTRÉAL

t: (514) 933-2200

c: ventes.mtl@thomson.net



WWW.RADIO-CANADA.CA



Les émissions d'ici foisonnent de créativité
L'émotion et le talent crèvent l'écran
La relève rafraîchit, étonne
Les choix de qualité se multiplient
Le public aime sa télévision et lui reste fidèle

Merci aux Prix Gémeaux de célébrer
ce succès depuis maintenant 20 ans!



ASSOCIATION DES
PRODUCTEURS DE
FILMS ET DE
TÉLÉVISION DU
QUÉBEC

www.apftq.qc.ca



À tous nos artisans. Bravo !



telequebec.tv

Télé-Québec



ASSOCIATION DES RÉALISATEURS
ET RÉALISATRICES DU QUÉBEC

3480, rue Saint-Denis
Montréal, Québec
Canada H2X 3L3
514-842-7373

Télécopieur (514) 842 6789
realiser@arrq.qc.ca
www.arrq.qc.ca



FÉLICITATIONS AUX FINALISTES

Le Fonds indépendant de production
fier partenaire de



*Vice
Caché*



Nos étés



Le Négociateur



Fonds indépendant de production
www.ipf.ca

*Il était une fois
dans le trouble*

Des histoires à partager,
une diversité à célébrer

Téléfilm Canada félicite
tous les finalistes du
20^e Gala des Prix Gémeaux

TELEFILM

Un investisseur culturel en cinéma, télévision et nouveaux médias

C A N A D A

Siège social | 360, rue Saint-Jacques, bureau 700 | Montréal (Québec) | H2Y 4A9 | ☎ : (514) 283-6363 | 📠 : (514) 283-8212

Autres bureaux | Halifax | Toronto | Vancouver | Bureau européen | Paris | www.telefilm.gc.ca

Canada

table des matières

- 10... Messages
- 11... Message de l'Académie
- 13... Grand Prix de l'Académie
- 15... Prix du Multiculturalisme
- 21... Prix Jean-Besré
- 23... Prix du Meilleur Site Web

FINALISTES - ÉMISSIONS

- 24... Série dramatique
- 24... Téléroman
- 25... Comédie
- 26... Série humoristique
- 26... Série de variétés ou talk show
- 27... Spécial de variétés ou des arts de la scène
- 28... Jeu
- 28... Magazine culturel
- 29... Magazine d'intérêt social
- 29... Magazine de services
- 30... Émission ou série d'affaires publiques
- 31... Reportage
- 31... Biographie ou portrait
- 32... Documentaire : société
- 33... Documentaire : culture
- 33... Documentaire : nature et sciences
- 34... Série documentaire
- 34... Émission ou série jeunesse : fiction
- 35... Émission ou série jeunesse : variétés/information
- 36... Émission ou série de sports ou de loisirs
- 36... Émission ou série d'animation
- 37... Télé-réalité

FINALISTES - MÉTIERS

- 38... Réalisation : série dramatique
- 38... Réalisation : téléroman
- 38... Réalisation : comédie
- 38... Réalisation : humour
- 38... Réalisation : variétés, talk show, arts de la scène, télé-réalité
- 38... Réalisation : magazine
- 38... Réalisation : documentaire, affaires publiques, biographie - émission
- 39... Réalisation : documentaire, affaires publiques, biographie - série
- 39... Réalisation jeunesse : fiction
- 39... Réalisation jeunesse : variétés/information
- 39... Texte : série dramatique
- 39... Texte : téléroman
- 39... Texte : comédie
- 39... Texte : humour, variétés, talk show
- 40... Texte : documentaire
- 40... Texte : jeunesse
- 40... Recherche : talk show, magazine
- 40... Recherche : documentaire, affaires publiques, reportage, biographie

- 40... Recherche : jeunesse
- 40... Direction photographique : dramatique
- 41... Direction photographique : documentaire, affaires publiques, reportage, biographie
- 41... Direction photographique ou éclairage : humour, variétés, arts de la scène, talk show
- 41... Montage : dramatique
- 41... Montage : humour, variétés, arts de la scène
- 41... Montage : documentaire, affaires publiques, reportage, biographie - émission
- 41... Montage : documentaire, affaires publiques, reportage, biographie - série
- 42... Son : dramatique
- 42... Son : documentaire, affaires publiques, reportage, biographie
- 42... Décors : toutes catégories
- 42... Création de costumes : toutes catégories
- 42... Maquillages/coiffures : toutes catégories
- 43... Musique originale : dramatique
- 43... Musique originale : documentaire
- 43... Thème musical : toutes catégories
- 43... Infographie : toutes catégories
- 43... Immortels de la télévision 2005

FINALISTES - INTERPRÉTATION

- 49... Interprétation premier rôle masculin : dramatique
- 49... Interprétation premier rôle féminin : dramatique
- 49... Interprétation premier rôle masculin : téléroman
- 49... Interprétation premier rôle féminin : téléroman
- 49... Interprétation premier rôle masculin : comédie
- 49... Interprétation premier rôle féminin : comédie
- 50... Interprétation rôle de soutien masculin : dramatique
- 50... Interprétation rôle de soutien féminin : dramatique
- 50... Interprétation rôle de soutien masculin : téléroman
- 50... Interprétation rôle de soutien féminin : téléroman
- 50... Interprétation rôle de soutien masculin : comédie
- 50... Interprétation rôle de soutien féminin : comédie
- 50... Interprétation premier rôle : jeunesse
- 51... Interprétation rôle de soutien : jeunesse
- 51... Animation : variétés, jeu, humour, talk show, télé-réalité
- 51... Animation : magazine
- 51... Animation : affaires publiques
- 51... Animation : jeunesse
- 51... Animation : sports ou loisirs

- 52... Gagnants de 1987 à 2004
- 74... Immortels de la télévision
- 76... Comités et personnel de l'Académie
- 82... Journée de la télévision
- 84... Membres corporatifs
- 86... Équipe Gala des Prix Gémeaux 2005
- 86... Remerciements
- 87... Partenaires
- 88... Index des annonceurs



messages

C'est avec grand plaisir que j'adresse mes cordiales salutations à tous ceux et celles qui prennent part au 20^e Gala des Prix Gémeux. Cette soirée toute spéciale constitue, depuis vingt ans, une merveilleuse occasion de souligner l'excellence des artisans, artistes et créateurs de notre télévision. Je vous souhaite un gala mémorable et vous offre mes meilleurs vœux de succès pour les années à venir.

PAUL MARTIN,
PREMIER MINISTRE DU CANADA

Merci à l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision, qui célèbre depuis 20 ans déjà l'excellence en matière de télévision d'expression française. Félicitations aux lauréats et lauréates des Prix Gémeux!

LIZA FRULLA,
MINISTRE DU PATRIMOINE CANADIEN ET
MINISTRE RESPONSABLE DE LA CONDITION FÉMININE

Le public d'ici aime sa télévision parce qu'il s'y reconnaît. Des histoires prenantes, des personnages attachants, des comédiens de talent et une grande diversité de thématiques font de la télévision canadienne de langue française l'une des plus écoutées au monde par son auditoire national. Merci à tous les artistes et artisans d'une si belle réussite et félicitations à l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision pour ses 20 ans de contribution à la reconnaissance de notre industrie.

S. WAYNE CLARKSON,
DIRECTEUR GÉNÉRAL
TÉLÉFILM CANADA

Le Gala des Prix Gémeux a 20 ans, un belle indication du chemin parcouru par la télévision québécoise. Que l'on ait décidé un jour de rendre hommage à ses artisans était aussi une façon de rendre hommage aux auditoires. Félicitations à tous les lauréats!

JEAN G. CHAPUT,
PRÉSIDENT DE LA SOCIÉTÉ DE DÉVELOPPEMENT
DES ENTREPRISES CULTURELLES (SODEC)

Voilà 20 ans que les Prix Gémeux soulignent le talent des artistes et artisans qui font et qui sont notre télévision québécoise, celle qui nous ressemble. À chacun de vous, bravo et merci!

JEAN CHAREST,
PREMIER MINISTRE DU QUÉBEC

La télévision joue un rôle déterminant dans l'évolution de la culture québécoise. Elle est inventive et ouverte sur le monde. Nous avons toutes les raisons d'en être fiers. Félicitations à tous les finalistes et aux lauréates et lauréats de ce 20^e Gala des Prix Gémeux!

LINE BEAUCHAMP,
MINISTRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Le Fonds canadien de télévision est heureux de participer à la célébration de la télévision canadienne. Les contributions du FCT ont permis la création de plusieurs des productions en nomination et nous sommes ravis d'être présents pour fêter leur succès. Merci à nos hôtes de l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision pour ces vingt ans de célébration de l'excellence de nos productions télévisuelles. Félicitations à tous les participants, aux artistes en nomination et aux lauréats!

DOUGLAS BARRETT,
PRÉSIDENT DU CONSEIL
FONDS CANADIEN DE TÉLÉVISION

Bravo aux récipiendaires du 20^e Gala des Prix Gémeux! Bravo à celles et ceux qui, à longueur d'année, travaillent à nous offrir une télévision d'expression française de qualité!

GÉRALD TREMBLAY,
MAIRE DE MONTRÉAL

message de l'académie

Les Prix Gémeaux ont 20 ans!

Où étiez-vous, le 14 février 1987, lors de la première édition du Gala diffusé sur les ondes de Radio-Canada? Vous souvenez-vous des émissions que vous regardiez alors? Qu'êtes-vous devenu au moment où nous célébrons pour la vingtième fois notre télévision sur Canal D? Depuis, notre paysage audiovisuel a connu plus de bouleversements qu'il en avait subis de 1952 à 1987.

Les deux dernières décennies de notre télévision ont été marquantes : changements technologiques majeurs, multiplication des chaînes, avènement de la télévision spécialisée, introduction de la télévision payante, explosion de la production indépendante, escalade inévitable de la concurrence et dès demain, le numérique et la haute définition. Ces dernières années, on a vu éclore de jeunes talents ayant bénéficié d'une formation que n'avaient pas eue ceux et celles qui les ont précédés. Feuilletez attentivement ce programme souvenir qui comprend la liste de tous les lauréats et lauréates depuis le début des Prix Gémeaux. Vous comprendrez pourquoi il faut être fier qu'une fois par année, l'Académie et le Gala des Prix Gémeaux récompensent une «créativité télévisuelle» sans pareille.

C'est vrai que notre Académie et notre gala sont souvent les «mal aimés» du milieu, mais sans eux, qui célébrerait l'excellence de notre télévision? Les nominations et les prix passent par le filtre le plus fin qui soit : celui de nos pairs. Il arrive qu'on ne soit pas d'accord avec leur choix ou leurs votes, mais quand on examine la liste de nos gagnants depuis 20 ans, force est d'admettre que la plupart des noms et des titres qu'on y trouve ne détonnent pas.

Notre Académie a besoin de votre soutien constant. À voir la réponse du milieu en cette année assez difficile, à constater l'obstination de nos 1 375 membres et du conseil d'administration à faire prévaloir les principes de l'Académie, la générosité de nos partenaires, celle d'Astral Media et de Pierre Roy qui nous prêtent leur Canal D, l'enthousiasme de notre équipe de production et la persévérance de notre personnel, je crois sincèrement pouvoir affirmer que l'Académie peut envisager les prochaines décennies avec confiance.

C'est la dernière fois que je m'adresse à vous en tant que président et je voudrais remercier sincèrement tous ceux et celles qui m'ont fait confiance.

Longue vie à l'Académie.

Sincèrement,



GUY FOURNIER
PRÉSIDENT - QUÉBEC

GLOBALLEX

L'ESPRIT TRANQUILLE

POUR ASSURER
LE SUCCÈS DE
VOTRE PRODUCTION



ASSURANCES DE PRODUCTION
CINÉMA/TÉLÉVISION/
ÉVÉNEMENTS SPÉCIAUX/
SPECTACLES



CHUBB DU CANADA COMPAGNIE D'ASSURANCE

2001, av. McGill College
Bureau 600
Montréal (Québec) H3A 1G1

Tél. : (514) 382-6674
Sans frais : (800) 267-5255
Télec. : (514) 382-1642

www.globalex.com

**Nous vous évitons les faux pas
pour que l'aventure ne tourne pas court.**



Bélanger Sauvé

AVOCATS

AGENTS DE MARQUES DE COMMERCE

1, PLACE VILLE MARIE, BUREAU 1700
MONTRÉAL (QUÉBEC) H3B 2C1
TÉLÉPHONE : (514) 878-3081 • TÉLÉCOPIEUR : (514) 878-3053
www.belangersauve.com

MONTRÉAL • LONGUEUIL • TROIS-RIVIÈRES • JOLIETTE

grand prix de l'académie

remis en collaboration avec Ford du Canada

Vincent Gabriele

L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision est fière de remettre le Grand Prix 2005 au producteur Vincent Gabriele. Ce prix est remis à une personnalité qui a contribué et continue de contribuer de façon exceptionnelle au développement de la



télévision d'expression française au Canada. Tout membre de l'Académie peut soumettre une candidature. Un jury formé d'anciens récipiendaires du Grand Prix sélectionne trois candidatures parmi celles reçues et les soumet au Conseil d'administration qui choisit le lauréat ou la lauréate.

Producteur en télévision depuis 1988, Vincent Gabriele a fondé en 1992 Les Productions Sovimage, une entreprise de développement et de production de concepts télévisuels dont il est le président. Ses productions à la barre de Sovimage sont nombreuses. Parmi celles-ci, citons entre autres : *Les Grands Procès* (1993-1995), reconstitutions historiques gagnantes de neuf Prix Gémeaux; *Diva* (1997-1999),

lauréate d'un Prix Gémeaux en 1999; *Caserne 24* (1997-1999); et *Tribu.com* (2001-2003), sélectionnée pour huit Gémeaux. Cette année, il a produit notamment *Le Négociateur* qui a obtenu onze nominations aux Gémeaux 2005. Vincent Gabriele fait partie des Immortels de la télévision.

Avant de créer Sovimage, il a été associé aux Productions SDA et a ainsi contribué au succès de plusieurs émissions, dont *Scoop I* et *Sortir*, gagnante du Gémeaux 1990 dans la catégorie « Meilleur magazine culturel ». Il a produit plusieurs émissions dans des créneaux variés, dont *7^e Ciel*, *Spécial Rentrée TQS 89/90*, *Denise... aujourd'hui* et *Triplex*, et participé à l'élaboration des émissions *Taquinons la planète!* et *Scoop II*. Il a fait partie pendant huit ans de l'équipe de Télé-Métropole où il a été notamment vice-président à la programmation et à la production. M. Gabriele a grandement contribué au virage innovateur de TVA en ouvrant la voie aux producteurs indépendants. Sa carrière professionnelle comprend également des expériences en promotion (Imperial Tobacco) et en publicité (B.C.P. Publicité).

Les membres du jury et le Conseil d'administration de l'Académie saluent en Vincent Gabriele sa grande ouverture d'esprit, sa curiosité intellectuelle, sa générosité et son intégrité sans failles. Ils lui accordent à l'unanimité le Grand Prix 2005. Les membres du jury étaient : Jean Bissonnette, Bernard Derome, Pierre DesRoches et Janine Sutto. Guy Fournier représentait le Conseil d'administration de l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision lors des délibérations du jury.



Bien pensé

S A R T E C

Société
des auteurs
de radio,
télévision
et cinéma

Parce que tout commence
par une page blanche.

Félicitations!
aux finalistes
et aux lauréats
des Prix Gémeaux

sartec

Au service des auteurs depuis plus de 50 ans

www.sartec.qc.ca
information@sartec.qc.ca

L'important, c'est de participer.

L'INIS félicite tous les finalistes aux Prix Gémeaux qui depuis 20 ans témoignent de la qualité de la télévision québécoise.

INIS
INSTITUT NATIONAL
DE L'IMAGE ET DU SON

Formation intensive en cinéma,
télévision et médias interactifs

www.inisrecrute.com

prix du multiculturalisme

remis en collaboration avec Patrimoine canadien

Dans le cadre du 20^e Gala des Prix Gémeaux, le Prix du Multiculturalisme est attribué à l'émission JE VIS TA VIE. Le Prix du Multiculturalisme, remis en collaboration avec Patrimoine canadien - Direction générale de la participation des citoyens et du multiculturalisme, a pour but de récompenser les émissions qui reflètent le mieux la diversité culturelle du Canada tout en respectant les normes d'excellence des Prix Gémeaux.

JE VIS TA VIE

RÉALISATEURS : JEAN-LOUIS CÔTÉ, YANIE DUPONT-HÉBERT, INA FICHMAN, OLE GJERSTAD, GERMAN GUTTIEREZ, SERGE MARCIL, MAUREEN MAROVITCH, KAVEH NABATIAN
SOCIÉTÉ DE PRODUCTION : INSTINCT FILMS ; **PRODUCTRICE :** INA FICHMAN



JE VIS TA VIE invite des enfants de milieux, d'ethnies, de religions et de régions différentes du Canada à échanger leur vie pendant trois jours. Cette série documentaire destinée à la jeunesse veut briser les murs d'incompréhension, contrer les préjugés et démystifier certains tabous. Dans l'épisode « Deux vies », deux jeunes filles pratiquantes, Tamara, juive, et Mounia, musulmane, rencontrent la famille et les amis de l'une et l'autre, apprennent de nouveaux rites, jouent à différents jeux et se lient d'amitié. Dans un autre épisode, Christophe et son groupe de scouts ont décidé de mettre à l'épreuve leurs habiletés en se joignant à un camp de chasse et de pêche inuit.

Selon le jury du Prix du Multiculturalisme 2005, la série documentaire JE VIS TA VIE relève d'une démarche exemplaire : réunir chaque semaine des jeunes de différentes communautés représente un véritable défi, afin qu'ils entrent dans la peau de l'Autre, et ce défi est relevé. L'objectif d'encourager des jeunes à découvrir la diversité des ethnies et des cultures qui constituent notre pays est louable à tout point de vue et mérite d'être soulignée. La réalisation soignée de chaque émission réussit à pénétrer des univers distincts, offre des messages articulés et encourage le dialogue sans prêchi-prêcha. Un esprit d'humanisme souffle sur cette série inspirante. JE VIS TA VIE prouve sans nul doute que la télévision peut refléter la diversité culturelle.

L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision est fière de remettre le Prix du Multiculturalisme 2005 à JE VIS TA VIE et remercie les membres du jury 2005 : Francine Allaire, présidente du jury, récipiendaire du Prix du Multiculturalisme 2004 pour la série *Marché Jean-Talon*; Bachir Bensaddek; Victor Harrouch; Jean-R. Ndingsil; et Malika Zghal.

BUREAU DU CINÉMA ET DE LA TÉLÉVISION
QUÉBEC
 ARGENTEUIL LAURENTIDES
CANADA
 FILM & TV COMMUNICATION

www.filmlaurentides.ca

TEL. (450) 562.2446
 FAX (450) 562.1911
 bctal@filmlaurentides.ca

430, RUE GRACE, LACHUTE (QUÉBEC) CANADA J8H 1M6

Vos prochaines locations...

Ext.	PAYSAGES PANORAMIQUES
	Au sommet de la montagne, le paysage sauvage s'étend à perte de vue.
	Sur une route sinueuse...

zone 3

LA FLAMBÉE DES PRIX ?

ON N'A RIEN CONTRE...

Bonne chance et bon gala à tous !

...nos 0.58 finalistes non plus !



10
SODEC PAR
CE QUE NO
TRE CULTU
RE EST UN
E FORCE

Félicitations aux artistes
en nomination.

*Société
de développement
des entreprises
culturelles*

www.sodec.gouv.qc.ca

Québec 

artv

BONNE ET HEUREUSE TÉLÉ

UNE PROPRIÉTÉ DE



La contribution financière du Fonds canadien de télévision
en 2004-2005 :

250 millions de dollars versés à 488 productions,
plus de 2 400 nouvelles heures de programmation et
un total de 841 millions de dollars en devis de production



TOUT UN MONDE DERRIÈRE LE PETIT ÉCRAN



Fonds canadien de télévision

Créé par le gouvernement du Canada et l'industrie canadienne de télévision par câble

www.FondsCanadiendeTele.ca



FÉLICITATIONS À LA CRÉATRICE DE COSTUMES **SUZANNE HAREL**

LAURÉATE DU PRIX JEAN-BESRÉ 2005

LES RÉALISATIONS REMARQUABLES DE SUZANNE HAREL SERONT
PRÉSENTÉES À ESPACE CRÉATION DU 18 JANVIER AU 12 FÉVRIER 2006

ENTRÉE LIBRE

 **ESPACE
CRÉATION**
LOTO - QUÉBEC



DU MERCREDI AU VENDREDI DE 11 H À 18 H, SAMEDI ET DIMANCHE DE 12 H À 17 H | SORTIE METRO MC GILL
500, RUE SHERBROOKE OUEST, MONTRÉAL | TÉLÉPHONE (514) 499-7111 P. 2829 | WWW.LOTO-QUEBEC.COM

prix jean-besré

remis en collaboration avec Loto-Québec

Suzanne Harel

L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision est heureuse de remettre le Prix Jean-Besré 2005 à Suzanne Harel, créatrice de costumes. Ce prix, qui honore la mémoire du comédien Jean Besré décédé en 2001, est un coup de cœur pour une émission, un



artiste, un artisan ou un télédiffuseur, qui s'est démarqué de façon particulière par son originalité ou son innovation. Tout membre de l'Académie peut soumettre une candidature. Un jury formé de cinq Immortels de la télévision sélectionne trois candidatures parmi celles reçues et les soumet au Conseil d'administration qui choisit le lauréat ou la lauréate.

Suzanne Harel est la lauréate à l'unanimité du Prix Jean-Besré 2005. Cette année, le jury a voulu mettre à l'avant-plan les métiers de la télévision et salue en Suzanne Harel l'intelligence et l'originalité qu'elle met au service de son art. Suzanne Harel est la créatrice des costumes de *Temps Dur* et de *Cover Girl*, pour laquelle elle a obtenu

une nomination aux Prix Gémeaux 2005. Elle a été mise en nomination aux Gémeaux à plusieurs reprises : en 2004, pour *Les aventures tumultueuses de Jack Carter*; en 1994, 1995, 1999 pour *La petite vie*; et en 2000, pour *La petite vie : le bogue de l'an 2000*.

Comme elle le dit elle-même, la création spontanée est, et a toujours été le centre de sa vie, et sa carrière est remplie de belles réalisations. En plus de son travail à la télévision, elle a créé les costumes des spectacles de *Ding et Dong* et *Rock et Belles Oreilles* de 1985 à 1988. Au théâtre, elle a travaillé notamment dans la production de *Don Quichotte* au TNM en 1998, pour laquelle elle a obtenu le Prix Gascon-Roux. Au cinéma, elle a obtenu une nomination aux Prix Génie en 1997 pour son travail dans *La Comtesse de Baton Rouge*. De plus, *Laura Cadieux, la suite* lui a valu une double nomination en 2000 aux Prix Génie et Jutra.

L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision remercie les Immortels de la télévision qui ont fait partie du jury du Prix Jean-Besré 2005 : Sylvain Charbonneau, Pascal Lavoie, Sylvie Lussier, Pierre Poirier et Pierre Séguin. Josée Vallée représentait le Conseil d'administration de l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision lors des délibérations du jury.





Félicitations

*à tous les
finalistes des Prix Gémeaux 2005*

*De tout pour...
la télévision
la publicité
la production vidéo
l'industrie cinématographique
la photographie*



Grip et Électrique • Location et Service

2135 Oxford, Montréal, Qc H4A 2X7
(coin Maisonneuve)

Téléphone: 514 • 488 • 8411

Télécopieur: 514 • 488 • 0498

www.cinepool.ca

34 NOMINATIONS

*Et toujours le plaisir
de créer ensemble
Merci!*



*Temps dur | Ciao Bella | Nos Étés | La vie rêvée de Mario Jean
La Guerre des Sexes | M'as-tu lu ? | Chroniques de la violence ordinaire*

prix du meilleur site web

remis en collaboration avec le Fonds de la radiodiffusion et des nouveaux médias de Bell

Dans la catégorie « Meilleur Site Web », le jury d'experts a analysé 14 sites selon une grille de critères qui tenait compte du design, du contenu, du format, de la navigation et de l'interaction Web/télévision. Le choix a été difficile, car la qualité des sites ne cesse d'augmenter et les projets deviennent de plus en plus sophistiqués. Les cinq finalistes du Prix du Meilleur Site Web 2005 sont, par ordre alphabétique :

11 SOMERSET

www.11someset.com

PRODUCTEURS DE L'ÉMISSION :

JOCELYNE ALLARD, PIERRE BLAIS, PIERRE-PAUL LARIVIÈRE ET JEAN TOURANGEAU, POUR TRINÔME; MARIE-CLAUDE BEAUCHAMP ET JACQUES PETTIGREW, POUR CINÉGRUPE

PRODUCTEURS DU SITE WEB :

JOCELYNE ALLARD, PIERRE BLAIS, PIERRE-PAUL LARIVIÈRE ET JEAN TOURANGEAU, POUR TRINÔME

A l'image des héros de 11 SOMERSET, les internautes deviennent de véritables experts en phénomènes inexplicables en participant à un jeu de quête en 13 modules sur le site. À travers divers tableaux, le public enquête à son tour et tente de découvrir les indices qui lui permettent d'amasser des informations précises. Le site est un bon exemple de convergence entre la télévision et l'Internet. Il maximise la portée de la fidélité du spectateur au site et à l'émission en y ajoutant un aspect ludique tout à fait pertinent.

CIAO BELLA

www.radio-canada.ca/ciaobella

PRODUCTEURS DE L'ÉMISSION :

ANDRÉ BÉRAUD, JACQUES BLAIN, RICHARD SPEER ET JOSÉE VALLÉE, POUR CIRRUS COMMUNICATIONS

PRODUCTEUR DU SITE WEB :

STEVE COUTURE, POUR FRIMA STUDIO

Le site Web de CIAO BELLA mise sur l'attrait du public pour la culture italienne et le côté coloré et chaleureux des personnages de la série. Le jeu Web « La bella romanza » constitue la pièce de résistance du site. Selon les membres du jury, le producteur a su tirer profit du maximum d'information de l'émission, recettes et leçons d'italien entre autres. Les capsules résumées sont originales. Le jeu est bien optimisé, fluide et rapide.

L'AMÉRIQUE FRANÇAISE

www.telequebec.tv/ameriquefrancaise

PRODUCTEURS DE L'ÉMISSION ET DU SITE WEB :

MIREILLE KERMOYAN ET MARIE NADEAU, POUR ÉDIZOOM

Le site invite à un vaste parcours culturel et historique sillonnant les mêmes lieux que ceux de la série télévisuelle. Les 65 contes documentaires pour la télévision sont

déclinés en 65 lieux sur le site. La richesse du contenu du site, une véritable encyclopédie, en fait un bon outil de référence pédagogique. Le visuel du site est très beau et son contenu impressionnant. C'est un excellent projet d'information sur le Web.

L'HÉRITIÈRE DE GRANDE OURSE

www.radio-canada.ca/grandeourse

PRODUCTEURS DE L'ÉMISSION :

RAYMOND GAUTHIER, MURIEL LIZÉ, JEAN-FRANÇOIS MERCIER ET ANDRÉ MONETTE, POUR LES PRODUCTIONS POINT DE MIRE

PRODUCTEURS DU SITE WEB :

FRANÇOIS REEVES ET MARC REEVES, POUR REEVES COMMUNICATION

Jeu d'enquête avec énigmes et indices, le site interactif requiert une implication directe des internautes qui tentent de trouver les éléments qui résoudront les différentes intrigues de l'émission. Les membres du jury jugent le visuel attrayant et les enquêtes captivantes. Les enquêtes sont évolutives : les internautes ont accès à la deuxième enquête après résolution de la première et ainsi de suite, ce qui offre un défi additionnel. L'environnement immersif intuitif est agréable, le graphisme est de qualité et le scénario se tient bien.

PASSEPART

www.passepart.ca

PRODUCTEURS DE L'ÉMISSION :

JEAN BELLEMARE, JEAN-YVES DE BANVILLE ET JEAN HUPPÉ, POUR GROUPE ECP

PRODUCTEUR DU SITE WEB :

BENOÎT BEAUDOIN, POUR ECP NOUVEAUX MÉDIAS

Le site [passepart.ca](http://www.passepart.ca) est un carrefour culturel qui prolonge l'expérience télévisuelle en donnant préséance au correspondant et à sa région. Constitué de neuf carnets interactifs à l'image des correspondants, le site est un lieu d'exploration de la culture francophone. Selon le jury, il faut souligner l'effort d'adaptation sur le Web du contenu du médium de la télévision et du magazine télévisuel.

L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision remercie les membres du jury du Prix du Meilleur Site Web 2005 : Jan-Marc Lavergne, président du jury; Jacques Augustin, récipiendaire du Prix du Meilleur Site Web 2004 pour Mission Arctique; Harold Gendron; Elaine Jacques; et François Samoisette.

émissions finalistes

SÉRIE DRAMATIQUE

Le Prix est remis en collaboration avec
Le Fonds canadien de télévision



Fonds canadien de télévision

L'HÉRITIÈRE DE GRANDE OURSE

Raymond Gauthier, Muriel Lizé,
Jean-François Mercier, André Monette
Les Productions Point de mire



À Grande Ourse, depuis cinq ans, Louis-Bernard Lapointe (Marc Messier), le fameux journaliste qui a aidé Biron (Normand Daneau) à résoudre « l'affaire Grande Ourse », cultive paisiblement des tomates. Cependant, un soir de

mai, il se réveille en sursaut pour la centième fois cette nuit-là et probablement pour la millième fois depuis trois semaines. Le pauvre n'arrive plus à dormir : il fait à répétition un rêve épouvantable peuplé d'images macabres qui se déroulent à Verdeuil.

LE NÉGOCIATEUR

Sophie Deschênes, Vincent Gabriele
Les Productions Sovimage



Le Québec des années 1970 voit déferler une vague sans précédent de vols de banque, enlèvements et prises d'otages. Mal préparées, les forces policières n'ont souvent d'autre choix pour négocier l'impasse que de recourir à

des intermédiaires. Mac Cloutier est l'un d'eux, ni policier ni criminel, funambule sur le fil ténu entre le bien et le mal. La série raconte son histoire. Inspirée des expériences judiciaires de Claude Poirier, la série est néanmoins une fiction.

MINUIT, LE SOIR

Michel Bissonnette, Paul Dupont-Hébert,
Diane England, André Larin, Vincent Leduc
Zone3



MINUIT, LE SOIR raconte la difficile adaptation de trois hommes à un nouveau milieu de travail qui jure en tout point avec ce qu'ils sont. Marc, Louis et Gaétan sont trois bons gars, portiers de leur métier. Le bar qui les

emploie est vendu à une jeune femme d'affaires dynamique et moderne, Fanny. Elle compte rénover l'établissement pour en faire un nouveau bar, plus branché, et a déjà embauché de nouveaux portiers. Les trois « restants » de l'ancien bar feront bien piètre figure.

TEMPS DUR

André Béraud, Jacques Blain, Richard Speer, Josée Vallée
Cirrus Communications



TEMPS DUR est l'histoire d'un homme qui veut rentrer chez lui et retrouver les siens.

C'est l'histoire du voyage semé d'embûches du détenu et criminel de carrière Alain Bergeron, dont l'identité s'est forgée en adhérant au

mode de vie et à la loi du milieu. C'est aussi une enquête menée par Franco Castigliani, un détective déterminé à résoudre l'énigme d'un crime commis contre un membre du personnel du pénitencier, crime qui aura des répercussions autant à l'extérieur qu'au pénitencier.

VICE CACHÉ

Jocelyn Deschênes, Sophie Pellerin
Sphère Média Plus



VICE CACHÉ nous entraîne dans l'univers fascinant de cinq couples voisins du Croissant des Gémeaux, un magnifique cul-de-sac où toits-cathédrales, colonnes, piscines creusées et voitures luxueuses sont à l'honneur.

Ces familles ont, en apparence, tout pour être heureuses. C'est à travers Michel Champagne (Luc Picard), sexologue renommé, que les personnages profondément humains de VICE CACHÉ dévoileront que, derrière leurs belles façades, ils vivent des drames, cachent de lourds secrets et camouflent bien des failles.

TÉLÉROMAN

Le Prix est remis en collaboration avec
Dans un Jardin

Dans un Jardin.

ARTISANS DU BIEN-ÊTRE

ANNIE ET SES HOMMES

Jocelyn Deschênes, Sophie Pellerin
Sphère Média Plus



Une comédie dramatique qui explore par l'humour et l'émotion l'art d'être adulte. La troisième saison continue d'illustrer la vie d'une famille d'aujourd'hui. La carrière d'Annie démarre en flèche alors qu'Hugo retourne aux

études. Si le couple a survécu aux périls de l'infidélité, survivra-t-il à l'éloignement causé par des choix de vie qui les aigüillent sur des voix divergentes? Renaud a des désirs d'adulte. Éric veut reconquérir Josée, mais la partie est loin d'être gagnée.

■ L'AUBERGE DU CHIEN NOIR

Christian Martineau
Radio-Canada



Les personnages d'une famille bouleversée par un héritage inattendu se trouvent catapultés dans le monde hôtelier qu'ils ne connaissent absolument pas. L'émission est fantaisiste et plusieurs niveaux de réalité s'y entrecroisent.

Des personnages suivent assidûment un « soap » américain dont on voit des extraits. La musique joue aussi un rôle prépondérant dans l'histoire où des musiciens sont invités régulièrement à donner des spectacles au bar de l'Auberge.

■ PROVIDENCE

Jocelyn Deschênes
Sphère Média Plus



PROVIDENCE raconte les tribulations de trois générations des membres d'une famille ayant fait fortune dans la fabrication de fromage. Ce téléroman nous présente la famille et l'entreprise d'Édith Beauchamp, une femme

tantôt dure, tantôt tendre mais surtout attachante. Édith porte en elle plusieurs secrets, dont la disparition depuis plus de 40 ans de son mari, Laurent. Durant cette première saison, Édith a eu de graves problèmes de santé.

■ UN MONDE À PART

Jocelyn Deschênes
Sphère Média Plus



Bien que la famille Ducharme-Langevin soit toujours au cœur de ce téléroman familial, l'attention se porte cette année sur Karine qui fait son entrée à l'école de théâtre. Elle y sera rapidement perçue comme une jeune

fillette au bonheur facile et, afin de se rapprocher de ses nouveaux camarades, annoncera à ses parents qu'elle veut voler de ses propres ailes. Et le vent tournera pour Karine. Le monde ne sera pas aussi beau qu'elle le croyait.

COMÉDIE

■ 3 X RIEN

Jean-Pierre Plante, Sylvie Roy, Luc Wiseman
Avanti Ciné Vidéo



3 X RIEN, c'est la vie d'Alex, Louis et Jean-François qui, à l'aube de la trentaine, font tout pour se placer les pieds, en se les mettant parfois dans les plats. Heureux mélange de réalité et de fiction, cette comédie à l'humour mordant

dépeint le quotidien des jeunes adultes à travers leurs

préoccupations, qu'elles soient complètement futiles ou existentielles!

■ CIAO BELLA

André Béraud, Jacques Blain, Richard Speer, Josée Vallée
Cirrus Communications



CIAO BELLA vous invite à suivre la quête du bonheur d'Éléna Battista, jeune Québécoise d'origine italienne et à découvrir l'univers de la Petite Italie et de ses habitants. La quête d'Éléna entraînera dans son sillage ses parents,

propriétaires du Café Campania, sa jeune sœur Carmie et plusieurs autres, dont Catherine, une jeune femme qui contribuera beaucoup à l'émancipation d'Éléna.

■ COVER GIRL

Jocelyn Deschênes
Sphère Média Plus



L'émission présente le quotidien haut en couleur mais pas toujours rose de trois drag queens, trois hommes déterminés à vivre leur marginalité au grand jour. Audace, rivalité, amour, vulnérabilité et amitié figurent au pro-

gramme. Chaque semaine, Veronica, Lana et Joujou vivent diverses aventures au club de travestis COVER GIRL. Cette comédie iconoclaste et mordante s'attaque aux tabous de notre société et s'adresse à un public à l'humour acéré.

■ LE CŒUR A SES RAISONS

Michel Bissonnette, Paul Dupont-Hébert, André Larin, Vincent Leduc, Jacques Payette
Zone3



LE CŒUR A SES RAISONS est une palpitante parodie de feuilleton télévisé. L'histoire se déroule à Saint Andrews, une vibrante « métropole » nord-américaine. Brett Montgomery (Marc Labrèche), riche homme d'affaires, partage

le contrôle de l'empire familial avec son méchant frère jumeau Brad (encore Marc Labrèche !). Mais les deux frères seront ennemis jusqu'à la mort.

■ RUMEURS

Jocelyn Deschênes
Sphère Média Plus



Ni vallée de larmes, ni grand fleuve tranquille, la vie fait pleuvoir ses coups de pieds, ses moments d'extase et ses instants absurdes sur la faune et la flore de RUMEURS. Benoît et Esther ne peuvent

vivre ni ensemble ni séparés l'un de l'autre. Après Jacques, Hélène jure de ne plus jamais toucher un homme. Michèle va-t-elle résister à la vague «jeuniste» qui s'abat sur le magazine?

SÉRIE HUMORISTIQUE

ET DIEU CRÉA... LAFLAQUE

Serge Chapleau, René Chénier, Yves St-Gelais
Productions Vox Populi



Gérard D. Laflaque, le célèbre personnage du caricaturiste Serge Chapleau, est de retour à la télévision. Le latex fait maintenant place à l'informatique et donne à Gérard un petit lifting beauté. Des péripéties nouvelles et étonnantes

attendent Gérard Laflaque ainsi que sa femme Georgette. Son fils, Marcel, a aussi son lot de mésaventures. Plus en forme que jamais, Gérard continue de cuisiner nos politiciens.

INFOMAN

Michel Bissonnette, Édith Desgagné,
Paul Dupont-Hébert, André Larin, Vincent Leduc
Zone3



INFOMAN jette un regard nouveau sur les grands moments de l'actualité. Chaque semaine, le journaliste Jean-René Dufort propose un bouquet de reportages informatifs et divertissants sur des événements de l'heure. Il

effectue aussi des enquêtes loufoques sur des sujets qui le chicotent. Il présente aussi des portraits de personnalités du monde politique, social, sportif et artistique, et ce, avec ou sans la collaboration des principaux intéressés.

LOUIS-JOSÉ HOUDE... À SUIVRE

Louis-José Houde, Michel St-Cyr, Guy Villeneuve
Fair Play



Dans chaque épisode, les moments de la vie de Louis-José Houde sur la route nous mettent en lien avec des extraits de son spectacle solo, pour nous ramener par la suite vers cette course inlassable à travers le Québec.

Nous verrons l'humoriste au cours de son spectacle, dans les bars de la province alors qu'il teste du nouveau matériel, et aussi dans son quotidien, en pleine tournée.

SÉRIE JUSTE POUR RIRE 2004

Marie-Lise Beaudoin, Éric Belley, Gilbert Rozon,
Lucie Rozon
Juste Pour Rire TV



L'édition JUSTE POUR RIRE 2004 est composée de 10 émissions de 60 minutes, dont huit sont de type gala, une, un spécial festival et une autre, de type « meilleurs moments ». La série vise à tracer le portrait le plus fidèle possible de l'humour francophone tout en faisant découvrir au grand public le plus grand nombre d'humoristes et le maximum de formes d'humour existantes.

SÉRIE DE VARIÉTÉS OU TALK SHOW

Le Prix est remis en collaboration avec
Europe's Best



BELLE ET BUM

Daniel Cormier, Robert Montour, Jean Rémillard
Groupe Télé-Vision



Normand Brathwaite et Claudine Prévost reçoivent des vedettes et font des découvertes. Ils réunissent des artistes heureux de se retrouver avec douze fabuleux musiciens pour partager ce qu'ils aiment le plus faire au

monde... de la musique! Du pop à la musique du monde, en passant par le jazz, le blues, le rock et le country, du rythme et de l'émotion, l'important, c'est que ça se démarque. L'émission est diffusée en direct du Théâtre Plaza de Montréal.

ÇA VA ÊTRE TA FÊTE!

Véronique Cloutier, François Ferland,
Marie-Hélène Tremblay
Novem Productions



Animée par Véronique Cloutier, ÇA VA ÊTRE TA FÊTE! offre une expérience unique à une personne qui le mérite. Que ce soit une réussite remarquable, une implication sociale exemplaire, un exploit héroïque,

le retour à la santé ou un 50^e anniversaire de mariage, l'émission célèbre l'événement par des chansons, de la danse, des sketches, des entrevues. Tous ces éléments sont conjugués pour que la personne dont c'est la fête reparte ravie de ce témoignage.

LA FUREUR

Véronique Cloutier, François Ferland, Lisa Savard
Novem Productions



LA FUREUR est une émission de variétés qui combine le divertissement, la musique et les performances des vedettes d'ici en utilisant le karaoké. Les deux équipes de panélistes (gars contre filles), recrutés chaque

semaine parmi les personnalités de l'industrie du spectacle, se confrontent dans une lutte musicale afin de faire gagner les partisans qui leur sont jumelés. Le décor, l'interaction des célébrités avec le public, la présence de l'orchestre, des choristes et des danseurs concourent à la magie de l'émission.

QUI L'ÊT CRU!

Michel Bissonnette, Dominique Chalout, Carole Diodati, Paul Dupont-Hébert, André Larin, Vincent Leduc
Radio-Canada/Zone3



À QUI L'ÊT CRU!, Patrice L'Ecuyer provoque des rencontres étonnantes, des révélations inattendues, et nous fait découvrir ses invités sous un nouveau jour. Grâce au talent de cet animateur, les personnalités

de tous les milieux se sentent en confiance. Avec un plaisir évident, elles cherchent à découvrir le lien qui les unit à un inconnu tout en dévoilant de nombreuses facettes de leur passé. L'émission est librement inspirée d'une émission de la télévision britannique (It's a Small World).

TOUT LE MONDE EN PARLE

Dominique Chalout, Guy A. Lepage, Luc Wiseman
Radio-Canada/Avanti Ciné Vidéo/Le gars de la TV



TOUT LE MONDE EN PARLE, c'est un grand plateau de deux heures où Guy A. Lepage reçoit les gens qui font l'actualité. En compagnie de son complice, Dany Turcotte, il réunit chaque semaine des personnalités du milieu artistique, sportif et politique. Chacun est invité à s'exprimer librement et à donner son opinion sur les sujets qui font la manchette ou sur un sujet qui les concerne particulièrement. C'est la tribune où il faut être entendu!

SPÉCIAL DE VARIÉTÉS OU DES ARTS DE LA SCÈNE

CIRCA

Bernar Hébert, Renée Claude Riendeau
Ciné Qua Non Films International



CIRCA est l'adaptation du spectacle de danse du même titre de la troupe canadienne *The Holy Body Tattoo* de Vancouver. Ce film propose au spectateur une incursion dans l'univers insolite d'un cabaret vétuste qui résiste

au passage du temps. Défilent sous nos yeux un magicien jaloux épris de son assistante, un couple de danseurs de tango et un trio de musiciens dont le chanteur, ressemblant à un vieux clown pervers, est le véritable amant de l'assistante du magicien.

LE SPECTACLE DE LA FÊTE NATIONALE À MONTRÉAL 2004

Daniel Cormier, Robert Montour, Jean Rémillard
Groupe Télé-Vision



Normand Brathwaite anime le spectacle de la fête nationale au Parc Maisonneuve. Douze musiciens exceptionnels et des moments inoubliables : Sylvie Desgroseilliers et Luck Mervill vibrant sous la pluie, Guylaine Tremblay

déclarant son amour au Québec, Daniel Boucher et Paul Piché chantant Vigneault, Laurence Jalbert et Mélanie Renaud, les frères Diouf, Martin Deschamps, Yann Perreau, Stefie Shock, Swing et Les Respectables. Ouf! Tout un party! Oui, on l'aura dans la mémoire longtemps!

NOMADE

Alain Simard, Pierre L. Touchette
Amérimage-Spectra



NOMADE est une production enchanteresse où s'entremêlent chant, danse et acrobatie. Mariant humour et envoûtement à de véritables prouesses acrobatiques, ce spectacle réunit dix-sept artistes issus des quatre coins

du monde dans une mise en scène de Daniel Finzi Pasca. Une fête des sens plus grande que nature! Avec sa plus récente production, le Cirque Éloize invite ainsi le public à voyager.

SOIR DE FÊTE AVEC ISABELLE BOULAY

Jean Langevin, Vivianne Morin
Productions Altav



Cette émission de variétés présente aux téléspectateurs un événement télévisuel exceptionnel fait de numéros et de prestations à caractère artistique. Le thème de cette production à épisode unique est la célébration, en chansons

et en musique, des liens qui unissent Isabelle Boulay à ses amis, chanteuses et chanteurs québécois et français, artistes professionnels, passionnés et vrais. Ainsi, les téléspectateurs ont droit à une soirée télévisuelle de pur divertissement.

SOLEIL DE MINUIT

Martin Bolduc, Yolande Riccioli, Alain Simard, Pierre L. Touchette
Amérimage-Spectra/Productions Conte IV



SOLEIL DE MINUIT est une invitation à la rencontre du Soleil, symbole du Cirque, et de la Lune qui symbolise le jazz, musique de la nuit. C'est un concept unique, créé spécialement pour la télévision, et rendant hommage au 20^e

anniversaire du Cirque du Soleil et au 25^e anniversaire du Festival international de jazz de Montréal. SOLEIL DE MINUIT était un des trois grands événements gratuits du Festival international de jazz de Montréal de 2004.

JEU

■ DICTÉE DES AMÉRIQUES

Raynald Gagné
Télé-Québec



Animée par Anne-Marie Dussault, la finale internationale de la douzième DICTÉE DES AMÉRIQUES réunissait cette année 125 concurrents d'Afrique, des Amériques, d'Asie et d'Europe, tous des champions dans leur pays.

Dans le Salon rouge de l'Assemblée nationale, les participants devaient déjouer les embûches orthographiques et grammaticales émaillant la dictée rédigée et lue par l'auteur Guillaume Vigneault. Le jury formé de champions d'orthographe et de linguistes était présidé par la présidente de l'Office québécois de la langue française.

■ L'UNION FAIT LA FORCE

Dominique Chaloult, Michel Chamberland, Dominique Lévesque, Christiane Rivard
Radio-Canada/Télé-Génik



Patrice L'Ecuyer, animateur de l'émission, propose plusieurs dizaines de jeux dans une atmosphère à la fois ludique et éducative. En invitant les équipes concurrentes à venir tenter leur chance, L'UNION FAIT LA FORCE

offre de la visibilité et l'occasion de gagner de l'argent à des organismes communautaires engagés dans des activités sportives, culturelles, de plein air ou d'intervention sociale. Deux équipes jumelées à des artistes du Québec s'affrontent chaque semaine. Une somme d'argent est attribuée à l'organisme représenté par l'équipe gagnante.

MAGAZINE CULTUREL

■ ENTRÉE DES ARTISTES

Francyne Doyon
RDI



Dans l'atmosphère propice à la confiance, ENTRÉE DES ARTISTES est, depuis 10 ans déjà, le lieu privilégié où les personnalités de la scène, de la musique et de la télévision témoignent de leur inspiration et de leur cheminement,

encouragés par l'écoute passionnée de Marie-Claude Lavallée, qui se contente de poser les bonnes questions au bon moment. Si l'émotion est souvent au rendez-vous, c'est parce qu'elle se confond alors avec l'essentiel.

■ FLASH

Michel Bissonnette, Paul Dupont-Hébert, André Larin, Vincent Leduc, Marie Toussaint
Zone3



Animé par Patricia Paquin et Alain Dumas, duo dynamique soutenu par une équipe de reporters, le magazine couvre l'actualité culturelle dans tous les domaines : cinéma, théâtre, musique, arts visuels, mode, etc. Chaque jour,

FLASH propose un irrésistible bouquet de reportages et d'entrevues avec des vedettes et entraîne les téléspectateurs dans les premières, les lançements et les événements spéciaux qui ponctuent la scène culturelle d'ici et d'ailleurs. FLASH, le magazine le plus branché en ville!

■ M'AS-TU LU?

Jacques Blain, Richard Speer, Josée Vallée
Cirrus Communications



M'AS-TU LU? est une émission d'information littéraire jazzée où Sylvie Lussier et Pierre Poirier partagent chaque semaine leur goût de lire dans le décor décontracté d'un loft aux couleurs vives et à l'ambiance chaleureuse.

Les deux informent, conseillent et divertissent le lecteur. Au programme : des invités, des reportages sur des sujets rarement abordés à la télévision, des chroniques à la fois informatives et amusantes, des capsules et suggestions de lecture.

■ PASSEPART

Jean Bellemare, Jean-Yves de Banville, Jean Huppé
ECP Télévision



PASSEPART est un magazine culturel qui se veut une fenêtre ouverte sur la vie culturelle et artistique d'expression francophone d'un bout à l'autre du Canada. L'animatrice Pénélope McQuade et neuf correspondants, en

poste dans sept provinces, témoignent de la richesse et de la diversité d'une communauté artistique qui s'exprime sur un large territoire avec autant de visages et d'accents.

■ SILENCE, ON COURT!

Catherine Dupont
ARTV



Tremplin par excellence des meilleurs courts métrages d'ici et du monde entier, ce rendez-vous hebdomadaire est animé avec originalité et brio par Catherine Pogonat. SILENCE, ON COURT! propose une sélection de films

courts réunis sous un même thème. Les téléspectateurs québécois ont ainsi accès à un impressionnant choix de courts métrages à la fois variés, intéressants, tantôt innovateurs, parfois provocants, leur permettant ainsi de découvrir des aspirants cinéastes fort talentueux.

MAGAZINE D'INTÉRÊT SOCIAL

CULTIVÉ ET BIEN ÉLEVÉ

Daniel Beauchesne, Jacquelin Bouchard,
Jean Fugazza, Suzane Landry
Productions Pixcom



CULTIVÉ ET BIEN ÉLEVÉ est un magazine qui propose une vitrine exceptionnelle sur le monde bioalimentaire québécois. Cette série consiste à présenter une vision réaliste, à la fois positive et moderne, des gens qui nourrissent le

Québec et qui exportent de plus en plus dans le reste du monde. Les reportages couvrent à la fois la production de denrées agricoles et des pêcheries, la transformation des aliments et leur distribution.

D^{RE} NADIA, PSYCHOLOGUE À DOMICILE

Jano Couture, Jean Carl Jorizzo, Pierre-Louis Laberge
Swan Productions



D^{re} Nadia Gagnier, psychologue, visite chaque semaine une famille où des enfants de 2 à 12 ans ont des comportements problématiques. Les conflits sont simples et courants, mais irritants pour les parents qui y font face. On ne

promet pas de solution miracle, mais de l'aide aux parents afin de rendre la vie quotidienne plus agréable.

IL VA Y AVOIR DU SPORT

Michel Bissonnette, Paul Dupont-Hébert,
André Larin, Vincent Leduc, Jean-Pierre Paiement
Zone3



IL VA Y AVOIR DU SPORT est un rendez-vous hebdomadaire attendu au cours duquel on échange avec passion sur des sujets humains, politiques, culturels, sociaux, économiques et éthiques. C'est aussi une entrevue en profondeur

avec une personnalité connue de la scène culturelle, politique ou autres. Des performances artistiques font écho aux sujets discutés. C'est une gymnastique de l'esprit, aussi stimulante qu'agréable à regarder, menée par une virtuose de l'animation, Marie-France Bazzo.

LES FRANCS-TIREURS

Michel Bissonnette, Paul Dupont-Hébert, André Larin,
Vincent Leduc, Jean-Pierre Paiement
Zone3



Benoît Dutrizac et Richard Martineau persistent et signent pour une septième année! Dans leur mire : les phénomènes sociaux mais aussi et surtout les tabous, les sujets controversés et la rectitude politique qu'ils

s'emploient à traquer, à viser et à abattre. Les grandes entrevues auxquelles le tandem nous a jusqu'ici habitués sont bien relevées. Les topos ciblent les événements, les tendances et les personnages dans l'air du temps. Des personnalités sont invitées à venir étayer leur point de vue.

MÉCHANT CONTRASTE!

Érik Tremblay
Télé-Québec



MÉCHANT CONTRASTE! est un nouveau magazine qui couvre les enjeux importants touchant l'ensemble des citoyens du Québec. Environnement, économie, santé, éducation, immigration, démographie, logement, autant

de thèmes abordés qui relatent l'histoire de gens issus tant de milieux ruraux qu'urbains. L'approche de MÉCHANT CONTRASTE! met l'accent sur les réalités et les intérêts communs plutôt que sur les particularismes. Par des reportages croisés, elle montre à quel point les problématiques soulevées se répondent d'un coin du Québec à l'autre.

MAGAZINE DE SERVICES

À LA DI STASIO

Michel Bissonnette, Paul Dupont-Hébert, André Larin,
Vincent Leduc, Jean-Pierre Paiement
Zone3



Rencontres, recettes éprouvées, classiques et nouvelle vague, astuces, idées fraîches et découvertes, petits plaisirs et grande gastronomie, voilà les ingrédients de cette émission. Josée di Stasio visite des restos, des artisans et des ma-

raîchers dans différentes régions du Québec et reçoit des chefs et des artistes ayant en commun un plaisir, une curiosité et un talent pour la cuisine. De l'exotique au traditionnel, Josée di Stasio et ses invités ont mille idées à partager!

C'EST MA VIE

Jocelyne Marquis, Luc Wiseman
Avanti Ciné Vidéo



Mieux vaut prévenir que guérir, dit-on. C'est précisément ce que propose le magazine C'EST MA VIE. En compagnie de spécialistes de la santé, l'animatrice Sylvie Lauzon offre des moyens efficaces de prendre soin de soi, tant

physiquement que mentalement. Qu'il soit question de saine alimentation, de remise en forme ou de contrôle du stress, la santé au quotidien comporte de nombreux défis. L'émission invite ceux qui les relèvent afin qu'ils partagent leur expérience.

L'ÉPICERIE

Mario Hinse
Radio-Canada



L'ÉPICERIE est un magazine qui s'intéresse à l'alimentation au quotidien. Les animateurs Marie-Josée Taillefer et Denis Gagné renseignent les téléspectateurs sur les enjeux alimentaires qui les touchent et les aident à faire des choix

éclairés. Le tout est présenté dans la bonne humeur, mais s'appuie sur des principes journalistiques reconnus.

LA PATENTE

Jano Couture, Jean Carl Jorizzo, Pierre-Louis Laberge
Swan Productions



Gildor Roy est l'animateur de cette série qui met en vedette des inventeurs québécois. Ils nous accueillent dans leur atelier et nous dévoilent les secrets de leurs ingénieuses inventions. Deux patenteurs en résidence, Pier Lefebvre et

Dominique Engel, relèvent des défis proposés par le public et conçoivent des inventions étonnantes.

LA REVANCHE DES NERDZ

Daniel Beauchesne, Jacquelin Bouchard, Sylvie Desrochers, Carole Dufour, Suzane Landry
Productions Pixcom



LA REVANCHE DES NERDZ présente les nouvelles tendances de la science et des technologies. Astronomie, biotechnologie, science pure, science naturelle, informatique, produits de consommation, rien dans l'actualité

technologique n'échappe aux NERDZ. C'est beaucoup d'information que l'on traite sous forme de reportages et de chroniques. Entouré de sept chroniqueurs, Patrick Masbourian anime avec humour et fougue ce magazine quotidien. LA REVANCHE DES NERDZ est probablement le plus flyé des magazines de science et de technologie.

ÉMISSION OU SÉRIE D'AFFAIRES PUBLIQUES

DÉCOUVERTE

Hélène Leroux
Radio-Canada



DÉCOUVERTE est le magazine de vulgarisation scientifique de Radio-Canada. Ce magazine hebdomadaire veut présenter les phénomènes naturels, leurs fondements scientifiques, les développements technologiques courants ainsi que les questions de santé dans un langage vulga-

risé, avec des présentations visuelles claires, au besoin spectaculaires. Il veut faire comprendre les enjeux de l'activité de recherche et de développement, en rapprochant ces thèmes de la vie quotidienne des téléspectateurs. L'émission DÉCOUVERTE est animée par Charles Tisseyre.

ENJEUX

Éric Le Reste
Radio-Canada



ENJEUX est un magazine d'information publique consacré aux questions sociales, économiques et culturelles qui présente des documents inédits dont certains aspects nous poussent à nous interroger sur des faits de société.

Un magazine qui oblige à réfléchir sur la vie d'aujourd'hui.

IMPACT

Stéphane Laberge
Radio-Canada (Ontario-Outaouais)



Magazine d'affaires publiques hebdomadaire animé par Daniel Bouchard. L'émission analyse les événements, fait le point sur les dossiers de l'heure et examine les répercussions sur l'Ontario et l'Ouest du Québec. Parfois,

ce sont des émissions à thème qui prennent toute la durée de l'émission; d'autres fois, on y retrouve deux sujets différents. En général, l'un des segments est consacré au sujet d'actualité qui a retenu l'attention au cours de la semaine.

LA FACTURE

Luc Charbonneau
Radio-Canada



Émission hebdomadaire d'information consacrée aux expériences des citoyens à titre de consommateurs et de contribuables. Produite et diffusée par Radio-Canada depuis 1995, LA FACTURE est maintenant animée par

Pierre Craig et comporte des reportages ainsi que des chroniques, capsules et vox populi qui permettent aux citoyens de partager leurs expériences pour mieux affronter le monde de la consommation.

ZONE LIBRE

Luc Paradis
Radio-Canada



ZONE LIBRE est une émission d'information hebdomadaire qui traite des dossiers importants sur la scène nationale et internationale. Composée de grands reportages et de documentaires produits par Radio-Canada, l'émission

ZONE LIBRE permet aux citoyens de mieux comprendre le monde dans lequel ils vivent, un monde en évolution rapide.

REPORTAGE

DES MANGUES POUR CHARLOTTE (POINTS CHAUDS)

Catherine Hébert
Télé-Québec



En 1996, les rebelles de l'Armée de résistance du Seigneur (ARS) ont enlevé 139 jeunes filles d'un pensionnat du nord de l'Ouganda. La directrice de l'école a poursuivi les ravisseurs. Le chef des rebelles a accepté de lui remettre 109

fillettes, mais a gardé les 30 autres. Parmi elles, Charlotte. Depuis, sa mère mène une lutte sans relâche pour que sa fille soit libérée et pour que cessent les enlèvements par l'ARS.

IMAGE DES AGRICULTEURS (LA SEMAINE VERTE)

Errol Duchaine, Denis Roberge
Radio-Canada



Il y a des décennies, on s'entendait à dire qu'un agriculteur, c'était quelqu'un qui était en harmonie avec la nature, pratiquait un métier noble et était respecté de tous. Depuis quelques années, les choses ont changé. Les

agriculteurs sont de plus en plus critiqués. On les traite de pollueurs entre autres. Leur image est ternie et ils en souffrent. On demande aux agriculteurs ce qu'ils en pensent et à leurs détracteurs la raison de leurs critiques.

LA GUERRE DES GABRIEL (ENJEUX)

Alain Gravel, Anne Sérode
Radio-Canada



Crime organisé, maisons incendiées, intimidation... Deux clans s'affrontent à Kanestake : celui de James Gabriel, qui se présente comme un justicier et qui dépeint son adversaire, son cousin Robert Gabriel, comme un criminel.

La Sûreté du Québec prétend maintenir l'ordre sur le territoire. Pourtant, il arrive que les Mohawks les plus radicaux empêchent ses agents de circuler en érigeant des barrages, comme en a été témoin une équipe d'ENJEUX.

PORTRAIT GABR (ZONE LIBRE)

Luc Chartrand, Kristina von Hlatky
Radio-Canada



On l'appelait l'Arabe des Cantons de l'Est. Il avait un appétit immobilier insatiable, et il a dépensé des millions dans la région de North Hatley. Saad Gabr quitte le Canada soudainement en

1987, et on ne sait toujours pas exactement ce qu'il faisait ici. On se demande aujourd'hui s'il n'a pas été lié à la montée de l'islamisme radical. L'équipe de ZONE LIBRE l'a retrouvé au Moyen-Orient où, pour la première fois, il raconte son histoire.

POUR UN BOLIVIANITO (POINTS CHAUDS)

Bruno Boulianne, Loreto Garrido
Télé-Québec



À Tarija, en Bolivie, une ville située dans la région « prospère » du Chaco, le refuge Refugio Calle Amor a été mis sur pied pour encourager les enfants des milieux défavorisés à aller à l'école. Les enfants qui vivent dans une

pauvreté extrême peuvent se rendre au refuge, y manger et y faire des activités. Le soir venu, ils retournent chez leurs parents. Ils doivent respecter l'obligation d'aller à l'école, mais continuent à travailler les fins de semaine.

BIOGRAPHIE OU PORTRAIT

Le Prix est remis en collaboration avec A&E Television



CŒURS BATAILLEURS

Daniel Cormier, Jean Rémillard, Dominic Valcour
Groupe Télé-Vision



La série CŒURS BATAILLEURS veut rendre hommage aux Acadiens qui perpétuent les valeurs culturelles de la mère patrie dans leur coin de pays. Au total, 26 portraits chaleureux et intimistes ont été tournés en Louisiane, au Québec,

au Nouveau-Brunswick, en Nouvelle-Écosse, à l'Île-du-Prince-Édouard, à Terre-Neuve et Labrador et finalement en France, dans les régions de Poitou-Charentes, Pays-de-la-Loire et Bretagne, là où tout a commencé.

LA VRAIE NATURE

Josée Desrosiers, François Rozon
Encore Télévision



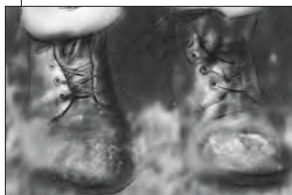
LA VRAIE NATURE est une série biographique consacrée à des humoristes québécois. Par l'entremise d'extraits vidéos, d'archives personnelles et de témoignages émouvants des proches, le public apprend à connaître davantage ces

humoristes, les événements marquants de leur vie, ainsi que leur cheminement professionnel. Les biographies ont été tournées dans des décors accueillants. Le ton se veut intimiste alors que les humoristes se racontent eux-mêmes.

LE PETIT JEAN-PIERRE, LE GRAND PERREAULT

Yves Bisaillon, Lisa Cochrane,
Alain Simard, Pierre L. Touchette

Amérimage-Spectra/Office national du film du Canada



Les correspondances entre l'œuvre et la vie de Jean-Pierre Perreault, étroitement liées, nourrissent ce portrait intimiste du chorégraphe. On y découvre un solitaire sensible à la souffrance du monde, un homme hanté

par la mort qui aimait la vie jusque dans ses plaisirs les plus quotidiens. LE PETIT JEAN-PIERRE, LE GRAND PERREAULT rend un touchant hommage à la mémoire d'un artiste-phare du Québec, qui a mis l'individu ordinaire au centre d'une œuvre exceptionnelle.

PAROLES ET MUSIQUE

Alain Simard, Pierre L. Touchette

Amérimage-Spectra



PAROLES ET MUSIQUE est une série originale de treize portraits intimistes visant à démystifier le monde des auteurs compositeurs inter-prètes. Mettant en vedette des artistes de la chanson populaire, elle s'intéresse à

leur parcours, retrace leurs débuts, montre leurs influences, leurs valeurs personnelles, le tout en relation avec leur vie professionnelle.

PELLAN... LA FEMME DÉSIRÉE

Michel Bissonnette, Paul Dupont-Hébert,
Francine Forest, André Larin, Vincent Leduc

Zone3



Partout dans l'œuvre du peintre Alfred Pellán, la folie règne, la fantaisie jaillit et le besoin de rêver s'exprime en échappant aux règles et aux normes. Pellán est un sorcier de la couleur et ses mondes intérieurs pullulent de fem-

mes et de bêtes. Pellán crée la première œuvre érotique de la peinture canadienne. L'œuvre de Pellán éclabousse sa vie et masque un artiste passionné et sympathique, mais aussi sérieux et rationnel. Pellán se dévoile à travers son œuvre.

DOCUMENTAIRE : SOCIÉTÉ

Le Prix est remis en collaboration avec
le Fonds documentaire Rogers



DE MÉMOIRE DE CHATS - LES RUELLES

Nathalie Barton

InformAction Films



« 25 ans plus tard, c'est l'humanité de la ruelle qui m'a bouleversée. J'y ai vu une métaphore de la vie. La ruelle a maintenant cent visages et offre un tour du globe en concentré (...). C'est là que bat le cœur de la cité, libre et vulnér-

able. DE MÉMOIRE DE CHATS - LES RUELLES, c'est un hommage aux petits moments du grand Ordinaire, un hommage aux simples vivants qui habitent ce sentier des humbles et la transforment en voie royale. » - Manon Barbeau (réal.)

LA CUECA SOLA

Yves Bisaillon, Marilù Mallet

Les Films de l'Atalante/Office national du film du Canada



Santiago de Chili, 11 septembre 1973. Un putsch militaire dirigé par le général Pinochet installe un terrorisme d'État qui durera 17 ans. Pendant toute cette période, des milliers d'hommes ont été enlevés de leurs foyers et n'y sont

jamais retournés. Ils ne danseront plus jamais la cueca, cette danse traditionnelle chilienne qui évoque si délicatement la séduction entre deux partenaires. Chilienne d'origine, en exil au Canada depuis le coup d'État, Marilù Mallet est retournée à Santiago pour réaliser ce documentaire sur cinq femmes de trois générations qui ont perdu quelqu'un.

MANON

Michel Bissonnette, Paul Dupont-Hébert, André Larin,
Vincent Leduc, Jean-Pierre Paiement

Zone3



Une femme atteinte de sclérose en plaques, et parfaitement lucide, décide de ne plus vivre. Et de prendre les moyens pour y parvenir. Récit d'une histoire de douleur et de dignité. Le 11 juin 2004, une Québécoise, Manon

Brunelle, s'est rendue à Zurich, en Suisse, pour y vivre le suicide assisté. Elle a demandé à Benoît Dutrizac, journaliste, et à André St-Pierre, réalisateur, de l'accompagner dans cette ultime aventure. Un document incontournable qui ouvre le débat.

ROGER TOUPIN, ÉPICIER VARIÉTÉ

Jeannine Gagné
Amazonie Film



Chronique du quotidien de la vie de Roger Toupin, propriétaire d'une épicerie de quartier, devenue un club social beaucoup plus qu'un commerce et fréquentée par des gens qui appartiennent à un monde qui disparaît sans

laisser beaucoup de traces. Tourné pendant une longue période, le film témoigne de façon sensible et attachante des derniers moments d'existence de ce lieu unique.

VUES DE L'EST

Nathalie Barton
InformAction Films



VUES DE L'EST est un documentaire de Carole Laganière qui va à la rencontre d'enfants d'Hochelaga-Maisonneuve, un quartier défavorisé où elle a grandi. Ces enfants nous disent leurs doutes, leurs craintes et leurs rêves

de lendemains qui chantent.

DOCUMENTAIRE : CULTURE

Le Prix est remis en collaboration avec
 l'Office national du film du Canada

**FILIATRAULT-ROBI, DEUX LÉGENDES**

Jean-François Blais
Radio-Canada



Diffusée à la Télévision de Radio-Canada, FILIATRAULT-ROBI, DEUX LÉGENDES nous entraîne dans les coulisses du film. La passion de la réalisatrice Denise Filiatrault transpire du document; passion pour l'histoire d'Alys Robi,

passion pour le cinéma, passion pour la direction d'acteurs. On la retrouvera, bien sûr, en entrevue entourée d'Alys Robi, Pascale Bussièrès, qui interprète le rôle d'Alys, Nathalie Mallette, Denis Bernard et Michel Barrette.

LA GRIFFE MAGIQUE

Nathalie Barton
InformAction Films



Ce documentaire de Carlos Ferrand est une plongée au cœur de la création, à travers l'imaginaire de la flamboyante créatrice de costumes, Dominique Lemieux, dont les œuvres ont fait le tour de la planète avec le Cirque du

Soleil.

DOCUMENTAIRE : NATURE ET SCIENCES**HOMO SAPIENS**

Jacquelin Bouchard, Barthélémy Fougea,
 Frédéric Fougea, Nicola Merola
Productions Pixcom/Boréales



L'Homo Sapiens... Quelle est sa véritable histoire? Et d'ailleurs, est-elle unique? Comment les migrations se sont-elles produites? Comment les continents se sont-ils peuplés? Quelle est l'origine des multiples inventions de

L'Homo Sapiens? Comment ces inventions se sont-elles propagées? Voici le grand voyage, sur tous les continents, où chaque étape est un des grands moments qui ont jalonné l'histoire de... Au fait, l'Homo Sapiens, c'est nous!

LES DERNIERS GÉANTS

(MISSION BALEINES)

Jean Lemire
Glacialis Productions



Après plus d'un siècle d'exploitation commerciale qui a décimé les populations de baleines du globe, un moratoire sur la chasse a été établi en 1986. Mais depuis, chaque année, les membres de la

Commission baleinière internationale s'entredéchirent quant à une éventuelle reprise de la chasse. Les écologistes et les pays opposés à une reprise de la chasse à la baleine réussissent à maintenir les règles de protection. Mais pour combien de temps encore? Quel est le véritable avenir pour les derniers géants de notre planète?

UN PONT ENTRE DEUX RIVES

Roch Brunette
PRB Media



Des témoignages concis de spécialistes nous font découvrir la superbe structure du pont Jacques-Cartier, et le défi qui attend ces experts au cours des travaux de réfection qui dureront deux ans. Le spectateur connaîtra

toutes les étapes importantes de cette réfection complète du tablier du pont par la méthode dite de « design construction » qui utilise des panneaux de béton préfabriqués.

SÉRIE DOCUMENTAIRE

Le Prix est remis en collaboration avec PLANETE – la chaîne 100% documentaire



BAISE MAJESTÉ

Mary Armstrong, Monique Simard

Les Productions Virage



Cette série documentaire veut défricher les pratiques sexuelles contemporaines, en commençant par celles qui, aujourd'hui, mènent le bal : les femmes. Elle veut le faire de façon directe, personnelle et irrévérencieuse,

c'est-à-dire en écoutant les femmes parler franchement de leur vie sexuelle.

HISTOIRES OUBLIÉES

Vic Pelletier

Les Productions Vic Pelletier



Cette quatrième série se veut un recueil de récits authentiques, de faits marquants, gravés dans notre histoire collective. Plusieurs histoires qui avaient été remises dans les tiroirs de l'oubli revoient le jour dans cette série docu-

mentaire. Un regard documenté et fouillé sur ces histoires qui ont fait le tour du monde, mais qui sont souvent devenues anonymes.

L'EMPIRE DU SUCRE

Arnie Gelbart, Stephen Phizicky, Sylvia Wilson

Galafilm



Cette série nous fait découvrir dans toute sa puissance l'empire du sucre, depuis son implantation, en plein cœur de l'époque esclavagiste, jusqu'à l'indéniable influence dont il jouit aujourd'hui. Au cours de sa longue et sombre

histoire, marquée par la corruption et la propagande, cette industrie a su maintenir sous son joug des choses aussi fondamentales que la nutrition et la santé d'un peuple, créant au passage une crise mondiale de l'obésité et une nouvelle forme d'esclavage, provoquée par notre dépendance aux aliments composés de sucre.

PHÔTOS II

Jean-Pierre Dussault

Productions Trait d'union



Chaque épisode de la série documentaire PHÔTOS présente un artiste et son exploration singulière d'un genre photographique. En accompagnant le photographe au fil de ses projets, nous pouvons épier ses gestes, mais

surtout apprendre à suivre son regard. Nous découvrons alors une vision du monde à la fois unique et universelle.

YIN YANG

Judy Servay, Luc Wiseman

Avanti Ciné Vidéo/Soma Productions



Chaque émission de YIN YANG offre deux films d'auteurs donnant une vision féminine et masculine du couple. Le résultat? Huit films singuliers qui, par leur humour et leur franchise, témoignent des différences

et des similitudes qui caractérisent le parcours sentimental des hommes et des femmes. Une sorte de regard croisé et très personnel sur les perceptions qu'ont les hommes et les femmes des relations amoureuses.

ÉMISSION OU SÉRIE JEUNESSE : FICTION

11 SOMERSET

Jocelyne Allard, Marie-Claude Beauchamp, Pierre Blais, Pierre-Paul Larivière, Jacques Pettigrew, Jean Tourangeau

Trinôme/Cinégroup



11 SOMERSET met en scène deux adolescents confrontés à des phénomènes étranges, au cours d'aventures passionnantes. Grâce à leurs talents, leur curiosité et leur sens de l'observation, ces phénomènes d'apparence fantastique

finissent par trouver un dénouement inattendu. Si chaque énigme présente des explications scientifiques et technologiques, elle nous montre surtout les forces inconnues qui nous entourent et auxquelles les protagonistes font face.

IL ÉTAIT UNE FOIS DANS LE TROUBLE

Michel Bissonnette, Paul Dupont-Hébert, André Larin, Vincent Leduc, Jacques Payette

Zone3



L'émission nous plonge dans l'univers éclaté de quatre adolescents au sein de leur petite entreprise de résolution de problèmes. La nature des contrats étant illimitée, les entrepreneurs sont contraints de faire semblant de

s'y connaître dans n'importe quel domaine et d'employer tous les moyens nécessaires pour satisfaire leurs clients. Flirtant avec les règles de la comédie de situation et parodiant la vie dans toute sa complexité, l'émission porte à s'interroger sur les limites de la réalité.

RAMDAM

Jean-Pierre Morin, Sylvie Tremblay
Vivaclic



RAMDAM nous permet de suivre, du point de vue des jeunes, les péripéties d'une famille reconstituée. Claude est veuf et père de quatre enfants. Victoria est séparée et mère de Sélina et Manolo. Depuis que les Laporte et les

L'Espérance ont emménagé sous un même toit, ils apprennent à vivre ensemble, ce qui n'est pas toujours évident. Malgré les conflits inévitables, on devine, avec le temps, l'attachement des « demis » les uns pour les autres.

UNE GRENADE AVEC ÇA?

Michel Bissonnette, Paul Dupont-Hébert,
Diane England, André Larin, Vincent Leduc
Zone3



C'est une comédie dramatique qui met en vedette le jeune personnel de la seule franchise montréalaise de Captain Creighton, une chaîne renommée de restauration rapide d'envergure internationale. Loin d'être

un succès, le restaurant Captain Creighton s'avère plutôt le canard boiteux de la chaîne. Série d'aventures d'une bande de jeunes qui font des bons et des mauvais coups, qui travaillent, plaisantent, s'aiment, s'agacent, se provoquent, se contrarient et se paient souvent la tête du patron.

ÉMISSION OU SÉRIE JEUNESSE : VARIÉTÉS/INFORMATION

ANORMAL

Michel Bissonnette, Paul Dupont-Hébert,
André Larin, André Lauzon, Vincent Leduc
Zone3



Conçu comme un forum de discussions éclaté et survolté, à l'image de son présentateur, ANORMAL rassemble chaque semaine autour de Christopher Williams un panel de jeunes invités. Au cours de l'émission, ils échangent

leurs opinions et nous font partager leurs expériences relativement à un thème choisi tout en se soumettant à des jeux de questions-réponses et à des tests anormaux.

BANZAI!

Jacquelin Bouchard, Sylvie Desrochers,
Carole Dufour, Thérèse Pinho
Productions Pixcom



BANZAI! est un rendez-vous hebdomadaire auquel nous convient quatre animateurs, un DJ maison, un lutteur sumo et plus de 150 jeunes en studio. À chaque semaine, on y reçoit un invité vedette que l'on apprend à mieux

connaître tout au long de l'émission. Des chroniques, des reportages et des performances en studio nous font découvrir les dernières tendances dans le milieu du sport, du loisir, des arts et de la culture jeunesse.

JE VIS TA VIE

Ina Fichman
Instinct Films



JE VIS TA VIE invite des enfants de milieux, d'ethnies, de religions et de régions différentes du Canada à échanger leur vie pendant trois jours. Cette série documentaire destinée à la jeunesse est une plate-forme et un tremplin

pour briser les murs et contrer les préjugés et les mauvaises interprétations. Tout ça, de la meilleure façon possible pour un enfant : le vivre.

SAVANTS MÉTIERS

Chantal Bélanger, Loïc Guyot, Marie Nadeau
Les Productions Hyperzoom



SAVANTS MÉTIERS est un magazine télévisuel où des jeunes passionnés de science rencontrent un scientifique professionnel ou un technicien qui fait carrière dans le métier de leur rêve. C'est l'occasion d'effectuer une

démonstration d'un phénomène scientifique en relation avec le métier de l'invité. À chaque épisode, trois jeunes sont sélectionnés pour leur passion de la science et deviennent reporters en animant eux-mêmes l'émission.

TÊTES@KAT

Robert Desfonds
Radio-Canada



TÊTES@KAT est un magazine quotidien destiné aux adolescents. Katerine-Lune Rollet est la chef d'orchestre d'une dizaine de chroniqueurs qui fouillent des sujets, partagent des expériences et passent même aux aveux. Cette année,

TÊTES@KAT a diffusé 142 émissions, reçu 135 invités et vedettes aimées des jeunes, abordé 450 sujets différents et donné la parole à des centaines d'adolescents. L'émission veut divertir les jeunes qui terminent bientôt leur secondaire et tendent déjà la main à l'âge adulte.

ÉMISSION OU SÉRIE DE SPORTS OU DE LOISIRS

ADRÉNALINE

André Lacasse
Radio-Canada



L'émission ADRÉNALINE offre un contenu touchant à la fois aux sports professionnels et amateurs et aux activités de loisir et de plein air. Des dossiers d'enquête, des portraits d'athlètes, des chroniques, des entrevues et des captations d'événements sportifs permettent aux téléspectateurs d'avoir un regard sur l'actualité sportive tout en se divertissant. Marie-José Turcotte anime la série.

tions d'événements sportifs permettent aux téléspectateurs d'avoir un regard sur l'actualité sportive tout en se divertissant. Marie-José Turcotte anime la série.

DUHAMEL

Yves Fortin, Jacques Turgeon
Productions Thalie/Office national du film du Canada



Traçant un lien entre l'action, l'émotion et la raison, DUHAMEL met en image la vie, la profession et les exploits d'un champion québécois pourtant méconnu, Miguel Duhamel. Admiré sur la scène internationale de la

compétition moto pour son talent, sa détermination et son acharnement, ce fils d'un autre grand champion, Yvon Duhamel, gagne sa vie en frôlant l'asphalte à 320 km/h avec comme seule protection un mince panneau publicitaire en cuir et un casque intégral.

JEUX OLYMPIQUES D'ATHÈNES 2004

François Carignan, François Lavallée
Radio-Canada



Les 28^e Jeux olympiques d'été se sont tenus du 13 au 29 août 2004 à Athènes, en Grèce. Nos chefs d'antenne nous ont fait vivre au rythme des émotions, des succès, des revers et des scandales des athlètes. Grâce à la pertinence

de leurs commentaires, à leurs connaissances du domaine olympique, ces 17 journées consécutives ont été teintées de plaisir télévisuel.

LA ZONE DES CHAMPIONS

Mark Chatel
Balestra Productions



Grâce à la participation d'athlètes canadiens et internationaux émérites, ce documentaire lève le voile sur une dimension exceptionnelle mais invisible pour les yeux appelée ZONE DES CHAMPIONS, une forme

d'exaltation que très peu d'athlètes parviennent à ressentir au cours de leur carrière sportive. À travers des témoignages

d'athlètes de diverses disciplines qui se sont illustrés aux Jeux olympiques, de ceux de Mexico en 1968 à ceux de Salt Lake City en 2002, LA ZONE DES CHAMPIONS permet d'explorer cet état second.

LE REVERS DE LA MÉDAILLE

Martin Roy
Radio-Canada



Le culte de la performance, le dopage, la réussite à tout prix, la passion, la défaite, ce sont des valeurs qui font partie de notre quotidien. On nous vend l'activité physique comme un gage de meilleure santé, mais le sport de com-

pétition est assez éloigné de cet idéal. Jusqu'où sommes-nous prêts à aller pour toucher la gloire? À travers entrevues, éditoriaux et humour, LE REVERS DE LA MÉDAILLE s'intéresse à la nature humaine dans toutes ses contradictions.

ÉMISSION OU SÉRIE D'ANIMATION

Le Prix est remis en collaboration avec Télétoon



LA SAISON PERDUE

Arnie Gelbart
Galafilm



Pour conserver son poste, le Père Noël doit affronter bien des dangers et relever de valeureux défis tout au long des quatre saisons de l'année. LA SAISON PERDUE est un film d'animation.

LA TRADITION DE LA BÛCHE DE NOËL

Nancy Savard
10^e ave Productions



Le soir de Noël au Château Frontenac en 1893, Antoine, commis aux cuisines, doit surveiller sa sœur Émilie et lui demande de se cacher dans la réserve. Elle fera la rencontre de Tamia et de Lotor qui font leurs emplettes pour le réveillon. Antoine, distrait par sa sœur, multipliera les gaffes dans la cuisine, mais sauvera le dessert du chef Painchaud en lui donnant, accidentellement, une idée de dessert qui deviendra une tradition incontournable : la bûche de Noël.

tes pour le réveillon. Antoine, distrait par sa sœur, multipliera les gaffes dans la cuisine, mais sauvera le dessert du chef Painchaud en lui donnant, accidentellement, une idée de dessert qui deviendra une tradition incontournable : la bûche de Noël.

ROBIN AGENT SPÉCIAL**Paul Cadieux***Les Productions Tooncan XV*

Sous les traits d'un écolier se cache un génie hors du commun. Robin vient tout juste d'intégrer la fédération internationale pour la paix et en est déjà le meilleur élément. Avec son équipier, Bob Saint-Vincent, ils forment un duo

de choc. Robin a la fougue et le flair et Bob, l'expérience. Leur mission : préserver la paix et défendre les innocents.

TÉLÉ-RÉALITÉ**MA MAISON RONA****Michel Bissonnette, Paul Dupont-Hébert, Daniel Harvey, André Larin, Vincent Leduc***Zone3*

MA MAISON RONA met en scène deux familles qui ont pour mission de rénover et de décorer chacune une maison de même valeur et au même potentiel de rénovation. Le vote du public déter-

mine l'équipe ayant exécuté les travaux les plus impressionnants. À la fin de la série, les votes détermineront la famille qui remportera la maison. La seconde famille remportera une mise de fond de 25 000 \$ lui permettant d'acquérir « sa » maison.

S.O.S. BEAUTÉ**Chantal Lacroix***Les Productions Kenya*

Une aventure entre six participantes et l'animatrice Chantal Lacroix qui, pendant six semaines, mangent des produits santé, s'entraînent quotidiennement, subissent quelques chirurgies mineures et profitent d'une série de

cours portant sur des sujets tout aussi variés que le maquillage, la pensée positive et plusieurs autres. Tout cela dans le but d'améliorer leur personne.

PLANÈTE

LA CHAÎNE PLANÈTE EST TRÈS HEUREUSE DE RENOUVELER SA COLLABORATION AU GALA DES GÉMEUX EN S'ASSOCIANT À LA REMISE DU PRIX DE LA MEILLEURE SÉRIE DOCUMENTAIRE.

BRAVO À TOUS LES DOCUMENTARISTES FINALISTES !



métiers finalistes

RÉALISATION > SÉRIE DRAMATIQUE

Le Prix est remis en collaboration avec Téléfilm Canada



Patrice Sauvé
L'HÉRITIÈRE DE GRANDE OURSE
«Appartement 707»
(Les Productions Point de mire)

Sylvain Archambault
LE NÉGOCIATEUR
«La station-service»
(Les Productions Sovimage)

Daniel Grou (Podz)
MINUIT, LE SOIR
«Épisode 12»
(Zone3)

Louis Choquette
TEMPS DUR
«Tout est en place»
(Cirrus Communications)

Claude Desrosiers
VICE CACHÉ
«Épisode 8»
(Sphère Média Plus)

RÉALISATION > TÉLÉROMAN

Le Prix est remis en collaboration avec le Fonds Cogeco de développement d'émissions



Richard Lahaie
ANNIE ET SES HOMMES
«Épisode 60»
(Sphère Média Plus)

Carole Desjardins
L'AUBERGE DU CHIEN NOIR
«1,2,1... tango»
(Radio-Canada)

Christian Martineau
L'AUBERGE DU CHIEN NOIR
«Seigneur! Mon anneau!»
(Radio-Canada)

Régent Bourque
PROVIDENCE
«Épisode 10»
(Sphère Média Plus)

Simon Barrette
UN MONDE À PART
«Épisode 119»
(Sphère Média Plus)

RÉALISATION > COMÉDIE

Patrice Sauvé
CIAO BELLA
«Quand insulter... c'est pardonner»
(Cirrus Communications)

Jean-François Asselin
LA VIE RÊVÉE DE MARIO JEAN
«La fidélité»
(Cirrus Communications/
Yatsav Productions)

Marc Brunet, Alain Chicoine
LE CŒUR A SES RAISONS
«La mort de Doug»
(Zone3)

Frédéric D'Amours
LES EX
«Mon ex sort avec ton ex»
(Les Productions Sovimage)

Pierre Théorêt
RUMEURS
«Épisode 60»
(Sphère Média Plus)

RÉALISATION > HUMOUR

Jean-René Dufort, André Lavoie
INFOMAN 2004 (SPÉCIAL)
(Zone3)

François Flamand, Guy Gagnon
SÉRIE JUSTE POUR RIRE 2004
«Le gala Huard-MacLeod – Le mariage»
(Juste Pour Rire TV)

RÉALISATION > VARIÉTÉS, TALK SHOW, ARTS DE LA SCÈNE, TÉLÉ-RÉALITÉ

Mario Rouleau
ARCHAMBAULT CENTRE-VILLE, ÉCOUTE... LE MONDE CHANGE DE PEAU
(Groupe Archambault)

Jean-François Blais, Sylvie Rémillard
BELLE ET BUM
«Épisode 42»
(Groupe Télé-Vision)

Bernar Hébert
CIRCA
(Ciné Qua Non Films International)

Luc Sirois
LA FUREUR
«Épisode 211»
(Novem Productions)

Mario Rouleau
SOLEIL DE MINUIT
(Amérimage-Spectra/
Productions Conte IV)

RÉALISATION > MAGAZINE

Marie Carpentier
À LA DI STASIO
«Toqué!»
(Zone3)

Marc Bergeron, Jean-Évrard Bilodeau, Mathieu Boudreau, Alain D'Éer, Miguel Legault, Sébastien Pilote, Érik Tremblay
MÉCHANT CONTRASTE!
«Les vertus de la Play Station»
(Télé-Québec)

Marie-France Côté, Guylaine Laframboise, Stéphane Moukarzel
PAR-DESSUS LE MARCHÉ
«Épisode 1»
(Groupe Télé-Vision)

Éric Morin
SILENCE, ON COURT!
«Menu international»
(ARTV)

RÉALISATION > DOCUMENTAIRE, AFFAIRES PUBLIQUES, BIOGRAPHIE – ÉMISSION

Le Prix est remis en collaboration avec la SODEC (Société de développement des entreprises culturelles)

Société de développement des entreprises culturelles



Kun Chang
7KM² D'INFINI
(Glacialis Productions/
Office national du film du Canada)

Manon Barbeau
DE MÉMOIRE DE CHATS – LES RUELLES
(InformAction Films)

Paule Baillargeon
LE PETIT JEAN-PIERRE,
LE GRAND PERREAULT
(*Amérimage-Spectra/*
Office national du film du Canada)

André St-Pierre
MANON
(*Zone3*)

Pierre Houle
PELLAN... LA FEMME DÉSIRÉE
(*Zone3*)

RÉALISATION >
DOCUMENTAIRE,
AFFAIRES PUBLIQUES,
BIOGRAPHIE – SÉRIE

Brian McKenna
L'EMPIRE DU SUCRE
«Épisode 2»
(*Galafilm*)

Marc St-Onge
LES ARTISANS DU REBUT GLOBAL
«L'ossature»
(*Blue Storm Télé*)

Jean Bourbonnais
RÉSEAUX CLANDESTINS
«Terrorisme»
(*La Presse Télé*)

Miryam Bouchard,
Érik Cimon
YIN YANG
«Le célibat»
(*Avanti Ciné Vidéo/Soma Productions*)

Roger Archambault
ZONE LIBRE
«Auschwitz, les douleurs fantômes»
(*Radio-Canada*)

RÉALISATION >
JEUNESSE : FICTION

Pierre Blais
11 SOMERSET
«La menace venue du ciel»
(*Trinôme/Cinégroup*)

Brigitte Couture
IL ÉTAIT UNE FOIS DANS LE TROUBLE
«Spécial phénomènes étranges»
(*Zone3*)

Hélène Girard
IL ÉTAIT UNE FOIS DANS LE TROUBLE
«Le mariage de Max»
(*Zone3*)

Stephan Joly
RAMDAM
«Épisode 344»
(*Vivaclit*)

Martine Boyer
UNE GRENADE AVEC ÇA?
«Ève contre l'ADBDPB»
(*Zone3*)

RÉALISATION > JEUNESSE :
VARIÉTÉS / INFORMATION

Simone C. Leduc,
Mario Mercier
BANZAÏ!
«Jason Roy-Léveillée»
(*Productions Pixcom*)

Jean-Louis Côté
JE VIS TA VIE
«Voir la vie différemment»
(*Instinct Films*)

Serge Marcl
JE VIS TA VIE
«Nouveaux amis, nouvelle vie»
(*Instinct Films*)

Yanic Lapointe
RDI JUNIOR
«Le recyclage»
(*RDI*)

Lina Danylo
TÊTES@KAT
«Épisode 260»
(*Radio-Canada*)

TEXTE > SÉRIE DRAMATIQUE

Le Prix est remis en collaboration avec
le Fonds indépendant de production



Danielle Dansereau
LE NÉGOCIATEUR
«La station-service»
(*Les Productions Sovimage*)

Pierre-Yves Bernard,
Claude Legault
MINUIT, LE SOIR
«Épisode 7»
(*Zone3*)

Anne Boyer, Michel d'Astous
NOS ÉTÉS
«Épisode 2»
(*Duo Productions/*
Cirrus Communications)

Jean Marc Dalpé
TEMPS DUR
«Bye Bye Boys»
(*Cirrus Communications*)

François Camirand, Louis Saia
VICE CACHÉ
«Épisode 8»
(*Sphère Média Plus*)

TEXTE > TÉLÉROMAN

Bernard Dansereau,
Annie Piérard
ANNIE ET SES HOMMES
«Épisode 62»
(*Sphère Média Plus*)

Sylvie Lussier, Pierre Poirier
L'AUBERGE DU CHIEN NOIR
«Seigneur! Mon anneau!»
(*Radio-Canada*)

Chantal Cadieux
PROVIDENCE
«Épisode 10»
(*Sphère Média Plus*)

Richard Blaimert
UN MONDE À PART
«Épisode 120»
(*Sphère Média Plus*)

TEXTE > COMÉDIE

Steve Galluccio,
Andrée Pelletier
CIAO BELLA
«Durant l'absence de Carmie»
(*Cirrus Communications*)

Richard Blaimert,
Pierre Samson
COVER GIRL
«Épisode 4»
(*Sphère Média Plus*)

Jean Pelletier
HISTOIRES DE FILLES
«Une toute petite faveur»
(*Match TV/Zone3*)

Marc Brunet
LE CŒUR A SES RAISONS
«Rival des Montgomery»
(*Zone3*)

Isabelle Langlois
RUMEURS
«Épisode 60»
(*Sphère Média Plus*)

TEXTE > HUMOUR,
VARIÉTÉS, TALK SHOW

André Ducharme,
Guy A. Lepage
TOUT LE MONDE EN PARLE
«Épisode 15»
(*Radio-Canada/Avanti Ciné Vidéo/*
Le gars de la TV)

**Robin Balzano,
Daniel Gagnon,
Yvon Landry,
Simon Leblond,
Michel Lessard,
Michel Morin,
Sylvain Ratté,
Christian Tétreault,
David Thibodeau**
ET DIEU CRÉA... LAFLAQUE
«Épisode 18»
(Productions Vox Populi)

**Nelson Harvey,
Jean-François Léger,
Laurent Paquin**
UNE ÉMISSION COULEUR
DE RADIO-CANADA
«Épisode 39»
(Avanti Ciné Vidéo)

TEXTE > DOCUMENTAIRE

Marie-Josée Cardinal
LA GUERRE DES SEXES
«Langage»
(Cirrus Communications)

**Jean Lemire,
Caroline Underwood**
LES DERNIERS GÉANTS
(MISSION BALEINES)
(Glacialis Productions)

Guy Bonnier
UN PONT ENTRE DEUX RIVES
(PRB Média)

**Miryam Bouchard,
Érik Cimon**
YIN YANG
«Le célibat»
(Avanti Ciné Vidéo/Soma Productions)

Luc Chartrand
ZONE LIBRE
«Le Québec laid»
(Radio-Canada)

TEXTE > JEUNESSE

Jean-François Bélanger
IL ÉTAIT UNE FOIS DANS LE TROUBLE
«Le mariage de Max»
(Zone3)

**Roger Harvey,
Louise Leblanc**
LA TRADITION DE LA BÛCHE
DE NOËL
(10^e ave Productions)

Alex Veilleux
RAMDAM
«Épisode 373»
(Vivacliv)

Martin Doyon
UNE GRENADE AVEC ÇA?
«Ève contre l'ADBDPB»
(Zone3)

Marie-Claude Trépanier
WATATATOW
«Quelques adieux»
(Vivacliv)

**RECHERCHE >
TALK SHOW, MAGAZINE**

**Laurent Boursier,
Sophie Fourn,
Anne-Marie Rainville**
LES FRANCS-TIREURS
«Guy Corneau»
(Zone3)

**Bastien Gagnon-Lafrance,
Marie-Noëlle Guillemette**
MÉCHANT CONTRASTE!
«Les vertus de la Play Station»
(Télé-Québec)

**Nathalie Barrette,
Louise Lamarre,
Benoît Léger, Marie Riopel**
QUI L'ÉÛT CRU!
«Marie-Josée Taillefer/
Marie-Hélène Thibault»
(Radio-Canada/Zone3)

**Marie-Pierre Duval,
Julie Lamontagne,
Carole-Andrée Laniel,
Anaïs Mohler,
Carole-Line Nadeau,
Richard Z. Sirois**
TOUT LE MONDE EN PARLE
«Épisode 15»
(Radio-Canada/Avanti Ciné Vidéo/
Le gars de la TV)

**Janie G. Brunet,
Julie Calvé,
Dominique Langelier**
UNE PILULE, UNE PETITE GRANULE
«Pauvreté et santé»
(Téléfiction Productions)

**RECHERCHE > DOCUMENTAIRE,
AFFAIRES PUBLIQUES,
REPORTAGE, BIOGRAPHIE**

**Dominique Fournier,
Danny Lemieux**
5 SUR 5
«Épisode 19/12/04»
(Radio-Canada)

Hugh John Murray
L'EMPIRE DU SUCRE
«Épisode 2»
(Galafilm)

**François Bugingo,
Lyne Fréchet,
Jean-Pierre Gosselin,
Abdel Krim Debbih**
POINTS CHAUDS
«Les enfants soldats»
(Télé-Québec)

**Gilles Desjardins,
Nathalie Lemieux,
André Noël**
RÉSEAUX CLANDESTINS
«Terrorisme»
(La Presse Télé)

Francine Tremblay
ZONE LIBRE
«Adil Charkaoui : victime ou terroriste»
(Radio-Canada)

RECHERCHE > JEUNESSE

Katryne Roy, Natalie Séguin
ANORMAL
«Étudier anormal»
(Zone3)

**Sylvie Denis,
Marie-Hélène Laurin,
Lise Sévigny**
RAMDAM
«Épisode 325»
(Vivacliv)

David Baeta
VOLT
«Décrochage»
(TFO-TVOntario)

**Élaine Gauvin,
Camille Tremblay**
WATATATOW
«Mosaïque culturelle»
(Vivacliv)

**DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE >
DRAMATIQUE**

Le Prix est remis en collaboration avec
Kodak Canada – film cinématographique

Kodak
FILM CINÉMATOGRAPHIQUE

Bruce Chun
L'HÉRITIÈRE DE GRANDE OURSE
«Épisode 4»
(Les Productions Point de mire)

Jérôme Sabourin
LE NÉGOCIATEUR
«Un vent de liberté»
(Les Productions Sovimage)

Jérôme Sabourin
MINUIT, LE SOIR
«Épisode 1»
(Zone3)

Nathalie Moliavko-Visotzky
NOS ÉTÉS

«Épisode 4»
(Duo Productions/
Cirrus Communications)

Ronald Plante

TEMPS DUR
«Bobino?!?»
(Cirrus Communications)

DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE >
DOCUMENTAIRE,
AFFAIRES PUBLIQUES,
REPORTAGE, BIOGRAPHIE

Le Prix est remis en collaboration avec
Kodak Canada – film cinématographique

Kodak
FILM CINÉMATOGRAPHIQUE

Claudine Sauvé

7KM² D'INFINI
(Glacialis Productions/
Office national du film du Canada)

Philippe Lavalette
DE MÉMOIRE DE CHATS -
LES RUELLES

(InformAction Films)

Stefan Nitoslawski

L'EMPIRE DU SUCRE
«Épisode 2»
(Galafilm)

Philippe Lavalette
LA GRIFFE MAGIQUE

(InformAction Films)

Derek Vertongen

SIDA : LE TUEUR EN SÉRIE
(POINTS CHAUDS)
(Télé-Québec)

DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE
OU ÉCLAIRAGE >
HUMOUR, VARIÉTÉS,
ARTS DE LA SCÈNE, TALK SHOW

Le Prix est remis en collaboration avec
Kodak Canada – film cinématographique

Kodak
FILM CINÉMATOGRAPHIQUE

Éric C. Lapointe

BELLE ET BUM
«Épisode 42»
(Groupe Télé-Vision)

Daniel Jobin

CIRCA
(Ciné Qua Non Films International)

Alex Margineanu
ÉLÉGIE

(Ciné Qua Non Films International/
Hamilton-Brown Productions)

Claude Benoît,
Normand Chassé

JOUR DE PLAINES
(Constellations 2001)

Pierre-Simon Mainville

TOUT LE MONDE EN PARLE
«Épisode 18»
(Radio-Canada/Avanti Ciné Vidéo/
Le gars de la TV)

MONTAGE > DRAMATIQUE

Michel Grou

L'HÉRITIÈRE DE GRANDE OURSE
«Épisode 5»
(Les Productions Point de mire)

Hélène Bédard

LE NÉGOCIATEUR
«La station-service»
(Les Productions Sovimage)

Valérie Héroux

MINUIT, LE SOIR
«Épisode 12»
(Zone3)

Glenn Berman

NOS ÉTÉS
«Épisode 6»
(Duo Productions/
Cirrus Communications)

Éric Drouin

TEMPS DUR
«Bye Bye Boys»
(Cirrus Communications)

MONTAGE > HUMOUR,
VARIÉTÉS, ARTS DE LA SCÈNE

Daniel Audet

COMMENT DIEU CRÉA... LAFLAQUE
(Radio-Canada)

Viviane Léger,
Patrick Parenteau,
Martin Savaria
INFOMAN 2004 (SPÉCIAL)
(Zone3)

Julie Bouffard

LOUIS-JOSÉ HOUDE... À SUIVRE
«Épisode 4»
(Fair Play)

Patrice Bonenfant,
François Bonnelly
NOMADE
(Amérimage-Spectra)

Dominic Rioual,
Arthur Tarnowski

SOIR DE FÊTE AVEC
ISABELLE BOULAY
(Productions Altau)

MONTAGE > DOCUMENTAIRE,
AFFAIRES PUBLIQUES, REPORTAGE,
BIOGRAPHIE – ÉMISSION

Dominique Sicotte

LA GRIFFE MAGIQUE
(InformAction Films)

Bruno Boulianne,
Louise Leroux

LE COMPTEUR D'OISEAUX
(Shoot Films)

Stanley Brown

LES FEUX DE LA SAINT-JEAN
(Ad Hoc Films)

Jean-Pierre Cereghetti
PELLAN... LA FEMME DÉSIRÉE
(Zone3)

Babalou Hamelin

RESTERA, RESTERA PAS?
(Les Productions Virage)

MONTAGE > DOCUMENTAIRE,
AFFAIRES PUBLIQUES, REPORTAGE,
BIOGRAPHIE – SÉRIE

Nathalie Lysight,
Carmen-Mélanie Pépin
CHRONIQUES DE LA VIOLENCE
ORDINAIRE

«Jalousie»
(Cirrus Communications)

Mathieu Lalonde

CŒURS BATAILLEURS
«Il était une fois... Jimmy Meaux»
(Groupe Télé-Vision)

Sylvain Laforest

MÉLOMANIAQUES
«Courir les concours»
(Zone3)

René Poulin

RELATION ENTRAÎNEUR-ATHLÈTE
(LE REVERS DE LA MÉDAILLE)
(Radio-Canada)

Mathieu Bouchard-Malo,
Carmen-Mélanie Pépin

YIN YANG
«Le célibat»
(Avanti Ciné Vidéo/Soma Productions)

SON > DRAMATIQUE

Le Prix est remis en collaboration avec l'Alliance québécoise des techniciens de l'image et du son (AQTIS)



**Mario Auclair,
Pierre-Jules Audet,
Luc Boudrias**
L'HÉRITIÈRE DE GRANDE OURSE
«Appartement 707»
(Les Productions Point de mire)

Pierre-Jules Audet
LA VIE RÉVÉE DE MARIO JEAN
«La mort 2»
(Cirrus Communications/
Yatsav Productions)

**Lorraine Auger,
Guillaume Boursier,
Nicolas Dallaire,
Lucie Fortier,
Robert Labrosse,
Dimitri Médard
Martin Messier**
MINUIT, LE SOIR
«Épisode 11»
(Zone3)

**Stéphane Bergeron,
Guy Francœur,
Carole Gagnon,
Marcel Pothier,
Simon Poudrette,
François Senneville**
NOS ÉTÉS
«Épisode 6»
(Duo Productions/
Cirrus Communications)

**Lucie Fortier,
Louis Gignac,
Robert Labrosse,
Mario Lemieux,
France Lévesque,
Gaétan Malouin,
Peggy Morin-Marois**
TEMPS DUR
«Dans l'œil du cyclone»
(Cirrus Communications)

**SON > DOCUMENTAIRE,
AFFAIRES PUBLIQUES,
REPORTAGE, BIOGRAPHIE**

**Guillaume Boursier,
Robert Labrosse,
Martin Messier**
**CHRONIQUES DE LA VIOLENCE
ORDINAIRE**
«Silence»
(Cirrus Communications)

**Diane Boucher,
Mireille Morin,
Bruno Ruffolo**
HOMO SAPIENS
(Productions Pixcom/Boréales)

**Pierre Bertrand,
Jean-Pierre Bissonnette,
Benoît Dame,
Patrick Knup,
Dany Ouellet,
Loïc Thériault,
Catherine Van Der Donckt**
LA GRIFFE MAGIQUE
(InformAction Films)

**Rodrigue Amyot,
Pierre-André Desautels,
Bernard Duplessis,
Michel Émond**
**LE BOULCIER ANTI-MISSILE
AMÉRICAIN**
(DÉCOUVERTE)
(Radio-Canada)

**Serge Bouvier,
Jean-Charles Deshaies,
Michel Marier,
Jean-Philippe Pépin,
Jean-François Roy,
William Vogt**
MÉLOMANIAQUES
«Jeunes de chœur»
(Zone3)

**DÉCORS >
TOUTES CATÉGORIES**

Le Prix est remis en collaboration avec La Guilde canadienne des réalisateurs (Le Conseil du Québec)



DIRECTORS GUILD OF CANADA
LA GUILDE CANADIENNE DES RÉALISATEURS

Jean Babin
L'HÉRITIÈRE DE GRANDE OURSE
«Appartement 707»
(Les Productions Point de mire)

Dominique DesRochers
LA VIE RÉVÉE DE MARIO JEAN
«La game»
(Cirrus Communications/
Yatsav Productions)

Jean-François Campeau
LE NÉGOCIATEUR
«Le baptême de feu-2^e partie»
(Les Productions Sovimage)

Dominique DesRochers
MINUIT, LE SOIR
«Épisode 7»
(Zone3)

Louise-Marie Beauchamps
TEMPS DUR
«Chasse à l'homme»
(Cirrus Communications)

**CRÉATION DE COSTUMES >
TOUTES CATÉGORIES**

Suzanne Harel
COVER GIRL
«Épisode 1»
(Sphère Média Plus)

Carmen Alie
L'HÉRITIÈRE DE GRANDE OURSE
«Appartement 707»
(Les Productions Point de mire)

Josée Castonguay
LE CŒUR A SES RAISONS
«La mystérieuse Becky»
(Zone3)

Francesca Chamberland
LE NÉGOCIATEUR
«Le baptême de feu-2^e partie»
(Les Productions Sovimage)

Josée Castonguay
PROVIDENCE
«Épisode 1»
(Sphère Média Plus)

**MAQUILLAGES/COIFFURES >
TOUTES CATÉGORIES**

**Richard Hansen,
Johanne Paiement,
Jacques Lee Pelletier,
Sandra Ruel**
COVER GIRL
«Épisode 1»
(Sphère Média Plus)

Adrien Morot
HOMO SAPIENS
(Productions Pixcom/Boréales)

**Madeleine Guoin,
Stéphan Tessier**
L'AUBERGE DU CHIEN NOIR
«Seigneur! Mon anneau!»
(Radio-Canada)

Djina Caron, André Duval
L'HÉRITIÈRE DE GRANDE OURSE
«Appartement 707»
(Les Productions Point de mire)

**Katherine Beaudoin,
Louis Bond,
Josée Langlois**
LE CŒUR A SES RAISONS
«Criquette en péril»
(Zone3)

**MUSIQUE ORIGINALE >
DRAMATIQUE**

Le Prix est remis en collaboration avec
le Bureau du cinéma et
de la télévision de Montréal



BUREAU DU CINÉMA ET DE
LA TÉLÉVISION DE MONTRÉAL
VILLE DE MONTRÉAL

**Normand Corbeil
L'HÉRITIÈRE DE GRANDE OURSE**

«Le passé, le futur et le présent»
(*Les Productions Point de mire*)

**Jean St-Jacques
LE CŒUR À SES RAISONS**

«Le testament de Doug»
(*Zone3*)

**Élizabeth Dehler, Luc Sicard
NOS ÉTÉS**

«Épisode 6»
(*Duo Productions/
Cirrus Communications*)

**Daniel Scott
ROBIN AGENT SPÉCIAL**

«Le pirate des abysses»
(*Les Productions Tooncan XV*)

**Christian Cusson,
Michel Cusson**

VICE CACHÉ
«Épisode 8»
(*Sphère Média Plus*)

**MUSIQUE ORIGINALE >
DOCUMENTAIRE****Olivier Auriol
DUHAMEL**

(*Productions Thalie/
Office national du film du Canada*)

**Claude Rivest
LA GRIFFE MAGIQUE**

(*InformAction Films*)

**Tim Rideout
LA GUERRE DES SEXES**

«Orientation»
(*Cirrus Communications*)

**Michel Cusson
PELLAN... LA FEMME DÉSIRÉE**

(*Zone3*)

**Mathieu Dandurand,
Mélanie Guay**

YIN YANG
«Le célibat»
(*Avanti Ciné Vidéo/Soma Productions*)

**THÈME MUSICAL >
TOUTES CATÉGORIES****Luc Sicard
CIAO BELLA**

(*Cirrus Communications*)

**Normand Corbeil
L'HÉRITIÈRE DE GRANDE OURSE**

(*Les Productions Point de mire*)

**Philippe Leduc
LE REVERS DE LA MÉDAILLE**

(*Radio-Canada*)

**Jimmy Tanaka
POINTS CHAUDS**

(*Télé-Québec*)

**Maxime Morin
YIN YANG**

(*Avanti Ciné Vidéo/Soma Productions*)

**INFOGRAPHIE >
TOUTES CATÉGORIES****Guillaume Millet
LA GRIFFE MAGIQUE**

(*InformAction Films*)

**Thierry Fortier
LA GUERRE DES SEXES**

«Orientation»
(*Cirrus Communications*)

**Thierry Fortier
M'AS-TU LU?**

«Épisode 18»
(*Cirrus Communications*)

**Paul Dion, Guy Lessard
PELLAN... LA FEMME DÉSIRÉE**

(*Zone3*)

**Yanick Paquin
YIN YANG**

«Le célibat»
(*Avanti Ciné Vidéo/Soma Productions*)

immortels de la télé 2005

L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision est fière d'accueillir de nouveaux Immortels de la télé, ces artistes et artisans ayant gagné trois Prix Gémeaux pour la même émission et dans la même catégorie, qui seront intronisés lors du Gala des Prix Gémeaux 2005. Ce sont :

ÉMISSIONS

- > **La facture** (1997, 1998, 2004)
- > **Ramdam** (2002, 2003, 2004)

ARTISTES ET ARTISANS

- > **Julie Bouffard, Martin Savaria** – Montage, *Spécial Infoman* (2002, 2003, 2004)
- > **André St-Pierre** – Réalisation, *Les francs-tireurs* (2001, 2002, 2004)
- > **Marie-José Turcotte** – Animation, *Jeux olympiques* (1997, 1998, 2002)

CHOISIR TOUTES LES SOLUTIONS DE MESSAGERIE



QA COURRIER
1 888 675-1515
WWW.QACOURRIER.COM

FÉLICITATIONS À TOUS LES FINALISTES 2004

GVI

Membre du Groupe

connex

Un transporteur de choix

GVI possède une flotte de 360 véhicules et compte plus de 500 employés. Nos conducteurs sont très professionnels et nos autobus sont soumis à un entretien préventif régulier. De quoi vous assurer le confort en toute sécurité.

720, rue Trotter
Saint-Jean-sur-Richelieu (Québec) J3B 8T2

1 877 348-5599 (partout en Amérique du Nord)
Télécopieur : (450) 348-5499

Courriel : location@bus-viens.qc.ca
Site Internet : www.bus-viens.qc.ca



FÉLICITATIONS À TOUS LES FINALISTES

SANS NOTRE PARTICIPATION, VOUS GAGNERIEZ DANS L'OMBRE ET LE SILENCE.



*l'éclairage,
c'est nous*

l'écran LED, encore nous

*le son, c'est nous aussi
mais les trophées,
c'est pas nous*

C'est votre événement, c'est votre choix.

(514) 526-7725 • www.solotechlocation.com

SOLOTECH
L O C A T I O N
SON • LUMIÈRE • VIDEO

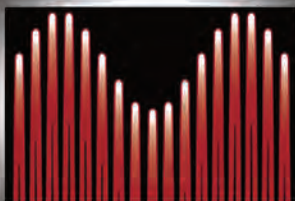
Solotech Location est partenaire des plus grands manufacturiers comme Yamaha, Midas, Meyer Sound, L-Acoustics (V-DOSC, ARCS), Soundcraft, JBL, ETC Lighting, Vari-Lite, Martin Lighting, Christie Digital, Toshiba, Vista Systems, Folsom pour ne nommer que ceux-là.



FÉLICITATIONS

ET MERCI À TOUS LES ARTISTES ET ARTISANS EN NOMINATION

21 ans, c'est jeune!!



MODULATIONS

POST-PRODUCTION AUDIO

les bougon / nos étés / rené lévesque / camping sauvage
les aimants / horloge biologique / saints-martyrs-des-damnés
cotoons / martin mystère / totally spies



YIN YANG, TOUT LE MONDE EN PARLE, 3 x RIEN, C'EST MA VIE, UNE ÉMISSION COULEUR DE RADIO-CANADA :

Miryam Bouchard, Mathieu Bouchard-Malo, Dominique Chaloult, Érik Cimon, Mathieu Dandurand, André Ducharme, Marie-Pierre Duval, Manon Gauthier, Mélanie Guay, Nelson Harvey, Julie Lamontagne, Carole-Andrée Laniel, Jean-François Léger, Guy A. Lepage, Pierre-Simon Mainville, Jocelyne Marquis, Anaïs Mohler, Maxime Morin, Carole-Line Nadeau, Laurent Paquin, Yanick Paquin, Carmen-Mélanie Pépin, Jean-Pierre Plante, Sylvie Roy, Judy Servay, Richard Z. Sirois, Luc Wiseman

AVANTI
CINÉ VIDÉO

Merci
à tous les artistes
en lice au gala
des prix Géméaux
qui nous donnent
des papillons dans
l'estomac grâce à
leur talent inégalé !



LYCA **15** ans

Une confiance
qui donne des ailes

www.lyca-inc.com

Services télévisuels • Location d'équipement • 24 h
5000, rue d'Iberville, bureau 230, Montréal (Québec) H2H 2S6 514 528-5155 1 888 528-5155

Enfin sous les projecteurs, sans en mesurer l'intensité.

Bravo aux gagnants du 20e Gala des Prix Gémeaux, ainsi qu'aux autres candidats. Votre dévouement, votre talent et votre créativité ont poussé l'art de la cinématographie à de nouveaux sommets.

 **FUJIFILM**
Repensez. Rechargez.

www.fujifilm.ca

interprétation finalistes

**INTERPRÉTATION >
PREMIER RÔLE MASCULIN :
DRAMATIQUE**

Normand Daneau
L'HÉRITIÈRE DE GRANDE OURSE
«Épisode 7»
(Les Productions Point de mire)

Serge Thériault
LE NÉGOCIATEUR
«Les mal-aimés-2^e partie»
(Les Productions Sovimage)

Claude Legault
MINUIT, LE SOIR
«Épisode 7»
(Zone3)

Robin Aubert
TEMPS DUR
«Bye Bye Boys»
(Cirrus Communications)

Luc Picard
VICE CACHÉ
«Épisode 8»
(Sphère Média Plus)

**INTERPRÉTATION >
PREMIER RÔLE FÉMININ :
DRAMATIQUE**

Élise Guilbault
DÉTECT INC.
«Épisode 4»
(Émergence International)

Viviane Audet
L'HÉRITIÈRE DE GRANDE OURSE
«Épisode 8»
(Les Productions Point de mire)

Fanny Mallette
L'HÉRITIÈRE DE GRANDE OURSE
«Épisode 9»
(Les Productions Point de mire)

Pauline Martin
LE NÉGOCIATEUR
«Le baptême de feu-1^{ère} partie»
(Les Productions Sovimage)

Julie Perreault
MINUIT, LE SOIR
«Épisode 5»
(Zone3)

**INTERPRÉTATION >
PREMIER RÔLE MASCULIN :
TÉLÉROMAN**

Denis Bouchard
ANNIE ET SES HOMMES
«Épisode 62»
(Sphère Média Plus)

Gérard Poirier
LE BLEU DU CIEL
«Épisode 31»
(Radio-Canada)

Hugo Dubé
PROVIDENCE
«Épisode 12»
(Sphère Média Plus)

Bernard Fortin
PROVIDENCE
«Épisode 10»
(Sphère Média Plus)

Henri Chassé
UN MONDE À PART
«Épisode 120»
(Sphère Média Plus)

**INTERPRÉTATION >
PREMIER RÔLE FÉMININ :
TÉLÉROMAN**

Guylaine Tremblay
ANNIE ET SES HOMMES
«Épisode 58»
(Sphère Média Plus)

Louise Marleau
LE BLEU DU CIEL
«Épisode 26»
(Radio-Canada)

Monique Mercure
PROVIDENCE
«Épisode 10»
(Sphère Média Plus)

Marie-Thérèse Fortin
UN MONDE À PART
«Épisode 120»
(Sphère Média Plus)

Bianca Gervais
UN MONDE À PART
«Épisode 119»
(Sphère Média Plus)

**INTERPRÉTATION >
PREMIER RÔLE MASCULIN :
COMÉDIE**

Vincent Bolduc
COVER GIRL
«Épisode 9»
(Sphère Média Plus)

René Richard Cyr
COVER GIRL
«Épisode 2»
(Sphère Média Plus)

Frédéric Pierre
COVER GIRL
«Épisode 3»
(Sphère Média Plus)

Marc Labrèche
LE CŒUR A SES RAISONS
«La mort de Doug»
(Zone3)

James Hyndman
RUMEURS
«Épisode 56»
(Sphère Média Plus)

**INTERPRÉTATION >
PREMIER RÔLE FÉMININ :
COMÉDIE**

Anne Dorval
LE CŒUR A SES RAISONS
«Criquette en péril»
(Zone3)

Isabelle Drainville
LES EX
«Exposer son passé»
(Les Productions Sovimage)

Brigitte Paquette
LES EX
«Le sexe avec les ex»
(Les Productions Sovimage)

Geneviève Brouillette
RUMEURS
«Épisode 65»
(Sphère Média Plus)

Lynda Johnson
RUMEURS
«Épisode 57»
(Sphère Média Plus)

**INTERPRÉTATION >
RÔLE DE SOUTIEN MASCULIN :
DRAMATIQUE**

Stéphane Breton
LE NÉGOCIATEUR
«La vie en rose»
(Les Productions Sovimage)

Guillaume Lemay-Thivierge
LE NÉGOCIATEUR
«La station-service»
(Les Productions Sovimage)

Louis Champagne
MINUIT, LE SOIR
«Épisode 10»
(Zone3)

Julien Poulin
MINUIT, LE SOIR
«Épisode 8»
(Zone3)

Patrice Robitaille
TEMPS DUR
«La justice réparatrice»
(Cirrus Communications)

**INTERPRÉTATION >
RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ :
DRAMATIQUE**

Marie-France Lambert
L'HÉRITIÈRE DE GRANDE OURSE
«Épisode 9»
(Les Productions Point de mire)

Julie du Page
**LANCE ET COMPTE :
LA RECONQUÊTE**
«Épisode 7»
(Communications Claude Héroux Plus)

Marie-Chantal Perron
NOS ÉTÉS
«Épisode 3»
(Duo Productions/
Cirrus Communications)

Julie McClemens
TEMPS DUR
«La justice réparatrice»
(Cirrus Communications)

Micheline Bernard
VICE CACHÉ
«Épisode 1»
(Sphère Média Plus)

**INTERPRÉTATION >
RÔLE DE SOUTIEN MASCULIN :
TÉLÉROMAN**

Marc Béland
ANNIE ET SES HOMMES
«Épisode 49»
(Sphère Média Plus)

François Léveillé
ANNIE ET SES HOMMES
«Épisode 62»
(Sphère Média Plus)

François L'Écuyer
L'AUBERGE DU CHIEN NOIR
«Seigneur! Mon anneau!»
(Radio-Canada)

Normand Lévesque
LE BLEU DU CIEL
«Épisode 22»
(Radio-Canada)

François-Étienne Paré
UN MONDE À PART
«Épisode 119»
(Sphère Média Plus)

**INTERPRÉTATION >
RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ :
TÉLÉROMAN**

Hélène Bourgeois-Leclerc
ANNIE ET SES HOMMES
«Épisode 62»
(Sphère Média Plus)

Brigitte Lafleur
L'AUBERGE DU CHIEN NOIR
«Triste piquette»
(Radio-Canada)

Marie-Hélène Thibault
PROVIDENCE
«Épisode 10»
(Sphère Média Plus)

Sonia Vigneault
PROVIDENCE
«Épisode 10»
(Sphère Média Plus)

Louise Laprade
UN MONDE À PART
«Épisode 118»
(Sphère Média Plus)

**INTERPRÉTATION >
RÔLE DE SOUTIEN MASCULIN :
COMÉDIE**

Jacques Girard
3 X RIEN
«Canicule féminine»
(Avanti Ciné Vidéo)

Gilles Renaud
COVER GIRL
«Épisode 8»
(Sphère Média Plus)

Marc Legault
LA VIE RÉVÉE DE MARIO JEAN
«La mort-2»
(Cirrus Communications/
Yatsav Productions)

Christian Bégin
RUMEURS
«Épisode 55»
(Sphère Média Plus)

Guy Jodoin
RUMEURS
«Épisode 56»
(Sphère Média Plus)

**INTERPRÉTATION >
RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ :
COMÉDIE**

Manon Gauthier
3 X RIEN
«Canicule féminine»
(Avanti Ciné Vidéo)

Dorothee Berryman
CIAO BELLA
«Ciao... bello»
(Cirrus Communications)

Ellen David
CIAO BELLA
«Magique»
(Cirrus Communications)

Anne-Marie Cadieux
COVER GIRL
«Épisode 4»
(Sphère Média Plus)

Véronique Le Flaguais
RUMEURS
«Épisode 58»
(Sphère Média Plus)

**INTERPRÉTATION >
PREMIER RÔLE : JEUNESSE**

Jocelyn Blanchard
**IL ÉTAIT UNE FOIS DANS
LE TROUBLE**
«C'est le temps des vacances»
(Zone3)

Pierre-François Legendre
**IL ÉTAIT UNE FOIS DANS
LE TROUBLE**
«Le procès»
(Zone3)

Mirianne Brûlé
RAMDAM
 «Épisode 373»
(Vivacliv)

Marie-Ève Des Roches
WATATATOW
 «Quelques adieux»
(Vivacliv)

Alex Gravel
WATATATOW
 «Les revenants»
(Vivacliv)

**INTERPRÉTATION >
 RÔLE DE SOUTIEN : JEUNESSE**

Hugo Dubé
RAMDAM
 «Épisode 318»
(Vivacliv)

Pierre Gendron
RAMDAM
 «Épisode 373»
(Vivacliv)

Jean-François Harrisson
UNE GRENADE AVEC ÇA?
 «La peine d'amour»
(Zone3)

Maude Guérin
WATATATOW
 «La belle et la balle»
(Vivacliv)

André Lacoste
WATATATOW
 «Mâlitude-féminitude»
(Vivacliv)

**ANIMATION >
 VARIÉTÉS, JEU, HUMOUR,
 TALK SHOW, TÉLÉ-RÉALITÉ**

Véronique Cloutier
ÇA VA ÊTRE TA FÊTE!
 «Épisode 20»
(Novem Productions)

Charles Lafortune
L'ÉCOLE DES FANS
 «Boom Desjardins»
(Christal Films Productions)

Normand Brathwaite
**LE SPECTACLE DE LA FÊTE
 NATIONALE À MONTRÉAL 2004**
(Groupe Télé-Vision)

Patrice L'Ecuyer
QUI L'ÉUT CRU!
 «Normand Brathwaite/
 René Richard Cyr»
(Radio-Canada/Zone3)

Guy A. Lepage
TOUT LE MONDE EN PARLE
 «Épisode 23»
*(Radio-Canada/Avanti Ciné Vidéo/
 Le gars de la TV)*

**ANIMATION >
 MAGAZINE**

Josée di Stasio
À LA DI STASIO
 «Livres de cuisine avec
 Janette Bertrand»
(Zone3)

Marie-Claude Lavallée
ENTRÉE DES ARTISTES
 «Louison Danis»
(RDI)

Marie-France Bazzo
IL VA Y AVOIR DU SPORT
 «Jean-François Lépine...»
(Zone3)

**Benoît Dutrizac,
 Richard Martineau**
LES FRANCS-TIREURS
 «Luck Mervill...»
(Zone3)

Pénélope McQuade
PASSEPART
 «Épisode 80»
(ECP Télévision)

**ANIMATION >
 AFFAIRES PUBLIQUES**

Alain Gravel
ENJEUX
 «Le sport qui tue»
(Radio-Canada)

Madeleine Roy
JUSTICE
 «Un procès chargé d'émotion»
(Radio-Canada)

Errol Duchaine
LA SEMAINE VERTE
 «Épisode 1689»
(Radio-Canada)

Michaëlle Jean
MICHAËLLE
 «Éric-Emmanuel Schmitt»
(RDI)

Jean-François Lépine
ZONE LIBRE
 «La qualité du français parlé»
(Radio-Canada)

ANIMATION > JEUNESSE

Christopher Williams
ANORMAL
 «Gars vs fille : bravoure et maturité»
(Zone3)

**Patrice Bélanger,
 Mélanie Delorme,
 David-Alexandre Després,
 Marie-Hélène Jodoin**
BANZAÏ!
 «Mirianne Brûlé»
(Productions Pixcom)

Catherine Mercier
RDI JUNIOR
 «Le recyclage»
(RDI)

Katerine-Lune Rollet
TÊTES@KAT
 «Épisode 277»
(Radio-Canada)

Frédéric Choinière
VOLT
 «Télé-réalité»
(TFO-TV Ontario)

**ANIMATION >
 SPORTS OU LOISIRS**

Guy D'Amour
JEUX OLYMPIQUES D'ATHÈNES 2004
 «Épisode 22/08/04»
(Radio-Canada)

François Faucher
JEUX OLYMPIQUES D'ATHÈNES 2004
 «Épisode 26/08/04»
(Radio-Canada)

Marie-José Turcotte
JEUX OLYMPIQUES D'ATHÈNES 2004
 «Épisode 28/08/04»
(Radio-Canada)

Marie-José Turcotte
LE REVERS DE LA MÉDAILLE
 «Épisode 11»
(Radio-Canada)

gagnants

1987 - 2004



CATÉGORIES «ÉMISSIONS»

SÉRIE DRAMATIQUE

- 2004 GRANDE OURSE
(Les Productions Point de mire)
- 2003 FORTIER (Aetios Productions)
- 2002 LA VIE, LA VIE
(Cirrus Communications / Lux Films)
- 2001 FORTIER (Aetios Productions)
- 2000 CHARTRAND ET SIMONNE
(Les Productions Vidéofilms)
- 1999 OMERTÀ : LE DERNIER DES HOMMES D'HONNEUR
(Motion International)
- 1998 OMERTÀ II : LA LOI DU SILENCE
(Productions SDA)
- 1997 CHER OLIVIER
(Productions Avanti Ciné Vidéo)
- 1996 OMERTÀ : LA LOI DU SILENCE
(Productions SDA)
- 1995 SCOOP IV (Productions SDA)
- 1994 BLANCHE
(Cité-Amérique Cinéma Télévision)
- 1993 SCOOP II (Productions SDA)
- 1992 BOMBARDIER, LA MINI-SÉRIE
(Téléfiction)
- 1991 LES FILLES DE CALEB
(Cité-Amérique Cinéma Télévision)
- 1990 L'HÉRITAGE (Radio-Canada)
- 1989 LANCE ET COMPTE III
(Communications Claude Héroux)
- **1988 DES DAMES DE CŒUR
(Radio-Canada)
- *1988 DES DAMES DE CŒUR
(Radio-Canada)
- 1987 LE TEMPS D'UNE PAIX
(Radio-Canada)

TÉLÉROMAN

- 2004 ANNIE ET SES HOMMES
(Sphère Média Plus)
- 2003 LE MONDE DE CHARLOTTE
(Sphère Média Plus)
- 2002 LE MONDE DE CHARLOTTE
(Sphère Média)
- 2001 4 ET DEMI (Radio-Canada)
- 2000 4 ET DEMI (Radio-Canada)
- 1999 4 ET DEMI (Radio-Canada)
- 1998 SOUS LE SIGNE DU LION
(Productions SDA)
- 1997 4 ET DEMI (Radio-Canada)
- 1996 SOUS UN CIEL VARIABLE
(Radio-Canada)
- 1995 MONTRÉAL P.Q. (Radio-Canada)
- 1994 CORMORAN (Radio-Canada)
- 1993 CORMORAN (Radio-Canada)
- 1992 JAMAIS DEUX SANS TOI
(Radio-Canada)
- 1991 JAMAIS DEUX SANS TOI
(Radio-Canada)

MINI-SÉRIE

- 1990 AVEC UN GRAND A
(Radio-Québec)
- 1989 HÉLÈNE ET ALEXIS (AVEC UN GRAND A)
(Radio-Québec)
- 1988 ROCK (Productions SDA)
- 1988 LANCE ET COMPTE I
(Communications Claude Héroux)

ÉMISSION DRAMATIQUE

- 2004 L'ODYSSÉE
(Sogestalt Télévision Québec)
- 2003 24 POSES (Productions Pixcom)
- 2002 N/A
- 2001 DON QUICHOTTE
(Les Productions Sogestalt)

- 2000 ALBERTINE, EN CINQ TEMPS
(Les Productions Sogestalt)
- 1999 TRACES D'ÉTOILES
(Productions Pixcom)
- 1998 L'HISTOIRE DE L'OIE (Galafilm)
- 1997 JOYEUX CALVAIRE (Cinémaginaire)
- 1996 LES GRANDS PROCÈS «L'AFFAIRE NOGARET»
(Productions Sovimage/Productions du Sagittaire)
- 1995 LES GRANDS PROCÈS «L'AFFAIRE DION»
(Productions Sovimage/Productions du Sagittaire)
- 1994 LES GRANDS PROCÈS «LA FEMME PITRE»
(Productions Sovimage/Productions du Sagittaire)
- 1993 SHABBAT SHALOM!
(Productions du Verseau)
- 1992 L'HOMME DE RÊVE
(Productions Vidéofilms)
- 1991 L'AMOUR QUI TUE (AVEC UN GRAND A)
(Radio-Québec)
- 1990 LES NOCES DE PAPIER
(Productions du Verseau)
- 1989 T'ES BELLE JEANNE
(Productions Vidéofilms)
- 1988 LE CŒUR DÉCOUVERT
(Radio-Canada)
- 1988 LE LYS CASSÉ (Nanouk Films)
- 1987 LE VIEILLARD ET L'ENFANT
(Office national du film du Canada)

ÉMISSION OU SÉRIE D'ANIMATION

- 2004 NOËL NOËL
(Office national du film du Canada)
- 2003 LES AVENTURES DANS LE MONDE PERDU DE SIR ARTHUR CONAN DOYLE
(Vivatooon)
- 2002 UNE MINUTE DE SCIENCE SVP !
(Office national du film du Canada)

*2^E GALA DES PRIX GÉMEAUX : FÉVRIER 1988 – **3^E GALA DES PRIX GÉMEAUX : DÉCEMBRE 1988

- 2001 LA SÉRIE DU PEUPLE DE FRANÇOIS PÉRUSSE (Cinéma 3180 B.E.)
 2000 LE SPÉCIAL DU PEUPLE DE FRANÇOIS PÉRUSSE (Cinéma 3180 B.E.)
 1999 LE JOURNAL DE FRANÇOIS PÉRUSSE (Les Productions Zéro)
 1998 CAILLOU (Cinar)
 1997 SPIROU (Ciné-Groupe)
 1996 SPIROU (Ciné-Groupe)
 1995 LE MONDE IRRÉSISTIBLE DE RICHARD SCARRY (Cinar Films)
 1994 LE FLEUVE AUX GRANDES EAUX (Radio-Canada)
 1993 LA BANDE À MUNSCHE (Cinar)
 1992 SHARKY ET GEORGES (Ciné-Groupe)
 1991 BINO FABULE (Ciné-Groupe)
 1990 N/A
 1989 N/A
 1988 LA BANDE À OVIDE (Ciné-Groupe)
 1988 L'HOMME QUI PLANTAIT DES ARBRES (Radio-Canada)
 1987 N/A

COURT MÉTRAGE

- 1992 ON A MARCHÉ SUR LA LUNE (Productions du Lundi Matin)
 1991 N/A
 1989 N/A
 1988 ÉLISE ET LA MÈRE (Spirafilms)
 1988 LE GROS DE LA CLASSE (Spirafilms)
 1987 L'OBJET (Office national du film du Canada)

**SÉRIE DE VARIÉTÉS
OU TALK SHOW**

- 2004 BELLE ET BUM (Télé-Vision I)
 2003 LE GRAND BLOND AVEC UN SHOW SOURNOIS (Zone3)

SÉRIE DE VARIÉTÉS

- 2002 LE GRAND BLOND AVEC UN SHOW SOURNOIS (Zone3)

- 2001 LE GRAND BLOND AVEC UN SHOW SOURNOIS (Zone3)
 2000 LE PLAISIR CROÏT AVEC L'USAGE (Sogestalt 2001)
 1999 LE PLAISIR CROÏT AVEC L'USAGE (Sogestalt 2001)
 1998 L'ECUYER (Michel Gauthier Productions)
 1997 L'ECUYER (Cité Variations)
 1996 L'ECUYER (Cité Variations)
 1995 SPÉCIAL DIMANCHE - SONIA BENEZRA (Coscient)
 1994 BEAU ET CHAUD (Radio-Québec)
 1993 BEAU ET CHAUD (Radio-Québec)
 1992 BEAU ET CHAUD (Radio-Québec)
 1991 BEAU ET CHAUD (Radio-Québec)
 1990 LES FRANCOFOLIES DE MONTRÉAL (L'Équipe Spectra)
Ex aequo :
 BEAU ET CHAUD (Radio-Québec)
 1989 JUSTE POUR RIRE (Distributions Rozon)
 1988 L'AUTOBUS DU SHOWBUSINESS (Radio-Canada)
 1988 JUSTE POUR RIRE (Distributions Rozon)
 1987 STATION-SOLEIL (Radio-Québec)

**MAGAZINE DE VARIÉTÉS
(TALK-SHOW)**

- 1989 BEAU ET CHAUD (Radio-Québec)
 1988 BEAU ET CHAUD (Radio-Québec)
 1988 STATION SOLEIL (Radio-Québec)

**SPÉCIAL DE VARIÉTÉS OU SPÉCIAL
DES ARTS DE LA SCÈNE**

- 2004 MICHEL CUSSON, UN HOMME ET SA MUSIQUE (Zone3)
 2003 FRANCE D'AMOUR ET D'AMITIÉS - (Avanti Ciné Vidéo)

« VARIÉTÉ »

- 2002 OFFENBACH À L'ORATOIRE : LA COMMÉMORATION (Productions Pixcom)
 2001 LE SHOW DU REFUGE (Sogestalt 2001)
 2000 LA DERNIÈRE DE CÉLINE (Productions J / Les Films Feeling)

SPÉCIAL DE VARIÉTÉS

- 1999 UN AN AVEC CÉLINE (Productions J / Les Films Feeling)
 1998 «LET'S TALK ABOUT LOVE» AVEC CÉLINE DION (Productions J / Productions Feeling)
 1997 BEAU DOMMAGE 1995, LE CONCERT DU FORUM (L'Équipe Spectra)
 1996 GINETTE RENO (Poly-Productions)
 1995 BEAU DOMMAGE APRÈS LA PAUSE (L'Équipe Spectra)
 1994 15 ANS DE BROUE! (Productions Avanti Ciné Vidéo)
 1993 ROCH VOISINE, L'ÉMOTION (Productions Avanti Ciné Vidéo)
 1992 QUAND LA CHANSON DIT BONJOUR AU COUNTRY (AU CŒUR DE LA LÉGENDE) (Radio-Canada)
 1991 ROCH VOISINE, L'IDOLE (Productions Avanti Ciné Vidéo)
 1990 CÉLINE DION - UNISON (MusiquePlus)
 1989 ROCK ET BELLES OREILLES : LA GRANDE LIQUIDATION DES FÊTES 1988 (Spectel Vidéo)
Ex aequo :
 UN TROU DANS LES NUAGES : MICHEL RIVARD (Spectel Vidéo)
 1988 ROCK ET BELLES OREILLES : LA GRANDE LIQUIDATION DES FÊTES 1987 (Spectel Vidéo)
 1988 BYE BYE '86 (Radio-Canada)
 1987 DIANE DUFRESNE, FOLLEMENT VÔTRE (Radio-Canada)



Sébastien Tougas et Mahée Paiement, jeunes présentateurs au tout jeune gala des Prix Gémeaux



Marie Tifo et Fernand Dansereau, du Parc des Braves

1987

COMÉDIE

- 2004 RUMEURS (Sphère Média Plus)
2003 RUMEURS (Sphère Média Plus)

**COMÉDIE DE SITUATION
(SITCOM)**

- 2002 UN GARS, UNE FILLE
(Avanti Ciné Vidéo)
2001 UN GARS, UNE FILLE
(Avanti Ciné Vidéo)

SÉRIE DE COMÉDIE

- 1988 ROCK ET BELLES OREILLES
(Spectel Vidéo)
1987 POIVRE ET SEL (Radio-Canada)

SPÉCIAL HUMORISTIQUE

- 2004 INFOMAN 2003 (SPÉCIAL) (Zone3)
2003 N/A
2002 N/A
2001 N/A
2000 LA PETITE VIE : LE BOGUE DE L'AN
2000 (Productions Avanti Ciné Vidéo)
1999 LA FIN DU MONDE EST LE 30
NOVEMBRE (Motion International)
1998 Y SONT PAS PLUS FOUS QUE
NOUS AUTRES! (Sogestalt 2001)
1997 SURPRISE SUR PRISE «SPÉCIAL GUY
A. LEPAGE» (Les Productions Pram
Internationales)
1996 BYE BYE 95 (Société Radio Canada)
1995 LEMIRE EN SPÉCIAL! (Distributions
Rozon)
1994 BYE BYE 93 (Radio-Canada)
1993 ANDRÉ-PHILIPPE GAGNON, UN
DOCUMENTAIRE DE L'OFFICE
NATIONAL DES FARCES
(Productions Avanti Ciné Vidéo)
1992 BYE BYE 91 (Radio-Canada)
1991 BYE BYE 90 (Radio-Canada)
1990 RIRA BIEN... SPÉCIAL DE FIN
D'ANNÉE (Conceptel)

**SPÉCIAL OU
SÉRIE HUMORISTIQUE**

- 2003 INFOMAN (série)(Zone3)
2002 INFOMAN (série)(Zone3)
2001 INFOMAN (série)(Zone3)

SÉRIE HUMORISTIQUE

- 2004 CHICK'N SWELL (Avanti Ciné Vidéo)
2003 N/A
2002 N/A
2001 N/A
2000 UN GARS, UNE FILLE
(Productions Avanti Ciné Vidéo)
1999 UN GARS, UNE FILLE
(Productions Avanti Ciné Vidéo)
1998 UN GARS, UNE FILLE
(Productions Avanti Ciné Vidéo)
1997 LA PETITE VIE
(Productions Avanti Ciné Vidéo)
1996 MOI ET L'AUTRE (Productions
Avanti Ciné Vidéo)
1995 LA PETITE VIE
(Productions Avanti Ciné Vidéo)
1994 LA PETITE VIE
(Productions Avanti Ciné Vidéo)
1993 TAQUINONS LA PLANÈTE!
(Productions SDA)
1992 JUSTE POUR RIRE
(Distributions Rozon)
1991 RIRA BIEN... (Conceptel)
1990 RIRA BIEN... (Conceptel)
1989 ROCK ET BELLES OREILLES
(Spectel Vidéo)
1988 ROCK ET BELLES OREILLES
(Spectel Vidéo)

**ÉMISSION OU SÉRIE
DES ARTS DE LA SCÈNE OU
DOCUMENTAIRE DES ARTS**

- 2002 LA BOTTINE SOURIANTE : COMME
DES DÉMONS! (Les Films de l'Isle)
2001 CARMINA BURANA (Radio-Canada)
2000 CHRONIQUE DE FIN DE
MILLÉNAIRE (Radio-Canada)

- 1999 LE MYSTÈRE DES VOIX
QUÉBÉCOISES (Radio-Canada)
1998 CHARLES DUTOIT ET JEANNE
D'ARC À TOKYO (Radio-Canada)
1997 LES GRANDS ROMANTIQUES
(Radio-Canada)
1996 SALTIMBANCO
(Productions Télémagik)
1995 PEAU, CHAIR ET OS (CBC)
1994 LE PETIT MUSÉE DE VELASQUEZ
(Ciné Qua Non Films)
1993 SUITE MONTRÉALAISE
(Radio-Canada)
1992 LE DORTOIR (Rhombus Media)
1991 NELLIGAN (Sogestalt 2001)
1990 N/A
1989 LE CIRQUE DU SOLEIL :
LE CIRQUE RÉINVENTÉ
(Productions Télémagik)
1988 LES GARS (Productions du Verseau)
1988 LA JOUTE INTERNATIONALE :
LA SOIRÉE DE L'IMPRO
(Radio-Québec)
1987 CONCERT RAVEL-GRIEG
(Radio-Canada)

MAGAZINE CULTUREL

- 2004 LE SEPTIÈME (Télé-Québec)
2003 LES CHOIX DE SOPHIE
(Productions Pixcom)
2002 CHRISTIANE CHARETTE EN DIRECT
(Radio-Canada / Charette C.)
2001 CHRISTIANE CHARETTE EN DIRECT
(Radio-Canada / Charette C.)

ÉMISSION OU SÉRIE CULTURELLE

- 2000 CHRISTIANE CHARETTE EN DIRECT
(Radio-Canada / Les Productions
Gignac-Charette)
1999 LES CHOIX DE SOPHIE
(Productions Pixcom)
1998 CHRISTIANE CHARETTE EN DIRECT
(Radio-Canada / Les Productions
Gignac-Charette)

1988
2^e gala



Le très populaire groupe Rock et Belles Oreilles

- 1997 CHRISTIANE CHARETTE EN DIRECT (Radio-Canada / Les Productions Gignac-Charette)
 1996 VISIONS D'AMÉRIQUE (Coscient)
 1995 STAR PLUS (PGC Télévision)
 1994 FAX (MusiquePlus)
 1993 RIDEAU (Radio-Québec)
 1992 LE CLAP (Radio-Québec)
 1991 LUMIÈRES (Productions Pixart)
 1990 SORTIR (Productions SDA)

MAGAZINE D'INTÉRÊT SOCIAL

- 2004 LES FRANCS-TIREURS (Zone3)
 2003 LES FRANCS-TIREURS (Zone3)

MAGAZINE À CARACTÈRE SOCIAL

- 2002 ENJEUX (Radio-Canada)
 2001 ENJEUX (Radio-Canada)

ÉMISSION OU SÉRIE À CARACTÈRE SOCIAL

- 2000 ENJEUX (Radio-Canada)

MAGAZINE DE SERVICES

- 2004 À LA DI STASIO (Zone3)
 2003 À LA DI STASIO (Zone3)
 2002 LES PIEDS DANS LES PLATS (Zone3)
 2001 LES PIEDS DANS LES PLATS (Zone3)

ÉMISSION OU SÉRIE DE SERVICES

- 2000 CIEL! MON PINARD (Trinôme)

SÉRIE D'ÉMISSIONS À CARACTÈRE SOCIAL OU DE SERVICES

- 1999 CIEL! MON PINARD (Trinôme)
 1998 LA FACTURE (Radio-Canada)
 1997 LA FACTURE (Radio-Canada)
 1996 QUI VIVE! (Verseau International)
 1995 M'AIMES-TU? (Idéacom International)
 1994 M'AIMES-TU? (Idéacom International)
 1993 COMMENT ÇA VA? (Idéacom International)

- 1992 TÉLÉSERVICE (Radio-Québec)
 1991 TÉLÉSERVICE (Radio-Québec)
 1990 COMMENT ÇA VA? (Idéacom International)
 1989 LUMIÈRES (Productions Pixart)

ÉMISSION OU SÉRIE D'AFFAIRES PUBLIQUES

- 2004 LA FACTURE (Radio-Canada)
 2003 DÉCOUVERTE (Radio-Canada)

SÉRIE D'INFORMATION

- 2002 ZONE LIBRE (Radio-Canada)
 2001 ZONE LIBRE (Radio-Canada)
 2000 ZONE LIBRE (Radio-Canada)
 1999 DÉCOUVERTE (Radio-Canada)
 1998 DÉCOUVERTE (Radio-Canada)
 1997 ENJEUX (Radio-Canada)
 1996 ENJEUX (Radio-Canada)
 1995 ENJEUX (Radio-Canada)
 1994 ENJEUX (Radio-Canada)
 1993 OBJECTIF ONTARIO (Société Radio-Canada Ontario/Outaouais)
 1992 ENJEUX (Radio-Canada)
 1991 LE MATCH DE LA VIE (Télé-Métropole)
 1990 LE MATCH DE LA VIE (Télé-Métropole)
 1989 LE POINT (Radio-Canada)
 1988 LE POINT (Radio-Canada)
 1988 LE POINT (Radio-Canada)

ÉMISSION OU SÉRIE D'INFORMATION

- 1988 MONTRÉAL CE SOIR (Radio-Canada)
 1988 TÉLÉSERVICE (Radio-Québec)
 1987 DROIT DE PAROLE (Radio-Québec)

ÉMISSION D'INFORMATION

- 2002 L'AUTOPSIE D'UNE CATASTROPHE (DÉCOUVERTE) (Radio-Canada)
 2001 LA PAUVRETÉ EN HÉRITAGE (ZONE LIBRE) (Radio-Canada)

- 2000 SIMON DURIVAGE : HÉROÏNE : VOYAGE AU BOUT DE L'ENFER (Groupe TVA / Productions NomiS)
 1999 DÉCOUVERTE : RÉCHAUFFEMENT DE LA PLANÈTE (Radio-Canada)
 1998 ÉTAT DE CHOC, ÉMISSION SPÉCIALE (Radio-Canada)
 1997 SPÉCIAL COUVERTURE DES INONDATIONS AU SAGUENAY (RDI)
 1996 RÉFÉRENDUM 95 (Radio-Canada)
 1995 UN PAYS EN QUESTIONS (Radio-Canada)
 1994 HUIS CLOS SUR LA DETTE (DOSSIER) (Radio-Canada)
 1993 SPÉCIAL ENVIRONNEMENT (NORD-SUD) (Radio-Québec)
 1992 LA FIN DE L'URSS (Radio-Canada)
 1991 CRISE D'OCTOBRE: 20 ANS APRÈS (Télé-Métropole)

JOURNAL TÉLÉVISÉ

- 2002 LE TÉLÉJOURNAL / LE POINT (Radio-Canada)
 2001 LE TÉLÉJOURNAL / LE POINT (Radio-Canada)
 2000 LE TÉLÉJOURNAL / LE POINT (Radio-Canada)
 1999 LE TÉLÉJOURNAL / LE POINT (Radio-Canada)
 1998 LE TÉLÉJOURNAL (Radio-Canada)
 1997 LE TÉLÉJOURNAL (Radio-Canada)
 1996 LE TÉLÉJOURNAL (Radio-Canada)
 1995 MONTRÉAL CE SOIR (Radio-Canada)
 1994 LE TÉLÉJOURNAL (Radio-Canada)
 1993 MONTRÉAL CE SOIR (Radio-Canada)

JOURNAL TÉLÉVISÉ SPORTIF

- 1999 SPORTS 30 MAG (Le Réseau des Sports)
 1998 SPORTS 30 MAG (Le Réseau des Sports)



1988
3^e gala

Les lauréats du premier Prix du Multiculturalisme, l'équipe de l'émission jeunesse *Le Petit Journal*

DOCUMENTAIRE

- 2003 WAR BABIES... NÉS DE LA HAINE (Macumba International)
 2002 SALAM IRAN, UNE LETTRE PERSANE (InformAction)
 2001 L'ARMÉE DE L'OMBRE (ONF)
 2000 DES MARELLES ET DES PETITES FILLES (ONF / Les Productions Virage)
 1999 CANADA BY NIGHT (Ad Hoc Films)
 1998 GABRIELLE ROY (Les Productions de l'Impatiente / Buffalo Gal Pictures)
 1997 ÉPOPÉE EN AMÉRIQUE: UNE HISTOIRE POPULAIRE DU QUÉBEC (Imavision 21)

**DOCUMENTAIRE :
PORTRAIT ET BIOGRAPHIE**

- 2004 RENÉ LÉVESQUE, HÉROS MALGRÉ LUI (Production René Lévesque)
 2003 CLAUDE JUTRA PORTRAIT SUR FILM (Docu 2 / Fox-Fire Films / ONF)
 2002 LAUZONLAUZONE (LYLA FILMS)
 2001 LE MONDE EST PLAMONDON (Productions J)
 2000 MAURICE RICHARD – HISTOIRE D'UN CANADIEN (L'Information Essentielle)

DOCUMENTAIRE : SOCIÉTÉ

- 2004 À HAUTEUR D'HOMME (Les Productions Virage)

DOCUMENTAIRE : CULTURE

- 2004 LE CABINET DU DOCTEUR FERRON (Office national du film du Canada)

**DOCUMENTAIRE :
NATURE ET SCIENCES**

- 2004 L'ODYSSÉE DE L'ESPÈCE (Pixcom Productions/ Transparences Productions/ 17 juin Production)

DOCUMENTAIRE D'AUTEUR

- 1997 ALLER SIMPLE POUR SIRIUS (Verseau International)
 1996 LE JARDIN OUBLIÉ (ONF)
 1995 L'ÂGE DE LA PERFORMANCE (Productions Isca)
 1994 JE T'AIME GROS, GROS, GROS (Ciné Gestion)
 1993 LA VIE A DU CHARME (Productions Virages)
 1992 BONJOUR! SHALOM! (Imageries PB)

SÉRIE DOCUMENTAIRE

- 2004 MARCHÉ JEAN-TALON (Galafilm/ONF)
 2003 LA CULTURE DANS TOUS SES ÉTATS (Synercom Téléproductions)
 2002 MAUX D'AMOUR (Zone3)
 2001 INSECTIA (Productions Pixcom / Cinétévé / La Cinquième)
 2000 DÉCOUVERTE HORS SÉRIE (Radio-Canada)
 1999 INSECTIA (Productions Pixcom / Cinétévé / La Cinquième)
 1998 DES CRIMES ET DES HOMMES II (Les Productions Sovimage)
 1997 N/A
 1996 M'AIMES-TU? (Idéacom International)
 1995 J'AIME LA TÉLÉ (Radio-Québec en collaboration avec TV Ontario - La Chaîne)
 1994 PIERRE ELLIOTT TRUDEAU – MÉMOIRES - (Productions La Fête)
 1993 AMÉRIQUES 500 : À LA REDÉCOUVERTE DU NOUVEAU MONDE (Galafilm)
 1992 LA BRAVOURE ET LE MÉPRIS (Galafilm)
 1991 LALKALI, DOIGTS D'ACIER, PIED D'ÉBÈNE (Radio-Canada)
 1990 LAC MEECH : LE CASSE-TÊTE (Radio-Canada)
 1989 DÉMOCRATIES (Democracy Films Limited)

- 1988 LA VIE CACHÉE DU GOLF ST-LAURENT (Société de production sous-marine)
 1988 TÉLÉ-DOLLARS (Radio-Canada)
 1987 LE DÉFI MONDIAL (Productions Via Le Monde)

JEU

- 2004 L'UNION FAIT LA FORCE (Radio-Canada/Serdy Vidéo)
 2003 CHASSE À L'HOMME (Zone3)
 2002 LA DICTÉE DES AMÉRIQUES (Télé-Québec)
 2001 LA DICTÉE DES AMÉRIQUES (Télé-Québec)
 2000 LES MORDUS (JPL Production)
 1999 LES MORDUS (JPL Production)
 1998 LES ZIGOTOS IV (Productions Prisma)
 1997 GÉNIES EN HERBE JR (Radio-Canada)
 1996 LES ZIGOTOS (Productions Prisma)
 1995 PIMENT FORT (Productions Avanti Ciné Vidéo)
 1994 SHLAK (Trinôme-Inter)
 1993 ROCKAMBOLESQUE, LE QUIZ (Productions SDA / MusiquePlus)
 1992 LES DÉTECTEURS DE MENSONGES (Productions Avanti Ciné Vidéo)
 1991 LES DÉTECTEURS DE MENSONGES (Productions Avanti Ciné Vidéo)
 1990 LES DÉTECTEURS DE MENSONGES (Productions Avanti Ciné Vidéo)
 1989 GÉNIES EN HERBE (Radio-Canada)
 1988 ACTION RÉACTION (Productions Riviera)

**ÉMISSION OU
SÉRIE JEUNESSE, 3-7 ANS**

- 2004 MACARONI TOUT GARNI (Vivaclic)

**ÉMISSION OU SÉRIE JEUNESSE,
3-5 ANS : TOUTES CATÉGORIES**

- 2003 BONJOUR MADAME CROQUE-CERISE (Zone3)

1989



Marc Messier, Claude Héroux, Marina Orsini et Bill Wiggins de *Lance et Compte*

2002 CORNEMUSE (Téléfiction)
 2001 CORNEMUSE (Téléfiction)
 2000 CORNEMUSE (Téléfiction)
 1999 CORNEMUSE (Téléfiction)
 1998 PIN-PON (Téléfiction)

ÉMISSION OU SÉRIE JEUNESSE, 6-12 ANS : TOUTES CATÉGORIES

2004 RAMDAM (Vivacliv)
 2003 RAMDAM (Vivacliv)
 2002 RAMDAM (Vivacliv)
 2001 LES DÉBROUILLARDS (Zone3)
 2000 MACARONI TOUT GARNI
 (Publvision)
 1999 BÊTES PAS BÊTES + (Radio-Canada)
 1998 LES AVENTURES DE LA COURTE
 ÉCHELLE II (Productions SDA)

ÉMISSION OU SÉRIE JEUNESSE, 13-17 ANS : TOUTES CATÉGORIES

2004 N/A
 2003 LA GRANDE EXPÉDITION
 (Téléfiction Productions)
 2002 DANS UNE GALAXIE PRÈS DE CHEZ
 VOUS (Zone3)
 2001 DANS UNE GALAXIE PRÈS DE CHEZ
 VOUS (Zone3)
 2000 WATATATOW (Publvision)
 1999 WATATATOW (Publvision)
 1998 RADIO-ENFER
 (Productions Télé-Action)
 1997 RADIO-ENFER
 (Productions Télé-Action)
 1996 ICI ADOS CANADA
 (Productions Pixcom - 1996)

ÉMISSION OU SÉRIE JEUNESSE, 2-12 ANS : DRAMATIQUE

1997 LA MAISON DE OUIMZIE
 (Cinar Films)
 1996 LA MAISON DE OUIMZIE
 (Cinar Films)

ÉMISSION OU SÉRIE JEUNESSE, 2-12 ANS : VARIÉTÉS ET/OU INFORMATION

1997 BÊTES PAS BÊTES + (Radio-Canada)
 1996 LE PETIT JOURNAL (TQS)

ÉMISSION OU SÉRIE JEUNESSE : DRAMATIQUE

1995 ZAP II (Verseau International)
 1994 ZAP (Verseau International)
 1993 WATATATOW (Publvision)
 1992 WATATATOW (Spectel Vidéo)
 1991 PASSE-PARTOUT (Radio-Québec)
 1990 INIMINIMAGINO (Radio-Québec)
 1989 INIMINIMAGINO (Radio-Québec)

ÉMISSION OU SÉRIE JEUNESSE : VARIÉTÉS ET/OU INFORMATION

1995 BÊTES PAS BÊTES + (Radio-Canada)
 1994 BÊTES PAS BÊTES + (Radio-Canada)
 1993 ICI ADOS CANADA
 (Productions Pixart)
 1992 LE CLUB DES 100 WATTS
 (Radio-Québec)
 1991 LE CLUB DES 100 WATTS
 (Radio-Québec)
 1990 LE CLUB DES 100 WATTS
 (Radio-Québec)
 1989 LE CLUB DES 100 WATTS
 (Radio-Québec)

ÉMISSION OU SÉRIE JEUNESSE : 2 À 10 ANS

1988 PASSE-PARTOUT (Radio-Québec)
 1988 INIMINIMAGINO (Radio-Québec)
 1987 TRABOULIDON (Radio-Canada)

ÉMISSION OU SÉRIE JEUNESSE : 11 ANS ET PLUS

1988 FLASH VARICELLE
 (Productions Clipimages)
 1988 WOW (Films Vision 4)
 1987 GÉNIES EN HERBE INTERNATIONAL
 (Radio-Canada)

ÉMISSION OU SÉRIE SPORTIVE

2004 ADRÉNALINE (Radio-Canada)
 2003 ADRÉNALINE (Radio-Canada)
 2002 JEUX OLYMPIQUES DE SALT LAKE
 CITY 2002 (Radio-Canada)
 2001 LES GRANDS PRIX DE FORMULE 1 :
 LE GRAND PRIX AIR CANADA (RDS)
 2000 LES GRANDS PRIX DE FORMULE 1 :
 LE GRAND PRIX AIR CANADA (RDS)
 1999 47 QUÉBÉCOIS VERS L'ÉVEREST
 (TQS)
 1998 LES JEUX OLYMPIQUES DE
 NAGANO (Radio-Canada)
 1997 LES JEUX OLYMPIQUES D'ATLANTA
 (Radio-Canada)
 1996 LA SOIRÉE DU HOCKEY MOLSON
 À RADIO-CANADA (Radio-Canada)
 1995 SPORTS PLUS (TQS)
 1994 LA SOIRÉE DU HOCKEY MOLSON
 À RADIO-CANADA (Radio-Canada)
 1993 LA SOIRÉE DU HOCKEY MOLSON
 À RADIO-CANADA (Radio-Canada)
 1992 L'UNIVERS DES SPORTS
 (Radio-Canada)
 1991 N/A
 1990 N/A
 1989 L'UNIVERS DES SPORTS
 (Radio-Canada)
 1988 L'UNIVERS DES SPORTS
 (Radio-Canada)
 1988 RENDEZ-VOUS 87 (Radio-Canada)
 1987 LA SOIRÉE DU HOCKEY
 (Radio-Canada)

TÉLÉ-RÉALITÉ

2004 OCCUPATION DOUBLE
 (Production Double)

CONCEPT ADAPTÉ

2003 LA FUREUR
 (Guy Cloutier Télévision)



Denis Gagné, Julie Snyder, Vincent Gabriele et
 Sophie Pellerin de *Sortir*, Meilleure série culturelle



Les Bleu Poudre (François Dunn, Pierre Brassard, Richard Z.
 Siros) en compagnie du producteur Jacquelin Bouchard.

1990

CATÉGORIES DE MÉTIERS

RÉALISATION :
SÉRIE DRAMATIQUE

- 2004 PATRICE SAUVÉ – Grande Ourse
 2003 PIERRE HOULE - Bunker le cirque
 2002 PATRICE SAUVÉ - La vie, la vie
 2001 PATRICE SAUVÉ - La vie, la vie
 2000 ALAIN CHARTRAND - Chartrand et Simone
 1999 ROBERT MÉNARD - Le Polock
 1998 PIERRE HOULE - Omertà II : la loi du silence
 1997 ANDRÉ MELANÇON - Cher Olivier
 1996 PIERRE HOULE - Omertà: la loi du silence
 1995 JEAN BEAUDIN - Miséricorde
 1994 CHARLES BINAMÉ - Blanche
 1993 JEAN BEAUDIN - Shehawah
 1992 FRANÇOIS LABONTÉ - Bombardier, la mini-série
 1991 JEAN BEAUDIN - Les filles de Caleb
 1990 JEAN BEAUDIN - L'or et le papier
 1989 RICHARD MARTIN - Lance et Compte III

RÉALISATION : TÉLÉROMAN

- 2004 RICHARD LAHAIE - Le monde de Charlotte
 2003 RICHARD LAHAIE - Annie et ses hommes
 2002 RICHARD LALUMIÈRE - Le monde de Charlotte
 2001 RICHARD LAHAIE - Le monde de Charlotte
 2000 LOUISE DUCHARME - 4 et demi
 1999 LOUISE DUCHARME - 4 et demi
 1998 LOUISE DUCHARME - 4 et demi
 1997 CHRISTIAN MARTINEAU - 4 et demi
 1996 PIERRE-YVAN DUBUC - Graffiti
 1995 FRANÇOIS CÔTÉ, PIERRE-JEAN CUIILLERRIER, CÉLINE HALLÉE, YVES MATHIEU - Montréal P.Q

- 1994 RAYMONDE BOUCHER, FRANÇOIS CÔTÉ, PIERRE-JEAN CUIILLERRIER, CÉLINE HALLÉE, YVES MATHIEU - Montréal P.Q.
 1993 RAYMONDE BOUCHER, LORRAINE PINTAL - Montréal P.Q.
 1992 PIERRE-JEAN CUIILLERRIER, CÉLINE HALLÉE, ROYAL MARCOUX, YVES MATHIEU - Jamais deux sans toi
 1991 PIERRE-JEAN CUIILLERRIER, CÉLINE HALLÉE, ROYAL MARCOUX, YVES MATHIEU - Jamais deux sans toi

RÉALISATION :
ÉMISSION DRAMATIQUE

- 2004 DOMINIC CHAMPAGNE, PIERRE SÉGUIN - L'Odysée
 2003 DANIEL GROU - Exils
 2002 N/A
 2001 DOMINIC CHAMPAGNE, MARIO ROULEAU - Don Quichotte
 2000 MARTINE BEAULNE, ANDRÉ MELANÇON - Albertine, en cinq temps
 1999 FRANÇOIS BOUVIER - Pour sauver Pablo
 1998 TIM SOUTHAM - L'histoire de l'oise
 1997 DENYS ARCAND - Joyeux Calvaire
 1996 JOHANNE PRÉSENT - Les grands procès «L'affaire Nogaret»
 1995 MARK BLANDFORD - Les grands procès «L'affaire Dion»
 1994 MARK BLANDFORD - Les grands procès «La femme Pitre»
 1993 MICHEL BRAULT - Shabbat Shalom!
 1992 ROBERT MÉNARD - L'homme de rêve
 1991 PIERRE GAGNON - L'amour qui tue (Avec un grand A)
 1990 MICHEL BRAULT - Les noces de papier
 1989 ROBERT MÉNARD - T'es belle Jeanne

RÉALISATION : COMÉDIE

- 2004 PIERRE THÉORÉT - Rumeurs
 2003 LOUIS CHOQUETTE - Rumeurs

RÉALISATION : ÉMISSION OU SÉRIE
DRAMATIQUE OU DE COMÉDIE

- 1988 RICHARD MARTIN - Lance et Compte II
 1988 JEAN-CLAUDE LORD - Lance et Compte I
 1987 YVON TRUDEL - Le temps d'une paix

RÉALISATION :
VARIÉTÉS, TALK SHOW,
ARTS DE LA SCÈNE, TÉLÉ-RÉALITÉ

- 2004 ALAIN CHICOINE, SYLVIE RÉMILLARD - Belle et bum
 2003 MARIO ROULEAU - Le plaisir croît avec l'usage

RÉALISATION :
TOUTES CATÉGORIES VARIÉTÉS

- 2002 MARIE BRISSETTE, CLAUDE FAFARD - Le grand blond avec un show surnois
 2001 MARIO ROULEAU - Le plaisir croît avec l'usage
 2000 MARIO ROULEAU - Le plaisir croît avec l'usage
 1999 CLODINE GALIPEAU - Zachary Richard et Michel Rivard : un air de Louisiane
 1998 JEAN LAMOUREUX - «Let's talk about love» avec Céline Dion
 1997 PIERRE BROCHU - Les enfants d'un siècle fou
 1996 PIERRE BROCHU - Ginette Reno
 1995 CLODINE GALIPEAU - Michel Rivard, format familial
 1994 ANDRÉ SAINT-PIERRE - Pingouin sur Seine
 1993 RENAUD LE VAN KIM, JEAN-JACQUES SHEITOYAN, MARK SOULARD - Roch Voisine, l'émotion
 1992 PIERRE DUCEPPE, MICHELINE GUERTIN, MONIQUE MIGUET, MARIO ROULEAU - Beau et chaud

1991



Les vedettes de *Les filles de Caleb* :
Marina Orsini et Roy Dupuis



Jean-Pierre Coallier lauréat pour *Ad Lib*

- 1991 PIERRE GAGNON, PIERRE SÉGUIN, JEAN-JACQUES SHEITOYAN - Métropolis
 1990 BERNARD PICARD - Les ballets Kirov de Léningrad
 1989 JACQUES PAYETTE - Le Cirque du Soleil : le cirque réinventé
 1988 MICHEL POULETTE, MONIQUE TURCOTTE - Grande liquidation des Fêtes Rock et Belles Oreilles
 1988 JACQUES PAYETTE - Bye Bye 86
 1987 JACQUES PAYETTE - Bye Bye 85

RÉALISATION : HUMOUR

- 2004 PHILIPPE DESROSIERS, JEAN-RENÉ DUFORT, STÉPHANE LAPORTE - Spécial Infoman 2003
 2003 PHILIPPE DESROSIERS, JEAN-RENÉ DUFORT, SACHA LALIBERTÉ, STÉPHANE LAPOINTE - Spécial Infoman 2002

RÉALISATION : COMÉDIE DE SITUATION

- 2002 GUY A. LEPAGE, SYLVAIN ROY - Un gars, une fille

RÉALISATION : COMÉDIE DE SITUATION, SPÉCIAL OU SÉRIE HUMORISTIQUE

- 2001 GUY A. LEPAGE, SYLVAIN ROY - Un gars, une fille

RÉALISATION : SPÉCIAL OU SÉRIE HUMORISTIQUE

- 2002 PATRICK BOIVIN - Phylactère cola
 2000 GUY A. LEPAGE, SYLVAIN ROY - Un gars, une fille
 1999 GUY A. LEPAGE, SYLVAIN ROY - Un gars, une fille
 1998 GUY A. LEPAGE, SYLVAIN ROY - Un gars, une fille
 1997 JOSÉE FORTIER, PIERRE SÉGUIN - La petite vie

- 1996 STÉPHANE LAPORTE, JEAN-JACQUES SHEITOYAN - Toute ressemblance avec des personnes connues est ben de valeur pour eux autres!
 1995 PIERRE SÉGUIN - La petite vie
 1994 PIERRE SÉGUIN - La petite vie
 1993 FRANÇOIS DUNN, SYLVESTRE GUIDI, JACQUES PAYETTE - Taquinons la planète!
 1992 CLAUDE MAHER - Bye Bye 91
 1991 CLAUDE MAHER - Bye Bye 90
 1990 CLAUDE MAHER - Bye Bye 89
 1989 MICHEL POULETTE, MONIQUE TURCOTTE - Rock et Belles Oreilles

RÉALISATION : MAGAZINE

- 2004 MARC CAYER, ANDRÉ ST-PIERRE - Les francs-tireurs
 2003 MARIE CARPENTIER, FRANCIS LEGAULT - À la di Stasio

RÉALISATION : MAGAZINE CULTUREL

- 2002 SOPHIE LAMBERT, NATHALIE LEMIEUX, MARTIN ROY, GENEVIÈVE TURCOTTE - Le septième
 2001 MICHELINE GUERTIN, LYNN PHANEUF - Les choix de Sophie

RÉALISATION : MAGAZINE À CARACTÈRE SOCIAL OU DE SERVICES

- 2002 MARC CAYER, ANDRÉ ST-PIERRE - Les francs-tireurs
 2001 MARIE-JOSÉE LÉVESQUE, ANDRÉ ST-PIERRE - Les francs-tireurs

RÉALISATION : ÉMISSION OU SÉRIE CULTURELLE, À CARACTÈRE SOCIAL OU DE SERVICES

- 2000 JOCELYN BARNABÉ, SIMON CHRISTIAN VAILLANCOURT - La vie d'artiste

- 1999 FRANCIS LEGAULT, LYNN PHANEUF - Les choix de Sophie
 1998 LUCIE GAGNON, LOUISE GOUGEON, LUC LEBLANC, YVES LÉVESQUE - La facture
 1997 JOCELYN BARNABÉ - La vie d'artiste
 1996 SYLVIE BERKOWICZ - Perfecto
 1995 JEAN-MARIE BIOTEAU, JEAN LEDUC, CHANTAL LEMIRE, LYNN PHANEUF - M'aimes-tu?
 1994 JOËL BERTOMEU, JEAN-MARIE BIOTEAU, CHANTAL LEMIRE, LYNN PHANEUF - M'aimes-tu?
 1993 LOUIS CHOQUETTE, ALAIN FOSTER, ÉLIZABETH PARADIS - Viséo, le magazine de l'emploi

RÉALISATION : DOCUMENTAIRE, AFFAIRES PUBLIQUES, BIOGRAPHIE - ÉMISSION

- 2004 MARC CAYER - Destin tordu : famille Hilton
 2003 CHARLES BINAMÉ - Gauvreau ou l'obligation de la liberté

RÉALISATION : DOCUMENTAIRE, AFFAIRES PUBLIQUES, BIOGRAPHIE - SÉRIE

- 2004 ANNE SÉRODE - Enjeux
 2003 LUC CYR, CARL LEBLANC - La boîte noire

RÉALISATION : SÉRIE DOCUMENTAIRE

- 2002 PATRICIO HENRIQUEZ, ROBERT CORNELLIER, RAYMONDE PROVENCHER - Extremis
 2001 PATRICIO HENRIQUEZ - Vivre en ville

RÉALISATION : ÉMISSION OU SÉRIE D'INFORMATION

- 2002 GEORGES AMAR - Zone Libre
 2001 GEORGES AMAR - Zone Libre



Les producteurs de la série *Bombardier*, Jacques Bonin et Claude Veillet



L'équipe gagnante du téléroman *Jamais deux sans toi*

1992

RÉALISATION :
SÉRIE DOCUMENTAIRE, ÉMISSION
OU SÉRIE D'INFORMATION

- 2000 GEORGES AMAR - Zone Libre
 1999 GEORGES AMAR - Zone Libre
 1998 HUGUES TREMBLAY -
 Des crimes et des hommes II
 1997 GILLES CARLE - Épopée en Amérique :
 une histoire populaire du Québec
 1996 JEAN-PIERRE MAHER - La dépression
 et la maniaco-dépression
 1995 KARL PARENT -
 La mort pour le dire (Enjeux)
 1994 NICOLE AUBRY -
 Agresseurs sexuels à 12 ans...
 1993 BERNARD FORGET - URSS, la
 révolution, la liberté, l'avenir
 1992 BRIAN MCKENNA -
 La bravoure et le mépris
 1991 N/A
 1990 MICHEL MOREAU - Les trois
 Montréal de Michel Tremblay
 1989 KRISTINA VON HLATKY, DAVID
 LANGER, MARTYN BURKE -
 Cinq défis pour le président
 1988 DANIEL BERTOLINO, DANIEL
 CREUSOT - L'Iran (Points chauds)
 1988 MAX CACOPARDO - Télé-Dollars
 1987 DANIEL BERTOLINO, DANIEL
 CREUSOT - Le défi mondial

RÉALISATION :
ÉMISSION OU SÉRIE JEUNESSE

- 2004 SIMON BARRETTE -
 Ramdam «Coup de foudre»
 2003 FRANÇOIS CÔTÉ - Cornemuse
 2002 PHILIPPE BAYLAUCQ -
 Hugo et le dragon
 2001 PIERRE THÉORËT -
 Dans une galaxie près de chez vous
 2000 PIERRE THÉORËT - Cornemuse
 1999 FRANÇOIS CÔTÉ - Cornemuse
 1998 RICHARD LAHAIE - Watatatow VII
 1997 PATRICE SAUVÉ - Sur la piste II

- 1996 LOUIS CHOQUETTE -
 Ici Ados Canada III
 1995 RÉGENT BOURQUE, YVON TRUDEL -
 Zap II
 1994 CLAUDE BOUCHER, ROBERT
 DESFONDS, RICHARD LAHAIE,
 RICHARD LALUMIÈRE - Watatatow III
 1993 CLAUDE BOUCHER,
 FRANÇOIS JOBIN - Télé-Pirate II
 1992 MARTIN BARRY, ANDRÉ CARON,
 GINETTE CLÉMENT, PASCALE
 CUSSON, NICOLE FAUCHER, LOUIS
 FRASER, MICHEL JACQUES, JEAN-
 PIERRE MORIN, MICHELINE RIOUX
 - Le Club des 100 watts
 1991 MARTIN BARRY, ANDRÉ CARON,
 GINETTE CLÉMENT, PASCALE
 CUSSON, LOUIS FRASER, MICHEL
 JACQUES, JEAN-PIERRE MORIN,
 MICHELINE RIOUX - Le Club des
 100 watts
 1990 LOUISE ALLARD, ANDRÉ CARON,
 LOUIS FRASER, MICHEL JACQUES,
 FRANÇOIS JOBIN, JEAN-PIERRE
 MORIN, MICHELINE RIOUX - Le
 Club des 100 watts

TEXTE : SÉRIE DRAMATIQUE

- 2004 FRÉDÉRIC OUELLET - Grande Ourse
 2003 FABIENNE LAROUCHE - Fortier
 2002 STÉPHANE BOURGUIGNON -
 La vie, la vie
 2001 STÉPHANE BOURGUIGNON -
 La vie, la vie
 2000 ANNE BOYER, MICHEL D'ASTOUS -
 2 Frères
 1999 CLAIRE WOJAS - Le Polock
 1998 LUC DIONNE -
 Omertà II : la loi du silence
 1997 ANDRÉ MELANÇON - Cher Olivier
 1996 LUC DIONNE -
 Omertà : la loi du silence
 1995 FABIENNE LAROUCHE, RÉJEAN
 TREMBLAY - Scoop IV

- 1994 FABIENNE LAROUCHE, RÉJEAN
 TREMBLAY - Scoop III
 1993 FABIENNE LAROUCHE, RÉJEAN
 TREMBLAY - Scoop II
 1992 JACQUES SAVOIE - Bombardier, la
 mini-série
 1991 FERNAND DANSEREAU -
 Les filles de Caleb
 1990 VICTOR-LÉVY BEAULIEU -
 L'Héritage
 1989 VICTOR-LÉVY BEAULIEU -
 L'Héritage
 1988 VICTOR-LÉVY BEAULIEU -
 L'Héritage
 1988 PIERRE GAUVREAU -
 Le temps d'une paix
 1987 FERNAND DANSEREAU -
 Le Parc des Braves
Ex aequo :
 PIERRE GAUVREAU -
 Le temps d'une paix

TEXTE : TÉLÉROMAN

- 2004 BERNARD DANSEREAU, ANNIE
 PIÉRARD - Annie et ses hommes
 2003 BERNARD DANSEREAU, ANNIE
 PIÉRARD - Annie et ses hommes
 2002 RICHARD BLAIMENT -
 Le monde de Charlotte
 2001 SYLVIE LUSSIER, PIERRE POIRIER -
 4 et demi
 2000 SYLVIE LUSSIER, PIERRE POIRIER -
 4 et demi
 1999 SYLVIE LUSSIER, PIERRE POIRIER -
 4 et demi
 1998 FRANÇOISE LORANGER, HÉLÈNE
 PEDNEAULT (ADAPTATION) - Sous
 le signe du lion
 1997 VICTOR-LÉVY BEAULIEU -
 Bouscotte
 1996 GUY FOURNIER -
 Les héritiers Duval
 1995 VICTOR-LÉVY BEAULIEU -
 Montréal P. Q.

1993



Normand Brathwaite, animateur de 13 galas,
 avec sa femme et muse Marie-Claude Tétrault



Richard Garneau et Paul Houde, animateurs
 des Jeux olympiques de Barcelone

- 1994 PIERRE GAUVREAU - Cormoran
 1993 GUY FOURNIER -
 Jamais deux sans toi
 1992 GUY FOURNIER -
 Jamais deux sans toi
 1991 GUY FOURNIER -
 Jamais deux sans toi

TEXTE : ÉMISSION DRAMATIQUE

- 2004 N/A
 2003 GILLES DESJARDINS (d'après Marcel
 Dubé) - Bilan
 1998-2002 N/A
 1997 CLAIRE RICHARD - Joyeux Calvaire
 1996 JANETTE BERTRAND -
 L'étrangleuse (Avec un grand A)
 1995 FRANÇOIS BOULAY, DOMINIC
 CHAMPAGNE - Les grands procès
 «L'affaire de la petite Aurore»
 1994 MARK BLANDFORD, ANNE BOYER,
 MICHEL D'ASTOUS - Les grands
 procès «L'abbé Delorme»
 1993 MARIE LABERGE - Oublier
 1992 MICHEL TREMBLAY -
 Le vrai monde?
 1991 JANETTE BERTRAND - L'amour qui
 tue (Avec un grand A)
 1990 JEFFERSON LEWIS -
 Les noces de papier
 1989 CLAIRE WOJAS - T'es belle Jeanne

TEXTE : COMÉDIE

- 2004 FRANÇOIS AVARD -
 Les Bougon/C'est aussi ça la vie
 2003 ISABELLE LANGLOIS - Rumeurs

TEXTE : COMÉDIE DE SITUATION

- 2002 SYLVIE BOUCHARD, MARIE-
 FRÉDÉRIQUE LABERGE-MILOT,
 PASCAL LAVOIE, SYLVIE LÉONARD,
 GUY A. LEPAGE, MARTIN
 PERIZZOLO, PIERRE MICHEL
 TREMBLAY - Un gars, une fille

- 2001 SYLVIE BOUCHARD, ANDRÉ
 DUCHARME, CHANTAL FRANCKE,
 STEVE GALLUCCIO, PASCAL LAVOIE,
 SYLVIE LÉONARD, GUY A. LEPAGE,
 JEAN-FRANÇOIS MERCIER,
 CHRISTIAN TÉTREAULT -
 Un gars, une fille

**TEXTE : HUMOUR, VARIÉTÉS,
TALK SHOW**

- 2004 FRANÇOIS PARENTEAU, FRANÇOIS
 PATENAUDE, GENEVIÈVE ROCHETTE,
 FRÉDÉRIC SAVARD, CHRISTIAN
 VANASSE, NADINE VINCENT -
 Les Zapartistes (Les médias)
 2003 MARC BRUNET, RAFAËLE GERMAIN,
 RICHARD GOHIER, PASCAL LAVOIE -
 Le grand blond avec un show sournois

**TEXTE : SPÉCIAL
OU SÉRIE HUMORISTIQUE**

- 2002 ANDRÉ DUBOIS, MARTIN FORGET,
 JEAN-FRANÇOIS PEDNEAULT -
 Spécial KM/H 1950
 2001 N/A
 2000 CHANTAL CADIEUX, CHANTAL
 FRANCKE, STEVE GALLUCCIO,
 ÉMILE GAUDREULT, MARIE-
 FRÉDÉRIQUE LABERGE-MILOT,
 MARTIN LAROCQUE, PASCAL
 LAVOIE, SYLVIE LÉONARD, GUY A.
 LEPAGE, CHRISTIAN TÉTREAULT -
 Un gars, une fille
 1999 SYLVIE BOUCHARD, STÉPHAN
 DUBÉ, STEVE GALLUCCIO, ÉMILE
 GAUDREULT, PASCAL LAVOIE,
 JEAN-FRANÇOIS LÉGER, SYLVIE
 LÉONARD, GUY A. LEPAGE, JEAN-
 FRANÇOIS MERCIER, JEAN-
 FRANÇOIS PARADIS, MARC
 ROBITAILLE - Un gars, une fille

- 1998 LINE ARSENAULT, SYLVIE
 BOUCHARD, PASCAL LAVOIE,
 GUY A. LEPAGE, YVES TASCHEREAU,
 PIERRE-MICHEL TREMBLAY,
 CHRISTIANE VIEN - Un gars, une fille
 1997 CLAUDE MEUNIER - La petite vie
 1996 MARC BRUNET, STÉPHAN DUBÉ -
 Majeurs et vaccinés
 1995 CLAUDE MEUNIER - La petite vie
 1994 CLAUDE MEUNIER - La petite vie
 1993 PIERRE BRASSARD, JACQUES
 CHEVALIER, FRANÇOIS DUNN,
 YVON LANDRY, GHISLAIN
 TASCHEREAU - Taquinons la planète!
 1992 DANIEL LEMIRE, JEAN-PIERRE
 PLANTE - Bye Bye 91
 1991 JEAN-PIERRE PLANTE - Bye Bye 90
 1990 ANDRÉ DUBOIS -
 Rira bien : spécial de fin d'année
 1989 ANDRÉ G. DUCHARME, CHANTAL
 FRANCKE, BRUNO E. LANDRY,
 GUY A. LEPAGE, YVES P. PELLETIER -
 Rock et Belles Oreilles : la grande
 liquidation des Fêtes 1988
 1988 ANDRÉ G. DUCHARME, BRUNO E.
 LANDRY, GUY A. LEPAGE, YVES P.
 PELLETIER - La grande liquidation
 des Fêtes, Rock et Belles Oreilles
 1988 ROCK ET BELLES OREILLES -
 Rock et Belles Oreilles
 1987 ANDRÉ DUBOIS - Bye Bye 85

**TEXTE : ÉMISSION OU
SÉRIE JEUNESSE :
TOUTES CATÉGORIES**

- 2004 FRANÇOIS AVARD, FABIENNE
 CORTES - Ramdam
 2003 PAULE MARIER - Cornemuse
 2002 FRANÇOIS AVARD, FABIENNE
 CORTES - Ramdam
 2001 PIERRE-YVES BERNARD, CLAUDE
 LEGAULT - Dans une galaxie près de
 chez vous



Le regretté Jean-Louis Millette (Montréal P.Q.) et Louise Portal (Graffiti)

1994

- 2000 PIERRE-YVES BERNARD, CLAUDE LEGAULT - Dans une galaxie près de chez vous
- 1999 PAULE MARIER - Cornemuse
- 1998 LUC DÉRY, YVES LAPIERRE - Radio Enfer III
- 1997 LUC DÉRY, YVES LAPIERRE, MICHEL LESSARD, FRANÇOIS PARENTEAU, LOUIS SAÏA - Radio Enfer II
- 1996 DANIELLE DANSEREAU - Watatatow V
- 1995 JOANNE ARSENEAU, JEAN-PAUL LE BOURHIS, FRANCINE TOUGAS - Zap II
- 1994 MARTIN DOYON, ANDRÉ ROBITAILLE - Vazimolo
- 1993 JOANNE ARSENEAU, MANON BARBEAU, JEAN-PIERRE BROUILLÉ, SYLVAIN CHARBONNEAU, GINETTE LANGLOIS, MICHEL LESSARD, JOSÉE PLOURDE, DENYS SAINT-DENIS, YVES TASCHEREAU - Le Club des 100 watts
- 1992 JOANNE ARSENEAU, MANON BARBEAU, PIERRE-YVES BERNARD, JEAN-GUY BOUCHARD, SYLVIE BOUCHARD, JEAN-PIERRE BROUILLÉ, FRANÇOIS CAMIRAND, SYLVAIN CHARBONNEAU, ISABELLE DORÉ, MICHEL JACQUES, STÉPHANE LAPOINTE, MICHEL LESSARD, JOSÉE PLOURDE, ANDRÉ POULIN, LOUISE ROY, FRANCINE RUEL, DENYS SAINT-DENIS, YVES TASCHEREAU - Le Club des 100 watts
- 1991 MANON BARBEAU, PIERRE-YVES BERNARD, SYLVIE BOUCHARD, SYLVAIN CHARBONNEAU, FRANÇOIS DÉPATIE, STÉPHANE LAPOINTE, CLAUDE LEGAULT, MICHEL LESSARD, DENYS SAINT-DENIS, YVES TASCHEREAU, PIERRE-MICHEL TREMBLAY - Le Club des 100 watts

- 1990 MANON BARBEAU, ODETTE BOURDON, SYLVAIN CHARBONNEAU, FRANÇOIS DÉPATIE, YVES TASCHEREAU, DENYS SAINT-DENIS - Le Club des 100 watts

TEXTE : DOCUMENTAIRE, AFFAIRES PUBLIQUES, REPORTAGE, BIOGRAPHIE

- 2004 ALEXANDRA SZACKA - Chili, 30 ans plus tard (Zone libre)
- 2003 MARK BLANDFORD - Journal d'un fou

TEXTE : ÉMISSION OU SÉRIE DOCUMENTAIRE

- 1989 ISABELLE ALBERT - Les cloîtrés (Le Point)
- 1988 DANIEL CREUSOT - L'Iran (Points Chauds)
- 1988 PIERRE DUPONT, MAX CACOPARDO - Télé-Dollars
- 1987 DANIEL BERTOLINO, DANIEL CREUSOT - Le défi mondial

RECHERCHE : TALK SHOW, MAGAZINE

- 2004 LAURENT BOURSIER, MARIE-PIERRE DUVAL, JULIE LAFERRIÈRE - Les francs-tireurs
- 2003 LAURENT BOURSIER, MARIE-PIERRE DUVAL, JULIE LAFERRIÈRE - Les francs-tireurs

RECHERCHE : MAGAZINE CULTUREL

- 2002 GINETTE CLÉMENT, GEORGES PRIVET - Le septième
- 2001 CAROLE-ANDRÉE LANIEL, MARIE-FRANCE LEMAIN, ESTHER NORMAND - Christiane Charette en direct

RECHERCHE : MAGAZINE À CARACTÈRE SOCIAL

- 2001 ROSE-ALINE LEBLANC - Les francs-tireurs

RECHERCHE : MAGAZINE DE SERVICES

- 2001 BARCLAY FORTIN, MARTINE PAGÉ, MARIO TOUSSAINT - Branché

RECHERCHE : MAGAZINE À CARACTÈRE SOCIAL OU DE SERVICES

- 2002 MARIE-CLAUDE PEDNEAULT - Enjeux

RECHERCHE : ÉMISSION OU SÉRIE D'ÉMISSIONS CULTURELLES, À CARACTÈRE SOCIAL OU DE SERVICES

- 2000 ROSE-ALINE LEBLANC, MARIE-JEANNE PRÉFONTAINE - Les francs-tireurs
- 1999 CHRISTINE MARTIN, DOMINIQUE SÉMERY - Bons baisers d'Amérique
- 1998 JEAN-BERNARD FAUCHER, SYLVAIN HOUDE, JULIE LAFERRIÈRE, CHANTALE MARQUIS, LOUISE ROUSSEAU, CAMILLE TESSIER - Christiane Charette en direct
- 1997 FRANCE DAUPHIN, ALAIN KÉMEID, LUC LEBLANC, FRANÇOIS SANCHE - La facture
- 1996 DALI SANSCHAGRIN - Perfecto
- 1995 SUZANNE BOIVIN, MARIE GROS, DOMINIQUE LANGELIER - M'aimes-tu?
- 1994 DOMINIQUE LANGELIER - M'aimes-tu?
- 1993 DOMINIQUE LANGELIER - Comment ça va?
- 1992 DANIELLE FERLAND, ROSELINE LANDRY, LISE LEGAULT, ANDRÉ LORTIE, LOUISE THIBAUT, MAURICE TREMBLAY - Téléservice

1995



L'équipe de *La petite vie*, Prix du Public Hydro-Québec

1991 N/A

1990 RICHARD GOHIER - Lumières

**RECHERCHE : DOCUMENTAIRE,
AFFAIRES PUBLIQUES,
REPORTAGE, BIOGRAPHIE**2004 MARIE-LISE BETEMPS, STÉPHANE
HOREL - Les origines du sida2003 CATHERINE HÉBERT, SEANA PASIC,
RAYMONDE PROVENCHER -
War Babies... Nés de la haine**RECHERCHE : ÉMISSION
DOCUMENTAIRE
OU D'INFORMATION**

2002 HUGO LATULIPPE - Bacon, le film

**RECHERCHE : SÉRIE
DOCUMENTAIRE OU
D'INFORMATION**2002 ROBERT CORNELIER, CATHERINE
COUMANS, FRANÇOISE GUÉNETTE,
NOUHA MUSLEH, RAYMONDE
PROVENCHER - Extremis**RECHERCHE : DOCUMENTAIRES
TOUTES CATÉGORIES, ÉMISSION
OU SÉRIE D'INFORMATION**2001 PATRICIO HENRIQUEZ,
VERONICA SILVA - Vivre en ville2000 MARQUISE LEPAGE, RAYMONDE
PROVENCHER, MARCEL SIMARD,
MONIQUE SIMARD -
Des marelles et des petites filles

1999 FRANCINE TREMBLAY - Zone libre

1998 LAKSHMI NGUON, DANIEL PROULX,
ALAIN RONDEAU, ANICK ROULEAU
- Des crimes et des hommes II1997 GINETTE BEAUCHEMIN, PASCALE
BILODEAU, JACQUES LACOURSÈRE
- Épopée en Amérique: une histoire
populaire du Québec1996 TERRI FOXMAN, TOM PUCHNIAK,
PIERRE SORMANY - Steinberg1995 JEAN-PIERRE GOSSELIN, NORMAND
GRONDIN - Le choc du présent1994 ANDRÉ LAVOIE, FRANÇOISE
STANTON - Les courses de chevaux
(Enjeux)1993 SERGE GIGUÈRE - Guy Nadon :
le roi du drum1992 CLAUDINE BLAIS, JOSÉE DUPUIS,
YVAN LAMONTAGNE, LOUIS
SAINT-PIERRE, GENEVIÈVE
TURCOTTE, BRIGITTE VINCENT -
Le match de la vie

1991 MARC ARRAS - Enjeux

1990 CLAUDINE BLAIS, LOUIS ST-PIERRE,
MICHEL ST-GERMAIN - Les
autochtones (Le match de la vie)**RECHERCHE : JEUNESSE**

2004 N/A

2003 SYLVIE DENIS, MARIE-HÉLÈNE

LAURIN, LYSE SÉVIGNY - Ramdam

2002 FRANÇOIS GRENIER, MARIE-CLAUDE
OUELLET, SARAH PERREAULT,
ANNE-MARIE POULIN -
Les débrouillards2001 CLAUDINE BLAIN, MARYSE JONCAS,
MÉLANIE RANGER - Cornemuse2000 CLAUDINE BLAIN, MARYSE JONCAS
- Cornemuse1999 PAULINE GRAVEL, SARAH
PERREAULT, DAPHNÉ PONTBRIAND
- Les débrouillards

1998 NATHALIE LEIB - Le petit journal

1997 LISE GOBEILLE, DAPHNÉ
PONTBRIAND - Bêtes pas bêtes +1996 LISE GOBEILLE, DAPHNÉ
PONTBRIAND - Bêtes pas bêtes +1995 LISE GOBEILLE, DAPHNÉ
PONTBRIAND - Bêtes pas bêtes +1994 MYRIAM CHOLETTE, GINETTE
CLÉMENT, ANNETTE GONTHIER,
MONIQUE LALANDE, ANN ROY,
MARIE-CLAUDE TRÉPANIÉRIE -
Le Club des 100 watts1993 FRANCINE DUCHARME, ROSE-
ALINE LEBLANC, SYLVIE RÉMILLARD
- Ici Ados Canada1992 MYRIAM CHOLETTE, GINETTE
CLÉMENT, ANNETTE GONTHIER,
MONIQUE LALANDE, ANN ROY,
MARIE-CLAUDE TRÉPANIÉRIE -
Le Club des 100 watts**DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE :
DRAMATIQUE**

2004 BRUCE CHUN - Grande Ourse

2003 LOUIS DE ERNSTED - Bunker le cirque

2002 BRUCE CHUN, JEAN-PIERRE
SAINT-LOUIS - La vie, la vie**DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE :
HUMOUR, VARIÉTÉS, ARTS DE
LA SCÈNE, TALK SHOW**

2004 GATIEN OUELLET -

Star Académie (Le variété)

2003 RÉAL TRUCHON -
Une chance qu'on s'a**DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE :
VARIÉTÉS, HUMOUR, SITCOM
OU ARTS DE LA SCÈNE**

2002 RONALD PLANTE -

Cirque Éloize - Excentricus

**PHOTOGRAPHIE : DOCUMENTAIRE,
AFFAIRES PUBLIQUES,
REPORTAGE, BIOGRAPHIE**2004 JEAN-CLAUDE LABRECQUE, JÉRÔME
LABRECQUE - À hauteur d'homme

2003 RONALD PLANTE - Le baiser

**DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE :
DOCUMENTAIRES OU
INFORMATION**2002 LAURENT BEAUCHEMIN, MARC
GADOURY - Maux d'amourPierre Houle, Dino Tavarone, François Champagne et Luc Dionne,
de *Omertà : la loi du silence*

1996

**DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE :
TOUTES CATÉGORIES, VIDÉO**

- 2001 SYLVAIN ROY - Un gars, une fille
 2000 CARLOS FERRAND, MARC GADOURY - Lumière des oiseaux
 1999 CHRISTIAN BERNÈCHE, RICHARD HAMEL - Zachary Richard et Michel Rivard : un air de Louisiane
 1998 DANIEL VILLENEUVE - L'ombre de l'épervier
 1997 ALAIN BELHUMEUR, DENIS JENSEN, JEAN LEMIRE - Rencontres avec les baleines du Saint-Laurent
 1996 SYLVAIN BRAULT - Saltimbanco
 1995 MICHEL THÉBERGE - Fractales
 1994 PIERRE CHARTIER - M'aimes-tu?
 1993 ROBERT CHAMPAGNE - La petite bonne femme en pain d'épice
 1992 MARC GADOURY - Bonjour! Shalom!
 1991 DANIEL VILLENEUVE - Rira bien... Spécial de fin d'année
 1990 PHILIPPE LAVALETTE - Comment ça va?

**DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE :
DRAMATIQUES ET
DOCUMENTAIRES SUR SUPPORT
FILM OU VIDÉO NUMÉRIQUE**

- 2001 ALAIN DUPRAS - 2 Frères
 2000 ALAIN DUPRAS, JEAN-PIERRE SAINT-LOUIS - 2 Frères
 1999 DANIEL JOBIN - Le Polock

**DIRECTION PHOTO :
TOUTES CATÉGORIES, FILM**

- 1998 LOUIS DE ERNSTED - Omertà II : la loi du silence
 1997 PIERRE GILL - Marguerite Vollant
 1996 LOUIS DE ERNSTED - Omertà: la loi du silence
 1995 THOMAS VAMOS - Fil-à-bâtir (Mourir d'amour)
 1994 THOMAS VAMOS - Blanche

- 1993 PIERRE MIGNOT - Shehaweh
 1992 LOUIS DE ERNSTED - Bombardier, la mini-série
 1991 THOMAS VAMOS - Les filles de Caleb
 1990 SYLVAIN BRAULT - Les noces de papier

**DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE :
TOUTES CATÉGORIES D'ÉMISSION
DE VARIÉTÉS, DES ARTS DE
LA SCÈNE OU D'HUMOUR**

- 1989 SERGE LADOUCEUR - Rock et Belles Oreilles : la grande liquidation des fêtes 1988
 1988 RÉAL DAVID, MICHEL DESBIENS, JEAN-MARIE GRAVEL, LOUIS B. GRÉNIER, JEAN-CLAUDE DAOUST - Céline Dion incognito
 1988 RÉAL ANGERS, ROBERT BEAUCHEMIN, GAÉTAN CAMPEAU, YVON BEAULIEU, MICHEL DESBIENS, JEAN-MARIE GRAVEL, PIERRE LABELLE - Quartango

**CINÉMATOGRAPHIE :
ÉMISSION OU SÉRIE DRAMATIQUE
OU DE COMÉDIE**

- 1989 BERNARD CHENTRIER - Lance et Compte III
 1988 BERNARD CHENTRIER - Lance et Compte II
 1988 BERNARD CHENTRIER - Lance et Compte I
 1987 THOMAS VAMOS - Le vieillard et l'enfant

**PHOTOGRAPHIE : ÉMISSION
OU SÉRIE DOCUMENTAIRE
OU REPORTAGE**

- 1989 ALAIN DUPRAS - David chez les Coréens
 1988 DOMINIQUE MAUROY - Great Zimbabwe (Nord-Sud)
 1988 PATRICE MASSENET - Le Point

- 1987 MICHEL CARON, MAURICE DE ERNSTED, RICHARD HAMEL - Jeunesse ad-lib

**ÉCLAIRAGE: ÉMISSION OU
SÉRIE TOUTES CATÉGORIES**

- 1988 MICHEL THÉBERGE - Céline Dion incognito
 1988 MICHEL THÉBERGE - Le Parc des Braves

MONTAGE : DRAMATIQUE

- 2004 MICHEL GROU - Grande Ourse
 2003 ANDRÉ CORRIVEAU - Fortier
 2002 MICHEL GROU - La vie, la vie
 2001 MICHEL GROU - La vie, la vie
 2000 ANDRÉ CORRIVEAU - Fortier
 1999 VIDAL BÉIQUE, FRANÇOIS GILL - Omertà : le dernier des hommes d'honneur
 1998 JEAN-PIERRE CEREGHETTI - Omertà II : la loi du silence
 1997 ANDRÉ CORRIVEAU - Cher Olivier
 1996 JEAN-PIERRE CEREGHETTI - Omertà: la loi du silence
 1995 JEAN-PIERRE CEREGHETTI, YVES CHAPUT - Scoop IV
 1994 MICHEL ARCAND - Blanche
 1993 JACQUES GAGNÉ - Shabbat Shalom!
 1992 JEAN-PIERRE CEREGHETTI - Bombardier, la mini-série
 1991 JEAN-GUY MONTPETIT - Les filles de Caleb
 1990 JACQUES GAGNÉ - Les noces de papier
 1989 JEAN-MARIE DROT, JOSÉ HEPPELL - Lance et Compte III
 1988 MICHEL ARCAND, JEAN-MARIE DROT - Lance et Compte II
 1988 YVES LANGLOIS - Lance et Compte I
 1987 CLAUDE BOISVERT - Victor le vampire

1997

Une Sonia Vachon fort émue, gagnante pour *Cher Olivier*

**MONTAGE : VARIÉTÉS, HUMOUR,
ARTS DE LA SCÈNE**

- 2004 JULIE BOUFFARD, MARTIN SAVARIA - Spécial Infoman 2003
 2003 JULIE BOUFFARD, PATRICK PARENTEAU, MARTIN SAVARIA - Spécial Infoman 2002
 2002 JULIE BOUFFARD, MARTIN SAVARIA - Spécial Infoman 2001
 2001 N/A
 2000 DANIEL AUDET, JOCELYN BARNABÉ, CLAUDE LAFOREST - Chronique de fin de millénaire
 1999 JEAN-PIERRE CEREGHETTI - Riopelle, sans titre, 1999, collage
 1998 NICOLAS BELPAIRE, CLAUDE-ANTOINE GUIBORD, CLAUDE LAFOREST, SYLVAIN LEBEL, MARIE MORIN-DUBOIS, SIMON-CHRISTIAN VAILLANCOURT - La vie d'artiste
 1997 AUBE FOGLIA, SYLVAIN LEBEL, SIMON SAUVÉ - Les enfants d'un siècle fou
 1996 JOSÉ HEPPELL - Les ailes du feu
 1995 ANDRÉ-JEAN BERGERON, GEORGES CORBEIL - Fractales
 1994 PHILIPPE RALET - Le petit musée de Velasquez
 1993 FRANÇOIS MÉTIVIER, PIERRE MOFFAT - Suite montréalaise
 1992 MIGUEL RAYMOND - Le dortoir
 1991 CHRISTINE DENAULT, DENIS MONDION - Rock et Belles Oreilles: la grande liquidation des fêtes
 1990 GEORGES CORBEIL, JACQUES HAMMARRENGER - Mitsou el mundo
 1989 VIDAL BÉIQUE - Le Cirque du Soleil : le cirque réinventé
 1988 DANIEL GAGNON, DENIS MONDION, DENIS PAPILLON - Rock et Belles Oreilles

**MONTAGE : DOCUMENTAIRE,
AFFAIRES PUBLIQUES, REPORTAGE,
BIOGRAPHIE - ÉMISSION**

- 2004 YVES CHAPUT, FRANÇOIS GILL - À hauteur d'homme
 2003 AUBE FOGLIA - War Babies... nés de la haine

**MONTAGE : DOCUMENTAIRE,
AFFAIRES PUBLIQUES, REPORTAGE,
BIOGRAPHIE - SÉRIE**

- 2004 MICHEL GROU - Mission Arctique
 2003 DENIS BOISVERT - Extremis

**MONTAGE : SÉRIE DOCUMENTAIRE
OU D'INFORMATION**

- 2002 DENIS BOISVERT - Extremis

**MONTAGE : ÉMISSION
DOCUMENTAIRE OU
SÉRIE D'INFORMATION**

- 2002 ALAIN BARIL - Le minot d'or

**MONTAGE : DOCUMENTAIRE OU
SÉRIE DOCUMENTAIRE, ÉMISSION
OU SÉRIE D'INFORMATION**

- 2001 DENIS BOISVERT - Vivre en ville
 2000 NATACHA DUFAUX - Des marelles et des petites filles
 1999 ALAIN BELHUMEUR - L'erreur boréale
 1998 JOSÉ HEPPELL - La grippe
 1997 ANDRÉ CORRIVEAU - La conquête du grand écran
 1996 VIDAL BÉIQUE - Steinberg
 1995 MARTIN POIRÉ - Parlez-vous rock'n roll?
 1994 LUC CÔTÉ, BERNARD LANGLOIS, PIERRE LUSIGNAN, MICHEL TOUGAS - Avoir seize ans
 1993 ALAIN BELHUMEUR - La vie a du charme
 1992 GÉRALD VANSIER, JEAN BAILLARGEON, JEAN CORRIVEAU - Bonjour! Shalom!

- 1991 JOSÉ HEPPELL - Les quatre cavaliers de l'Apocalypse
 1990 JEAN LECLERC - Les fils du soleil
 1989 FRANCE PILON - Un soleil entre deux nuages
 1988 ANDRÉ CORRIVEAU - Les bleus au cœur
 1988 MARCEL MORIN, ROBER VÉZINA, GUY PICOTTE - Télé-dollars
 1987 PIERRE BERNIER - Une guerre dans mon jardin

SON D'ENSEMBLE : DRAMATIQUE

- 2004 MARIO AUCLAIR, PIERRE JULES AUDET, LUC BOUDRIAS - Grande Ourse
 2003 YVON BENOÎT, LUC BOUDRIAS, GUY FRANCŒUR, CAROLE GAGNON, ANTOINE MORIN, MARCEL POTHIER - Bunker le cirque
 2002 MARIO AUCLAIR, MARC GIRARD - La vie, la vie
 2001 LORRAINE AUGER, MARIO BRILLON, LUCIE FORTIER, SABIN HUDON, ROBERT LABROSSE, FRANCE LÉVESQUE, ANNE-MATILDE ROUSSEAU - 2 Frères
 2000 LORRAINE AUGER, MARIO BRILLON, LUCIE FORTIER, SABIN HUDON, ROBERT LABROSSE, FRANCE LÉVESQUE, MICHEL LORION - 2 Frères
 1999 MATHIEU BEAUDIN, JÉRÔME DÉCARIE, LOUIS GIGNAC, MARCEL POTHIER, GABOR VADNAY - Omertà : le dernier des hommes d'honneur
 1998 BENOIT COALLIER, LOUIS COLLIN, PIERRE L'ABBÉ, STÉPHANE LARIVIÈRE, STEVE WENER - Arthur
 1997 DIANE BOUCHER, LUC BOUDRIAS, MICHEL CHARRON, LOUIS DUPIRE, BRUNO RUFFOLO - Ces enfants d'ailleurs



1998

La grande Huguette Oligny pour *Sous le signe du lion*

Ex æquo :

LOUIS COLLIN, CLAUDE LAHAYE,
ANTOINE MORIN, GUY PELLETIER,
HANS PETER STROBL -
Marguerite Vollant

- 1996 LUC BOUDRIAS, DOMINIQUE
CHARTRAND, JÉRÔME DÉCARIE,
ANTOINE MORIN, VIATEUR
PAIEMENT – Omertà : la loi du
silence
- 1995 SERGE BEAUCHEMIN, FRANÇOIS
DUPIRE, LOUIS DUPIRE, HANS
PETER STROBL, ALICE WRIGHT -
Miséricorde
- 1994 LOUIS COLLIN, CLAUDE
HAZANAVICIUS, JEAN-PIERRE
PINARD, PIERRE TESSIER - Blanche
- 1993 MICHEL CHARRON, JÉRÔME
DÉCARIE, MARCEL POTHIER, HANS
PETER STROBL, RAYMOND
VERMETTE – Shehaweh
- 1992 HENRI BLONDEAU, JACQUES
COMTOIS, LOUIS DUPIRE,
MONIQUE VÉZINA, ALICE WRIGHT -
Bombardier, la mini-série
- 1991 LOUIS COLLIN, CLAUDE
HAZANAVICIUS, JEAN-PIERRE
PINARD, JACQUES PLANTE, PIERRE
TESSIER - Les filles de Caleb
- 1990 JEAN CORRIVEAU, ANDRÉ-GILLES
GAGNÉ, HUBERT MACÉ DE
GASTINES - La plainte du béluga
- 1989 MICHEL BORDELEAU, LOUIS
DUPIRE - Lance et Compte III
- 1988 GILLES FLEURANT - Passe-Partout
- 1988 HENRI BLONDEAU, ANDRÉ
GAGNON, MICHEL DESCOMBES,
MICHEL BORDELEAU, LOUIS
DUPIRE - Lance et Compte I

**SON : HUMOUR, VARIÉTÉS,
ARTS DE LA SCÈNE, TALK SHOW**

- 2004 JACQUES MONTMINY - Michel
Cusson, un homme et sa musique

- 2003 SEN FORTIER, ÉRIC PFALZGRAF -
Phylactère cola

**SON D'ENSEMBLE : TOUTES
CATÉGORIES DOCUMENTAIRES,
VARIÉTÉS, HUMOUR OU
ARTS DE LA SCÈNE**

- 2001 PETER BERTRAND, GUILLAUME
BOURSIER, PATRICE GILL, RICHARD
PELLETIER, PHILIPPE SCULTÉTY -
Vivre en ville

**SON D'ENSEMBLE : TOUTES
CATÉGORIES VARIÉTÉS, HUMOUR,
ARTS DE LA SCÈNE OU
DOCUMENTAIRE DES ARTS**

- 2002 ALAIN BLAIS, MARCELLO DE LAMBRE,
PHILIPPE MERCIER, MARTIN MESSIER,
NIAL O'SULLIVAN, CHANTAL
RHÉAUME, PHILIPPE SCULTÉTY -
La Bottine Souriante – comme des
démons!
- 2000 YVES BÉLANGER, DENIS
CASTONGUAY, JACQUES
DESLANDES, PATRICK DIONNE,
BENOÎT GAUVIN, ALAIN POIRIER,
DENIS SAVAGE - Isabelle Boulay
dans tous ses états
- 1999 LUC BOUDRIAS, DOMINIQUE
CHARTRAND, MYRIAM POIRIER -
Riopelle, sans titre, 1999, collage
- 1998 NORMAN DUGAS - Gabrielle Roy
- 1997 JEAN-PIERRE BISSONNETTE,
BENOÎT DAME, MARTIN
PINSONNAULT, MARTIN RENAUD -
Rencontres avec les baleines du
Saint-Laurent
- 1996 MARC DOIRON -
Glenn Gould : extasis
- 1995 GUY FRANCEUR, CLAUDE SIMARD -
Le vent des années 60
- 1994 ROBERT VERMETTE - Beau et Chaud
- 1993 JOCELYN DION - Suite montréalaise
- 1992 ROBERT VERMETTE - Beau et chaud

- 1991 ROBERT VERMETTE - Beau et chaud
- 1990 ROBERT VERMETTE - Beau et chaud
- 1988 MARCEL GOUIN -
Dave Brubeck Symphonie
- 1988 ANDRÉ RIOPEL, RICHARD
CHARLEBOIS, HERVÉ J. BIBEAU -
Quartango
- 1987 MICHEL LARDIE - Concert Ravel-Grieg

**SON : DOCUMENTAIRE,
AFFAIRES PUBLIQUES, REPORTAGE,
BIOGRAPHIE**

- 2004 SERGE BOIVIN, MARIE-CLAUDE
GAGNÉ, HUBERT MACÉ DE
GASTINES, JEAN-PAUL VIALARD -
Mission Arctique
- 2003 GUILLAUME BOURSIER, MARCEL
FRASER, PATRICE GILL, LEONARDO
LAMELA, GILLES MONETTE, RICHARD
PELLETIER, HÉLÈNE VERREAU -
War Babies... nés de la haine

**SON D'ENSEMBLE : DOCUMENTAIRE
OU D'INFORMATION**

- 2002 SERGE BEAUCHEMIN, BERNARD
GARIÉPY-STROBL, MARCEL
POTHIER, HANS PETER STROBL -
Lauzon Lauzone

**SON : ÉMISSION OU SÉRIE
DOCUMENTAIRE OU REPORTAGE**

- 1988 SERGE BOUVIER, JOE CANCELLA,
ROBERT MICHON - Montréal vice
(Actuel)
- 1988 JEAN-FRANÇOIS JACQUESON -
Télé-dollars

**MIXAGE SONORE :
TOUTES CATÉGORIES**

- 1989 LUC BOUDRIAS, MICHEL
DESCOMBES - Lance et Compte III

1999



Pour *Le Polock*, Jean Besré, prématurément disparu en 2001

**MEILLEURS DÉCORS :
TOUTES CATÉGORIES**

- 2004 NICOLE LAFONTAINE - Grande Ourse
 2003 NORMAND SARRAZIN - Bunker le cirque
 2002 JEAN BABIN - Tabou
 2001 MICHEL PROULX - Willie
 2000 SERGE BUREAU - Chartrand et Simonne
 1999 LOUISE JOBIN - Ces enfants d'ailleurs
 1998 LOUISE JOBIN - L'ombre de l'épervier
 1997 ANDRÉ GUIMOND, RONALD FAUTEUX - Marguerite Vollant
 1996 JEAN-CLAUDE LAJEUNIE - Marcel poursuivi par les chiens
 1995 PIERRE LABONTÉ, CAROLE PARÉ - La petite vie II
 1994 STÉPHANE ROY - Le petit musée de Velasquez
 1993 FRANÇOIS SÉGUIN - Shehawah
 1992 NORMAND SARRAZIN - Bombardier, la mini-série
 1991 JOCELYN JOLY - Les filles de Caleb
 1990 JACQUES LÉVEILLÉ - Beau et chaud
 1989 MICHEL MARSOLAIS, JACQUES PIGEON - Rock et Belles Oreilles
 1988 JEAN BÉCOTTE, MICHEL MARSOLAIS - Rock et Belles Oreilles
 1988 PIERRE MAJOR - Bye Bye 86
 1987 PIERRE MAJOR - Diane Dufresne, follement vôtre

**CRÉATION DE COSTUMES :
TOUTES CATÉGORIES**

- 2004 CARMEN ALIE - Grande Ourse
 2003 LYSE BÉDARD - Jean Duceppe
 2002 DIANE LAVOIE - Bouledogue Bazar
 2001 DENIS SPERDOUKLIS - Willie
 2000 LYSE BÉDARD - Chartrand et Simonne
 1999 HÉLÈNE SCHNEIDER - Cornemuse
 1998 FRANÇOIS LAPLANTE - L'ombre de l'épervier
 1997 MICHÈLE HAMEL - Marguerite Vollant

- 1996 MIREILLE VACHON - La princesse astronaute III
 1995 GINETTE MAGNY - Fil-à-bâtir
 1994 MÉRÉDITH CARON - Je t'aime gros, gros, gros
 1993 RENÉE APRIL - Shehawah
 1992 DENIS SPERDOUKLIS - Bombardier, la mini-série
 1991 MICHÈLE HAMEL - Les filles de Caleb
 1990 CLAUDETTE PICARD - La passion d'Anna Karénine
 1989 MICHEL CRÈTE - Le Cirque du Soleil: le cirque réinventé
 1988 SYLVIE MELANÇON - La mouette
 1988 MICHEL ROBIDAS, RENÉE TARDIF - Laurier
 1987 CLAUDETTE PICARD - Cyrano de Bergerac

**MEILLEURS MAQUILLAGES /
COIFFURES : TOUTES CATÉGORIES**

- 2004 DJINA CARON, ANDRÉ DUVAL, OLIVIER XAVIER - Grande Ourse
 2003 MARIE-FRANCE CARDINAL, CHRISTIANE FATTORI - Jean Duceppe
 2000 MANON JOLY, CLAIR VANDERELST - Chartrand et Simonne
 1999 NICOLE LAPIERRE, DANIELLE CHARBONNEAU, MÉLINA DI CRISTO, NATHALIE GIGUÈRE, ÉLAINE HAMEL - Cornemuse
 1998 LUCILLE DEMERS, NICOLE LAPIERRE - L'histoire de l'oie
 1997 SYLVIE CAYA, GUY ROY, STÉPHAN TESSIER - Bye Bye 96

**MEILLEURS MAQUILLAGES :
TOUTES CATÉGORIES**

- 2001 MADELEINE GOUIN, STÉPHAN TESSIER - Bouledogue Bazar
 2001 KATHRYN CASAUULT - Willie
 1996 SYLVIE CAYA, MADELEINE GOUIN, GUY ROY, STÉPHAN TESSIER - Bye Bye 95

- 1995 FRANÇOIS CYR, STÉPHAN TESSIER - Vazimolo
 1994 LOUISE MIGNEAULT - Blanche
 1993 PIERRE SAINDON - Le Jardin d'Anna
 1992 GUY ROY, CLAUDIE VANDENBROUCKE - Bye Bye 91
 1991 JEAN BÉGIN - Rira bien... Spécial de fin d'année
 1990 JACQUES LAFLEUR, GUY ROY, CLAUDIE TAILLON, STÉPHAN TESSIER - Bye Bye 89
 1989 NICOLE LAPIERRE, CLAUDE PIERRE HUBERT, GEORGES TRAHAN - Rock et Belles Oreilles: la grande liquidation des Fêtes
 1988 NICOLE LAPIERRE, GEORGES TRAHAN - Rock et Belles Oreilles
 1988 JACQUES LAFLEUR - Bye Bye 86

**MUSIQUE ORIGINALE :
DRAMATIQUE**

- 2004 NORMAND CORBEIL - Grande Ourse
 2003 MICHEL CUSSON - Bunker le cirque
 2002 LUC SICARD - La vie, la vie

**MUSIQUE ORIGINALE :
DOCUMENTAIRE**

- 2004 LUC SICARD - Destin tordu : famille Hilton
 2003 ANTHONY ROZANKOVIC - La boîte noire
 2002 ROBERT MARCEL LEPAGE - Le minot d'or

**MUSIQUE ORIGINALE
POUR UNE ÉMISSION OU
D'UNE SÉRIE : DRAMATIQUES
OU DOCUMENTAIRES**

- 2001 LUC SICARD - La vie, la vie
 2000 CLAUDE LAMOTHE, JACQUES ROY - Albertine, en cinq temps



Jan Bissonnette, Sylvie Léonard, Guy A. Lepage et Luc Wiseman
pour *Un gars, une fille*

2000

**MUSIQUE ORIGINALE POUR
UNE ÉMISSION OU UNE SÉRIE :
TOUTES CATÉGORIES AUTRES
QUE DRAMATIQUES OU
DOCUMENTAIRES**

- 2001 CLAUDE LAMOTHE, JACQUES ROY -
Bouscotte
2000 MARIE BERNARD - Cornemuse

**MUSIQUE ORIGINALE
POUR L'ENSEMBLE D'UNE
ÉMISSION OU D'UNE SÉRIE :
TOUTES CATÉGORIES**

- 1999 MICHEL CUSSON - Omertà : le
dernier des hommes d'honneur
1998 MICHEL CUSSON -
Omertà II : la loi du silence
1997 FRANÇOIS DOMPIERRE -
Cher Olivier
1996 MICHEL CUSSON -
Omertà : la loi du silence
1995 ROBERT M. LEPAGE - Soho
1994 GAÉTAN GRAVEL, SERGE LAFOREST -
Le petit musée de Velasquez
1993 RICHARD GRÉGOIRE - Shehaweh
1992 OSVALDO MONTES -
Bombardier, la mini-série
1991 RICHARD GRÉGOIRE -
Les filles de Caleb
1990 PIERRE LEDUC -
La passion d'Anna Karénine
1989 UZEB - Lumières
1988 ANDRÉ GAGNON - Des dames de
cœur
1988 RICHARD GRÉGOIRE - Les bottes
1987 CHARLES LAPIERRE - Le reporter
masqué contre Castafiore Liboiron

**THÈME MUSICAL ORIGINAL :
TOUTES CATÉGORIES**

- 2004 FM LE SIEUR -
Les Bougon/C'est aussi ça la vie
2003 PHILIPPE LEDUC - Zone libre
2002 LUC SICARD - La vie, la vie

**DIRECTION MUSICALE :
ÉMISSION OU SÉRIE
TOUTES CATÉGORIES**

- 1988 DANIEL MERCURE - Beau et chaud
1988 DANIEL MERCURE - Station Soleil
1987 CHARLES DUTOIT -
Concert Ravel-Grieg

**INFOGRAPHIE :
TOUTES CATÉGORIES**

- 2004 ALAIN PROVOST - Enjeux
2003 PAUL DION, GUY LESSARD -
Bunker le cirque
2002 MICHEL MERCIER, ALAIN PROVOST -
Jeux olympiques de Salt Lake City
2002
2001 BRIGITTE DION -
Cultivé et bien élevé
2000 SERGE DÉRY, DIANE LABRIE,
ANDRÉ VAUDRIN - Chronique de
fin de millénaire
1999 ALAIN PROVOST - Zone libre
1998 MARIE DIONNE, DANIELLE LAUER -
La vie d'artiste
1997 MARIE DIONNE - La vie d'artiste
1996 MARC-ANDRÉ SIMARD,
ANDRÉ VAUDRIN - Branché
1995 CHRISTIAN LANGLOIS,
MIREILLE VEILLET - Perfecto
1994 CHRISTIAN LANGLOIS,
MIREILLE VEILLET - Fax
1993 DANIEL ROBICHAUD -
Amériques 500 : À la redécouverte
du nouveau monde

REPORTAGE-TOPO

- 2002 CÉLINE GALIPEAU, DAVE KAY, KAS
ROUSSY - Le Téléjournal / Le Point
«Pakistan : le travail des enfants»
2001 LUC CHARTRAND, RAYNALD
BOURDUAS, JULIE HÉNAIRE -
Le Téléjournal / Le Point « Publicité
trompeuse, Revenu Québec »

REPORTAGE

- 2003 PASCAL BROUARD -
Le septième « Le montage »
2002 SYLVIE BERNIER, FRÉDÉRIK JOUIN,
SOPHIE LAMBERT - Le septième
« Le métier de directeur-photo »
2001 PAULO CASTRO-LOPES, GUY
OUELLET, MICHEL ROCHON,
CHANTAL THÉORÊT, ANDRÉ VAN
DAMME - Découverte « Les dangers
du téléphone cellulaire »
2000 PASCAL GÉLINAS, NORMAND
GRONDIN, GUY OUELLET, BENOÎT
RIVARD, ANDRÉ VAN DAMME -
Découverte « Régénération de la
moëlle épinière »
1999 MICHEL KINKEAD, DANIEL
LAPOINTE, HÉLÈNE LEROUX, JEAN-
PIERRE ROGEL, ANDRÉ VANDAMME
- Découverte « Le clonage animal »
1998 CLAUDE D'ASTOUS, PASCAL
GÉLINAS - État de choc, émission
spéciale « Découverte : Le climat et
le verglas »

ÉQUIPE DE REPORTAGE

- 1997 ERIC FALAIZEAU, PAULE ROBITAILLE
- Les nouveaux goulags (Le Point)
1996 MEHMET AKSIN, FARID BARSOUM,
CÉLINE GALIPEAU, IRINA
VESSELOVA - Tchéchénie (Le
Téléjournal)
1995 PATRICE MASSENET, RAYMOND
SAINT-PIERRE, JEAN-JACQUES
SIMON - Le retour des Tutsis (Le
Point)
1994 JACQUES DURAND, FRANÇOIS
LALIBERTÉ, ANDRÉ LAVOIE, FRANK
MANNINO, FRANÇOISE STANTON
- Le cercle d'influence (Enjeux)
1993 GEORGES AMAR, JEAN-FRANÇOIS
LÉPINE, OFIR MORADOV, SHLOMO
MORADOV - Jérusalem, ville trois
fois sainte (Le Point)

2001



Les auteurs Sylvie Lussier et Pierre Poirier
pour *Quatre et demi*



L'équipe gagnante de *La vie, la vie*

1992 JOE CANCELLA, FRANÇOIS
LALIBERTÉ, ANDRÉ LAVOIE, PATRICE
ROY - Les enfants de la rue (Enjeux)

REPORTAGE (ÉMISSION)

2004 LES HÔPITAUX QUI TUENT (Enjeux)
1992-2003N/A
1991 LA GUERRE DU GOLFE PERSIQUE
1990 N/A
1989 LA POLOGNE (Le Point)
1988 LA PROTECTION DES ENFANTS
MALTRAITÉS (Le Point)
1988 IRAN ET IRAK (Le Téléjournal)

CATÉGORIES INTERPRÉTATION

PREMIER RÔLE MASCULIN : DRAMATIQUE

2004 LUC PICARD - Simonne et Chartrand
2003 PAUL DOUCET - Jean Duceppe
2002 GERMAIN HOUDE - Tabou
2001 LUC GUÉRIN - Willie
2000 LUC PICARD - Chartrand et Simonne
1999 MICHEL CÔTÉ - Omertà : le dernier
des hommes d'honneur
1998 LUC PICARD - L'Ombre de l'épervier
1997 BENOÎT BRIÈRE - Cher Olivier
1996 LUC PICARD - Omertà: la loi du
silence
1995 RÉMY GIRARD - Caïn et Abel
(Avec un grand A)
1994 MARC BÉLAND - Missionnaires du
sida (Avec un grand A)
1993 JACQUES GODIN - La charge de
l'original Épormyable
1992 GILBERT SICOTTE -
Bombardier, la mini-série
1991 ROY DUPUIS - Les Filles de Caleb
1990 RAYMOND BOUCHARD -
L'or et le papier
1989 MICHEL CÔTÉ - T'es belle Jeanne

1988 MARC MESSIER - Les Voisins
1988 RAYMOND LEGAULT - Lise, Pierre
et Marcel (Avec un grand A)
1987 MARCEL SABOURIN - Marie et
François (Avec un grand A)

PREMIER RÔLE FÉMININ : DRAMATIQUE

2004 GENEVIÈVE RIOUX -
Simonne et Chartrand
2003 CÉLINE BONNIER - Tag l'épilogue
2002 JULIE McCLEMENS - La vie, la vie
2001 CÉLINE BONNIER - Tag
2000 SOPHIE LORAIN - Fortier
1999 MICHELINE LANCTÔT - Le Polock
1998 ISABEL RICHER - L'ombre de l'épervier
1997 ÉLISE GUILBAULT - Les bâtisseurs
d'eau
1996 NICOLE LEBLANC - L'Étrangeuse
(Avec un grand A)
1995 ANDRÉE LACHAPPELLE -
Célimène et le cardinal
1994 MARIE-RENÉE PATRY - Les grands
procès «La femme Pitre»
1993 JACQUELINE BARRETTE -
Madame La Bolduc
1992 RITA LAFONTAINE - L'homme de rêve
1991 MARINA ORSINI - Les filles de Caleb
1990 MARINA ORSINI - L'or et le papier
1989 MARIE TIFO - T'es belle Jeanne
1988 PAULE BAILLARGEON - Les voisins
1988 MARKITA BOIES - Le lys cassé
1987 MURIELLE DUTIL - Marie et François
(Avec un grand A)

PREMIER RÔLE MASCULIN : TÉLÉROMAN, COMÉDIE

2003 JAMES HYNDMAN - Rumeurs

PREMIER RÔLE FÉMININ : TÉLÉROMAN, COMÉDIE

2003 LYNDA JOHNSON - Rumeurs

PREMIER RÔLE MASCULIN : TÉLÉROMAN

2004 DENIS BOUCHARD -
Annie et ses hommes
2003 N/A
2002 HENRI CHASSÉ -
Le monde de Charlotte
2001 JACQUES GODIN -
Sous le signe du lion
2000 ALAIN ZOUVI - 4 et demi
1999 GILBERT SICOTTE - Bouscotte
1998 JACQUES GODIN -
Sous le signe du lion
1997 GUY PROVOST -
Sous un ciel variable
1996 MICHEL FORGET - Les machos
1995 GUY PROVOST -
Sous un ciel variable
1994 JEAN-LOUIS MILLETTE - Montréal P.Q.
1993 JEAN BESRÉ - Jamais deux sans toi
1992 JEAN BESRÉ - Jamais deux sans toi
1991 JEAN BESRÉ - Jamais deux sans toi

PREMIER RÔLE FÉMININ : TÉLÉROMAN

2004 GUYLAINE TREMBLAY -
Annie et ses hommes
2003 N/A
2002 MARIE-THÉRÈSE FORTIN -
Le monde de Charlotte
2001 MARIE-THÉRÈSE FORTIN -
Le monde de Charlotte
2000 RITA LAFONTAINE - Le retour
1999 RITA LAFONTAINE - Le retour
1998 DANIELLE PROULX -
Sous le signe du lion
1997 DOMINIQUE PÉTIN -
Sous un ciel variable
1996 LOUISE PORTAL - Graffiti
1995 HÉLÈNE LOISELLE -
Sous un ciel variable
1994 LOUISE PORTAL - Graffiti
1993 ANGÈLE COUTU -
Jamais deux sans toi



Le monde de Charlotte, Bianca Gervais, Catherine Brunet,
Émile Mailhiot et Jocelyn Deschênes



Josée di Stasio et Daniel Pinard
pour *Les pieds dans les plats*

2002

- 1992 ANGÈLE COUTU -
Jamais deux sans toi
1991 ANGÈLE COUTU -
Jamais deux sans toi

**PREMIER RÔLE MASCULIN :
COMÉDIE**

- 2004 RÉMY GIRARD -
Les Bougon/C'est aussi ça la vie

PREMIER RÔLE FÉMININ : COMÉDIE

- 2004 LOUISON DANIS -
Les Bougon/C'est aussi ça la vie

**PREMIER RÔLE MASCULIN :
SÉRIE DRAMATIQUE OU
DE COMÉDIE**

- 1990 GAÉTAN LABRÈCHE - Michel et
François (Avec un grand A)
1989 MARC MESSIER - Lance et Compte III
1988 GÉRARD POIRIER - Le Parc des Braves
1988 GILBERT SICOTTE -
Des dames de cœur

**PREMIER RÔLE FÉMININ :
SÉRIE DRAMATIQUE OU DE
COMÉDIE**

- 1990 GENEVIÈVE BUJOLD -
Les noces de papier
1989 SYLVIE LÉONARD - L'Héritage
1988 SYLVIE BOURQUE -
Lance et Compte II
Ex aequo :
ANDRÉE BOUCHER -
Des dames de cœur
1988 ANGÈLE COUTU - L'or du temps

**RÔLE DE SOUTIEN MASCULIN :
DRAMATIQUE**

- 2004 BENOIT GOUIN - Grande Ourse
2003 MICHEL DUMONT - Bunker le cirque
2002 MICHEL LAPERRIÈRE - La vie, la vie
2001 FRANÇOIS PAPINEAU - Fortier
2000 MARC BEAUPRÉ - 2 Frères

- 1999 JEAN BESRÉ - Le Polock
1998 MICHEL DUMONT -
Omertà II : la loi du silence
1997 BERNARD FORTIN - Cher Olivier
1996 CLAUDE BLANCHARD -
Omertà : la loi du silence
1995 RÉMY GIRARD - Miséricorde
1994 MARIO SAINT-AMAND -
Missionnaires du sida (Avec un
grand A)
1993 RÉMY GIRARD - Scoop II
1992 MARTIN DRAINVILLE - Scoop I
1991 GERMAIN HOUDE -
Les filles de Caleb
1990 CLAUDE BLANCHARD -
Blue la magnifique
1989 DENIS BOUCHARD -
Lance et Compte III
1988 MARC MESSIER - Lance et Compte II
1988 YVAN PONTON - Lance et Compte I
1987 GHYSLAIN TREMBLAY -
Le Parc des Braves

**RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ :
DRAMATIQUE**

- 2004 JULIE MCCLEMENS - Grande Ourse
2003 GUYLAINE TREMBLAY - 24 poses
2002 CÉLINE BONNIER - Le dernier
chapitre
2001 MICHÈLE-BARBARA PELLETIER -
Fortier
2000 GUYLAINE TREMBLAY - Albertine,
en cinq temps
1999 PASCALE MONTPETIT - Diva
1998 BRIGITTE PAQUETTE -
Omertà II : la loi du silence
1997 SONIA VACHON - Cher Olivier
1996 SOPHIE LORAIN - Omertà : la loi du
silence
1995 DIANE LAVALLÉE - La petite vie II
1994 PASCALE MONTPETIT - Blanche
1993 FRANCINE RUEL - Scoop II
1992 SUZANNE CHAMPAGNE -
Jamais deux sans toi

- 1991 VÉRONIQUE LE FLAGUAIS -
Les filles de Caleb
1990 RITA LAFONTAINE - Michel et
François (Avec un grand A)
1989 GENEVIÈVE RIOUX - L'Héritage
1988 DOROTHÉE BERRYMAN -
Des dames de cœur
1988 MONIQUE AUBRY -
Le temps d'une paix
1987 N/A

**RÔLE DE SOUTIEN MASCULIN :
TÉLÉROMAN**

- 2004 MARC BÉLAND -
Annie et ses hommes

**RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ :
TÉLÉROMAN**

- 2004 HÉLÈNE BOURGEOIS LECLERC -
Annie et ses hommes

**RÔLE DE SOUTIEN MASCULIN :
COMÉDIE**

- 2004 CLAUDE LAROCHE -
Les Bougon/C'est aussi ça la vie

**RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ :
COMÉDIE**

- 2004 VÉRONIQUE LE FLAGUAIS -
Rumeurs

**RÔLE DE SOUTIEN MASCULIN :
TÉLÉROMAN, COMÉDIE**

- 2003 RAYMOND BOUCHARD -
Annie et ses hommes

**RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ :
TÉLÉROMAN, COMÉDIE**

- 2003 GENEVIÈVE BROUILLETTE -
Rumeurs

INTERPRÉTATION : HUMOUR

- 2004 VÉRONIQUE CLOUTIER -
Ceci n'est pas un bye bye

2003



Intronisé "Immortel de la télé"
pour *Le match de la vie*,
Claude Charron

2004



Les producteurs de *Grande Ourse* : André Monette, Muriel
Lizé, Jean-François Mercier et Raymond Gauthier

2003 BENOÎT BRIÈRE, JOSÉE DESCHÊNES, CÉLINE DION, MARC LABRÈCHE, DIANE LAVALLÉE, MARC MESSIER, CLAUDE MEUNIER, STÉPHANE ROUSSEAU, SERGE THÉRIAULT, GUYLAINE TREMBLAY - La petite vie : Noël chez les Paré

**RÔLE DE SOUTIEN MASCULIN :
TÉLÉROMAN, COMÉDIE DE
SITUATION OU HUMOUR**

2002 GÉRARD POIRIER - Mon meilleur ennemi
2001 YVES PELLETIER - Histoire de filles
2000 MARC LABRÈCHE - La petite vie : le bogue de l'an 2000
1999 MICHEL CÔTÉ - La petite vie
1998 CLAUDE PRÉGENT - Sous le signe du lion

**RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ :
TÉLÉROMAN, COMÉDIE DE
SITUATION OU HUMOUR**

2002 GUYLAINE TREMBLAY - Emma
2001 DOMINIQUE MICHEL - Catherine
2000 JOSÉE DESCHÊNES - La petite vie : le bogue de l'an 2000
1999 DIANE LAVALLÉE - La petite vie
1998 HUGUETTE OLIGNY - Sous le signe du lion

**PREMIER RÔLE : COMÉDIE DE
SITUATION, SPÉCIAL OU
SÉRIE HUMORISTIQUE**

2002 SYLVIE LÉONARD, GUY A. LEPAGE - Un gars, une fille
2001 SYLVIE MOREAU - Catherine

**SÉRIE OU
SPÉCIAL HUMORISTIQUE**

2000 SYLVIE LÉONARD, GUY A. LEPAGE - Un gars, une fille
1999 SYLVIE LÉONARD, GUY A. LEPAGE - Un gars, une fille

1998 SYLVIE LÉONARD, GUY A. LEPAGE - Un gars, une fille
1997 CLAUDE MEUNIER, SERGE THÉRIAULT - La petite vie
1996 ANDRÉ-PHILIPPE GAGNON - Toute ressemblance avec des personnes connues est ben de valeur pour eux autres!
1995 CLAUDE MEUNIER, SERGE THÉRIAULT - La petite vie II
1994 CLAUDE MEUNIER, SERGE THÉRIAULT - La petite vie
1993 ANDRÉ-PHILIPPE GAGNON - André-Philippe Gagnon, un documentaire de l'Office national des farces
1992 YVES JACQUES, PATRICE L'ECUYER, DOMINIQUE MICHEL, RENÉ SIMARD - Bye Bye 91
1991 YVES JACQUES, PATRICE L'ECUYER, CLAUDINE MERCIER, DOMINIQUE MICHEL, RENÉ SIMARD - Bye Bye 90
1990 MICHEL BEAUDRY, PAUL HOUDE, VÉRONIQUE LE FLAGUAIS, ANDRÉ MONTMORENCY, GUY RICHER, PIERRETTE ROBITAILLE, PIERRE VERVILLE - Rira bien... : spécial de fin d'année

**TOUTES CATÉGORIES DE VARIÉTÉS,
DES ARTS DE LA SCÈNE
OU D'HUMOUR**

1989 ANDRÉ G. DUCHARME, CHANTAL FRANCKE, BRUNO E. LANDRY, GUY A. LEPAGE, YVES P. PELLETIER - Rock et Belles Oreilles
1988 ANDRÉ G. DUCHARME, CHANTAL FRANCKE, BRUNO E. LANDRY, GUY A. LEPAGE, YVES P. PELLETIER - Grande liquidation des Fêtes (Rock et Belles Oreilles)
1988 ROBERT LEPAGE - La joute internationale (La Soirée de l'impro)
1987 MICHEL CÔTÉ, PAULINE MARTIN, MARC MESSIER, DOMINIQUE MICHEL - Bye Bye 85

PREMIER RÔLE : JEUNESSE

2004 GENEVIÈVE NÉRON - Réal-TV
2003 LUC BOURGEOIS - Macaroni tout garni
2002 GUY JODOIN - Dans une galaxie près de chez vous
2001 MICHELINE BERNARD - Radio Enfer

RÔLE DE SOUTIEN : JEUNESSE

2004 SOPHIE CADIEUX - Watatatow
2003 CATHERINE PROULX-LEMAY - Une grenade avec ça ?
2002 STÉPHANE CRÊTE - Dans une galaxie près de chez vous
2001 SOPHIE FAUCHER - Tohu-Bohu

**ÉMISSION OU SÉRIE JEUNESSE :
DRAMATIQUE**

2000 DANIELLE PROULX - Cornemuse
1999 MICHELINE BERNARD - Radio Enfer
1998 THOMAS GRATON, YVES SOUTIÈRE - Pin-Pon
1997 MICHELINE BERNARD - Radio Enfer
1996 ROBIN AUBERT - Radio Enfer
1995 JESSICA BARKER - Les nouvelles aventures des intrépides
1994 MARIE-CLAUDE LEFEBVRE - Zap
1993 VINCENT BOLDUC - Les débrouillards III
1992 HUGO SAINT-CYR - Watatatow
1991 JESSICA BARKER - Le club des 100 watts

**ANIMATION : VARIÉTÉS,
JEU, HUMOUR, TALK SHOW,
TÉLÉ-RÉALITÉ**

2004 GREGORY CHARLES - Gala Métrostar
2003 JEAN-RENÉ DUFORT - Infoman

**ANIMATION :
VARIÉTÉS OU HUMOUR**

2002 JEAN-RENÉ DUFORT - Infoman
2001 MARC LABRÈCHE - Le grand blond avec un show sournois



Patrice Bélanger, Mélanie Delorme, Marie-Hélène Després et David-Alexandre Després animateurs lauréats de *Banzai!*



Jérôme Labrecque et Jean-Claude Labrecque pour le documentaire *À hauteur d'homme*

2004

ANIMATION : JEU

- 2002 ANNE-MARIE DUSSAULT -
La dictée des Amériques
2001 ANDRÉ ROBITAILLE - Les mordus

**ANIMATION : TOUTES CATÉGORIES
JEU, VARIÉTÉS ET HUMOUR**

- 2000 MARC LABRÈCHE -
La fin du monde est à 7 heures

**ANIMATION : SÉRIE OU
SPÉCIAL DE VARIÉTÉS**

- 1999 ANDRÉ ROBITAILLE - Les mordus
1998 JULIE SNYDER - Le poing J
1997 PATRICE L'ECUYER - L'Ecuyer
1996 PATRICE L'ECUYER - L'Ecuyer
1995 BENOÎT BRIÈRE, MARTIN
DRAINVILLE - La Soirée des Masques
1994 SONIA BENEZRA - Sonia Benezra
1993 PATRICE L'ECUYER -
40 ans - Merci beaucoup
1992 NORMAND BRATHWAITE -
Beau et chaud
1991 JEAN-PIERRE COALLIER - Ad Lib
1990 JEAN-PIERRE COALLIER - Ad Lib
1989 NORMAND BRATHWAITE -
Beau et chaud
1988 NORMAND BRATHWAITE -
Beau et chaud

ANIMATION : MAGAZINE

- 2004 JOSÉE DI STASIO - Josée di Stasio
2003 JOSÉE DI STASIO - Josée di Stasio

**ANIMATION :
MAGAZINE CULTUREL**

- 2002 CHRISTIANE CHARETTE -
Christiane Charette en direct
2001 CHRISTIANE CHARETTE -
Christiane Charette en direct

**ANIMATION :
MAGAZINE À CARACTÈRE SOCIAL**

- 2002 ALAIN GRAVEL - Enjeux

- 2001 BENOÎT DUTRIZAC, RICHARD
MARTINEAU, LAURENT SAULNIER -
Les francs-tireurs

**ANIMATION :
MAGAZINE DE SERVICES**

- 2002 JOSÉE DI STASIO, DANIEL PINARD -
Les pieds dans les plats
2001 JOSÉE DI STASIO, DANIEL PINARD -
Les pieds dans les plats

**ANIMATION : ÉMISSION OU
SÉRIE CULTURELLE, À CARACTÈRE
SOCIAL OU DE SERVICES**

- 2000 CHRISTIANE CHARETTE -
Christiane Charette en direct
1999 DANIEL PINARD - Ciel! Mon Pinard
1998 CHRISTIANE CHARETTE -
Christiane Charette en direct
1997 CHRISTIANE CHARETTE -
Christiane Charette en direct
1996 CHRISTIANE CHARETTE -
Christiane Charette en direct
1995 PATRICIA PAQUIN - Star plus
1994 DANIEL PINARD - Consommaction
1993 MARIE-CHRISTINE TROTTIER - Rideau
1992 CLAIRE LAMARCHE - Claire Lamarche
1991 CLAIRE LAMARCHE - Claire Lamarche
Ex aequo :
GÉRARD-MARIE BOIVIN - Téléservice
1990 JANETTE BERTRAND -
Parler pour parler (service)
JULIE SNYDER - Sortir (culture)
1989 JANETTE BERTRAND -
Parler pour parler

ANIMATION : AFFAIRES PUBLIQUES

- 2004 ALAIN GRAVEL - Enjeux
2003 JEAN-FRANÇOIS LÉPINE -
Zone libre

**ANIMATION : ÉMISSION OU
SÉRIE D'INFORMATION**

- 2002 GILLES GOUGEON - La facture

- 2001 JEAN-FRANÇOIS LÉPINE - Zone libre
2000 ANNE-MARIE DUSSAULT -
Les règles du jeu
1999 JEAN-FRANÇOIS LÉPINE -
Zone Libre
1998 ANNE-MARIE DUSSAULT -
Québec plein écran
1997 SIMON DURIVAGE - Enjeux
1996 BERNARD DEROME - Référendum 95
1995 DENISE BOMBARDIER -
Raison Passion
1994 BERNARD DEROME - Élections 93
1993 ANNE-MARIE DUSSAULT -
Aujourd'hui dimanche
1992 CLAUDE CHARRON -
Le match de la vie
1991 CLAUDE CHARRON -
Le match de la vie
1990 CLAUDE CHARRON -
Le match de la vie
1989 BERNARD DEROME - Spécial
budget fédéral (Le Téléjournal)
1988 SIMON DURIVAGE - Le Point
1988 SIMON DURIVAGE, PIERRE NADEAU,
MADELEINE POULIN - Le Point
1987 CLAIRE LAMARCHE - Droit de parole

ANIMATION : JEUNESSE

- 2004 PATRICE BÉLANGER, MÉLANIE
DELORME, DAVID-ALEXANDRE
DESPRÉS, MARIE-HÉLÈNE JODOIN -
Banzaï!
2003 PATRICE BÉLANGER, MÉLANIE
DELORME, DAVID-ALEXANDRE
DESPRÉS, MARIE-HÉLÈNE JODOIN -
Banzaï!
2002 GREGORY CHARLES, YAN GIRARD,
KARINE VANASSE - Les débrouillards
2001 FRANÇOIS-ÉTIENNE PARÉ -
RDI Junior
2000 SYLVIE LUSSIER, PIERRE POIRIER -
Bêtes pas Bêtes +
1999 SYLVIE LUSSIER, PIERRE POIRIER -
Bêtes pas Bêtes +



Christian Martineau, décédé le 7 novembre 2005,
recevant son prix en 2000 pour *Quatre et demi*.

- 1998 BERNARD FORTIN - Allô Prof II
 1997 SYLVIE LUSSIER, PIERRE POIRIER -
 Bêtes pas Bêtes +
 1996 CHRISTIAN BÉGIN, CAROL CASSISTAT,
 ÉLYSE MARQUIS - Télé-Pirate V
 1995 ANDRÉ ROBITAILLE - Vazimolo
 1994 CLAUDE LAFORTUNE -
 Parcelles de Soleil
 1993 ANDRÉ ROBITAILLE - Vazimolo
 1992 MARC-ANDRÉ COALLIER -
 Le Club des 100 watts
 1991 MARC-ANDRÉ COALLIER -
 Le Club des 100 watts
 1990 MARC-ANDRÉ COALLIER -
 Le Club des 100 watts
 1989 MARC-ANDRÉ COALLIER -
 Le Club des 100 watts
 1988 JULIE DESLAURIERS, MATHIEU
 SAVARD - Flash Varicelle
 1988 LISE MARCHAND - Samedi-Jeunes
 Ex aequo :
 DANIÈLE MONDOUX - Le Petit
 Journal
 1987 MICHEL BENOIT - Génies en herbe
 international

ANIMATION : SPORTS

- 2004 MARIE-JOSÉ TURCOTTE - Adréline
 2003 MARIE-JOSÉ TURCOTTE - Adréline
 2002 MARIE-JOSÉ TURCOTTE -
 Jeux olympiques de Salt Lake City
 2001 PIERRE HOUDE, BERTRAND HOULE,
 CHRISTIAN TORTORA - Les Grands
 Prix de Formule 1 : le Grand Prix Air
 Canada
 2000 PIERRE HOUDE, BERTRAND HOULE,
 CHRISTIAN TORTORA - Les Grands
 Prix de Formule 1 : le Grand Prix Air
 Canada
 1999 CLAUDE CHARRON - Franc jeu
 1998 JEAN PAGÉ, MARIE-JOSÉ TURCOTTE -
 Les Jeux olympiques de Nagano
 1997 MARIE-JOSÉ TURCOTTE -
 Les Jeux olympiques d'Atlanta
 1996 MICHEL BEAUDRY, MICHEL
 BERGERON, ANDRÉ CÔTÉ, FRANÇOIS
 FAUCHER, ÉRIC LAVALLÉE -
 Le Hockey Molson du Canadien
 1995 PIERRE HOUDE, BERTRAND HOULE,
 CHRISTIAN TORTORA - Les Grands
 Prix de Formule 1: San Marino
 1994 CLAUDE QUENNEVILLE, GILLES
 TREMBLAY - La soirée du hockey
 Molson à Radio-Canada
 1993 RICHARD GARNEAU, PAUL HOUDE -
 Jeux de la XXV^e Olympiade
 (Barcelone 92)
 1992 MARIE-JOSÉ TURCOTTE -
 L'univers des sports
 1991 CLAUDE QUENNEVILLE - La soirée
 du hockey Molson à Radio-Canada
 1990 MARIE-JOSÉ TURCOTTE -
 L'univers des sports
 1989 RICHARD GARNEAU -
 La soirée du hockey
 1988 JEAN PAGÉ - L'univers des sports
 1988 RICHARD GARNEAU -
 Le marathon de Montréal

- 1987 RICHARD GARNEAU -
 La soirée du hockey

ENTREVUE : TOUTES CATÉGORIES

- 2002 ANNE-MARIE DUSSAULT -
 L'effet Dussault «Entrevue avec
 Roméo Saganash»
 2001 MICHAËLLE JEAN - RDI à l'écoute
 «Entrevue avec Raymond Lévesque»
 2000 STÉPHAN BUREAU - Le Téléjournal /
 Le Point « Entrevue avec Jean-Marie
 LePen»
 1999 ANNE-MARIE DUSSAULT -
 Les règles du jeu «Entrevue avec Joe
 Norton»
 1998 PIERRE MAISONNEUVE -
 «Entrevue avec Pierre Péladeau»
 1997 JULIE SNYDER - L'enfer c'est nous
 autres «Entrevue avec Jean Charest»
 1996 SONIA BENEZRA - Sonia Benezra
 rencontre «Céline Dion à Los
 Angeles»

MEILLEUR(E) REPORTER - JOURNALISTE

- 1990 ISABELLE ALBERT - Vieillir au Québec:
 les centres d'accueil (Le Point)
 1989 DON MURRAY - Arménie
 (Le Téléjournal)
 1988 RAYMOND SAINT-PIERRE -
 Irlande (Le Téléjournal)
 1988 JEAN-FRANÇOIS LÉPINE -
 La Chine (Le Point)
 1987 LOUISE RACICOT-FILION -
 L'inceste «Sortie de secours»

ANIMATEUR-INTERVIEWEUR ANIMATRICE-INTERVIEWEUSE : ÉMISSION OU SÉRIE DE VARIÉTÉS OU D'INFORMATION

- 1988 ROBERT GUY SCULLY - Impact
 1988 ROBERT GUY SCULLY - Impact

PRIX SPÉCIAUX

GRAND PRIX DE L'ACADÉMIE

- 2004 Fabienne Larouche
 2003 Guy A. Lepage
 2002 André Bureau
 2001 Pierre Nadeau
 2000 Janine Sutto
 1999 Guy Latraverse
 1998 Lise Payette
 1997 Guy Fournier
 1996 Richard Garneau
 1995 Denise Filiatrault et Dominique Michel
 1994 Pierre DesRoches
 1993 Jean Bissonnette
 1992 Bernard Derome
 1991 Aimée Danis
 1990 Pierre Gauvreau
 1989 Frédéric Back

PRIX GÉMEUX PROFIL

- 1988 Janette Bertrand (3^e Gala)
 1988 Roland Giguère (2^e Gala)
 1987 Jean Duceppe

PRIX JEAN-BESRÉ

- 2004 Isabelle Langlois
 2003 Marc Labrèche

PRIX SPÉCIAL DE L'ACADÉMIE

- 2000 Louise Spickler
 1999 Mario Clément
 1998 Jacques Bouchard
 1997 Serge Turgeon
 1996 Lucie Robitaille

PRIX DE L'INNOVATION EN TÉLÉVISION

- 1992 Le TVA, édition 18 heures, un
 journal télévisé en mode interactif

PRIX DU PUBLIC

- 1999 (Clarica) OMERTÀ: LE DERNIER DES
 HOMMES D'ONNEUR
 1998 (Uniprix) OMERTÀ II: LA LOI DU
 SILENCE
 1997 (Uniprix) CHER OLIVIER
 1996 (Hydro-Québec) OMERTÀ: LA LOI
 DU SILENCE
 1995 (Hydro-Québec) LA PETITE VIE

PRIX DE LA FRANCOPHONIE

- 2000 Michel Drucker

PRIX DU SITE WEB

- 2004 MISSION ARCTIQUE
 2003 EXTREMIS
 2002 IL PARLE AVEC LES LOUPS
 2001 0340

PRIX DU MULTICULTURALISME

- 2004 MARCHÉ JEAN-TALON
 2003 D'ICI ET D'AILLEURS - Mention
 spéciale au comédien LUIS OLIVA
 2002 LES ENFANTS RÉFUGIÉS DE LA
 GUERRE (Enjeux)
 2001 CULTURE-CHOC - Émission spéciale
 Ex aequo : TAG
 2000 POUR MIEUX VIVRE ENSEMBLE
 (Terre Comprise)
 1999 LE POLOCK
 1998 VILLAGE MOSAÏQUE -
 Côte-des-Neiges, Montréal
 1997 RÉFÉRENDUM PRISE 2 / TAKE 2
 1996 STEINBERG
 1995 JASMINE, PARFUM DE DEUX
 CULTURES (Second Regard)
 1994 BEAU ET CHAUD, Ex aequo : CHEZ
 NOUS, C'EST ICI (M'aimes-tu?)
 1993 JE VEUX CHANGER DE FACE
 (Le Club des 100 watts)
 1992 NOTRE PLACE AU SOLEIL
 (À la recherche de l'homme invisible)
 1991 L'AMOUR ET LA DIFFÉRENCE
 (Avec un grand A)
 Ex aequo : PASSE-PARTOUT
 1990 PASSE-PARTOUT
 1989 DAVID CHEZ LES CORÉENS
 1988 LE PETIT JOURNAL

PRIX SPÉCIAL EN MAQUILLAGES

- 2002 Madeleine Gouin, Stéphan Tessier -
 Bouledogue bazar

immortels de la télé

VOICI LA LISTE COMPLÈTE DES ÉMISSIONS, ARTISTES ET ARTISANS QUI ONT GAGNÉ
TROIS PRIX GÉMEAUX DEPUIS 1987, ANNÉE DE LA PREMIÈRE ÉDITION DU GALA DES PRIX GÉMEAUX
(PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE)

(Note : il y a eu deux galas en 1988, celui de la 2^e édition en février et celui de la 3^e édition en décembre.)

ÉMISSIONS

4 et demi (1997, 1999, 2000, 2001)

Avec un grand A (1989, 1990, 1991)

Beau et chaud (1988 – 2^e, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994)

Bête pas bête + (1994, 1995, 1997, 1999)

Bye Bye (1988, 1991, 1992, 1994, 1995)

Christiane Charette en direct (1997, 1998, 2000, 2001, 2002)

Cornemuse (1999, 2000, 2001, 2002)

Découverte (1998, 1999, 2003)

Enjeux (1992, 1994, 1995, 1997, 2000, 2001, 2002)

Infoman (2001, 2002, 2003)

Iniminimagimo (1988 – 2^e, 1989, 1990)

Juste pour rire (1988 – 2^e, 1989, 1992)

L'Écuyer (1996, 1997, 1998)

L'univers des sports (1988, 1989, 1992)

La facture (1997, 1998, 2004)

La petite vie (1994, 1995, 1997)

La soirée du hockey à Radio-Canada (1987, 1993, 1994)

Le Club des 100 Watts (1989, 1990, 1991, 1992)

Le grand blond avec un show sournois (2001, 2002, 2003)

Le Point (1988 – 2^e, 1988 – 3^e, 1989)

Le télé-journal avec Bernard Derome (1994, 1996, 1997, 1998)

Le télé-journal / Le Point avec Stéphan Bureau (1999, 2000, 2001, 2002)

Les détecteurs de mensonges (1990, 1991, 1992)

Les grands procès (1994, 1995, 1996)

M'aimes-tu ? (1994, 1995, 1996)

Omertà (1996, 1998, 1999)

Rock et Belles Oreilles (1988 – 2^e, 1988 – 3^e, 1989)

Ramdam (2002, 2003, 2004)

Téléservices (1988 – 2^e, 1991, 1992)

Un gars, une fille (1998, 1999, 2000, 2001, 2002)

Watatatow (1992, 1993, 1999, 2000)

Zone libre (2000, 2001, 2002)

MÉTIERS

Georges Amar – Réalisation : *Zone libre* (1999, 2000, 2001, 2002)

Victor-Lévy Beaulieu – Textes : *L'héritage* (1988- 2^e, 1989, 1990)

Julie Bouffard, Martin Savaria – Montage : *Spécial Infoman* (2002, 2003, 2004)

André Caron, Louis Fraser, Michel Jacques, Jean-Pierre Morin, Micheline Rioux – Réalisation : *Le Club des 100 Watts* (1990- 1991-1992)

Bernard Chentrier – Direction photographique : *Lance et compte* (1988 – 2^e, 1988 – 3^e, 1989)

Michel Cusson – Musique : *Omertà* (1996, 1998, 1999)

Louise Ducharme – Réalisation : *4 et demi* (1998, 1999, 2000)

Guy Fournier – Textes : *Jamais deux sans toi* (1991, 1992, 1993)

Lise Gobeille, Daphné Pontbriand – Recherche : *Bête pas bête +* (1995, 1996, 1997)

Fabienne Larouche, Réjean Tremblay – Textes : *Scoop* (1993, 1994, 1995)

Guy A. Lepage (1998-99-2000-01-02), **Sylvie Bouchard** (1998-99-2001-02), **Pascal Lavoie** (1998-99-2000-01-02), **Steve Galluccio** (1999-2000-01), **Sylvie Léonard** (1999-2000-01-02) – Textes : *Un gars, une fille*

Guy A. Lepage, Sylvain Roy – Réalisation : *Un gars, une fille* (1998, 1999, 2000, 2001, 2002)

Sylvie Lussier, Pierre Poirier – Textes : *4 et demi* (1999, 2000, 2001)

Claude Maher – Réalisation : *Bye Bye* (1990, 1991, 1992)

Claude Meunier – Textes : *La petite vie* (1994, 1995, 1997)

Mario Rouleau – Réalisation : *Le plaisir croît avec l'usage* (2000, 2001, 2003)

Guy Roy (1990-92-96-97), **Stéphan Tessier** (1990-96-97)
– Maquillages : *Bye Bye*

Pierre Séguin – Réalisation : *La petite vie* (1994, 1995, 1997)

Denys St-Denis (1990-91-92-93), **Manon Barbeau**
(1990-91-92-93), **Sylvain Charbonneau** (1990-91-92-93),
Yves Taschereau (1990-91-92-93), **Michel Lessard**
(1991-92-93) – Textes : *Le Club des 100 Watts*

André St-Pierre – Réalisation : *Les francs-tireurs* (2001,
2002, 2004)

André VanDamme – Reportage (montage) : *Découverte*
(1999, 2000, 2001)

Robert Vermette – Son : *Beau et chaud* (1990, 1991, 1992,
1994)

INTERPRÉTATION

Micheline Bernard – *Radio-Enfer* (1997, 1999, 2001)

Jean Besré – *Jamais deux sans toi* (1991, 1992, 1993)

Angèle Coutu – *Jamais deux sans toi* (1991, 1992, 1993)

Sylvie Léonard, Guy A. Lepage – *Un gars, une fille* (1998,
1999, 2000, 2002)

Claude Meunier, Serge Thériault – *La petite vie* (1994,
1995, 1997)

Dominique Michel – *Bye Bye* (1987-1990-1991)

ANIMATION

Normand Brathwaite – *Beau et chaud* (1988 – 3^e, 1989,
1992)

Christiane Charette – *Christiane Charette en direct* (1996,
1997, 1998, 2000, 2001, 2002)

Claude Charron – *Le match de la vie* (1990, 1991, 1992)

Marc-André Coallier – *Le Club des 100 Watts* (1989, 1990,
1991, 1992)

Pierre Houde, Bertrand Houle, Christian Tortora – *Les
Grands Prix de Formule 1* (1995, 2000, 2001)

Jean-François Lépine – *Zone libre* (1999, 2001, 2003)

Sylvie Lussier, Pierre Poirier – *Bête pas bête +* (1997,
1999, 2000)

Marie-José Turcotte – *Jeux olympiques* (1997, 1998, 2002)



**POUR
SOUTIEN**

Une émission originale de TÉLÉTOON ! Star ou Boucher

Félicitations à tous
les artistes et artisans du
milieu de l'animation, en
nomination cette année au
Gala des Prix Gémeaux.

Votre travail exceptionnel
permet à notre industrie de
s'illustrer en grand !

TELETOON

teletoon.com/corp

Toutes reproductions interdites 2005 © Productions Gentle Art inc.

Commanditaire de la catégorie « meilleure émission ou meilleure série d'animation »

comités et personnel de l'académie

ACADÉMIE – QUÉBEC

DIRECTRICE
Patrice Lachance

COORDONNATRICE DES PRIX GÉMEAUX, GÉNIE
Jocelyne Dorris

ADMINISTRATRICE, CHARGÉE DE PROJETS
Danièle Gauthier

ADJOINT À L'ADMINISTRATION ET PROJETS SPÉCIAUX
François Bissonnette

RESPONSABLE DES ADHÉSIONS
Eric Therrien Nadeau

ADJOINT À LA COORDINATION DES PRIX GÉMEAUX
Steve Turmel

RESPONSABLE DE LA BILLETTERIE
Martin Gagnon Lalanne
assisté de Steve Turmel

RELATIONNISTE
Ixon Communications
Judith Dubeau
Camille Gauthier

Conseil d'administration, Québec, 2005-2006

PRÉSIDENT
Guy Fournier

VICE-PRÉSIDENTE, TÉLÉVISION
Josée Vallée

VICE-PRÉSIDENT, CINÉMA
Mario Fortin

ADMINISTRATEURS ET ADMINISTRATRICES
Danielle Beaudry,
Michel Bissonnette,
Renée-Claude Brazeau,
Marie Brissette,
Jocelyne Cazin,
Nancy Charest,
Stéphane Gabriele,
Louise Lantagne,
Jean Leclerc,
Jacques Mathieu,
Robert D. Morais,
Guy Richer,
Ken Scott

COMITÉS DE L'ACADÉMIE

Comité des Règlements des Prix Gémeaux 2005

Richard Blaimert,
Marie Brissette,
Jean Fugazza,
Monique Létourneau,
Sophie Lorain,
Patrick Masbourian,
Richard Watkins

Comité sur les catégories jeunesse 2005

Danielle Beaudry,
Cécile Bellemare,
Denis Dubois,
Lucie Léger,
Thérèse Pinho,
Mélanie Ratté,
Sylvie Tremblay

Comité sur la pondération de la votation

Renée-Claude Brazeau,
Marie Brissette,
Nancy Charest,
Guy Richer,
Josée Vallée

Comité exécutif national

PRÉSIDENT
Paul Gratton

PRÉSIDENT SORTANT
Rudy Buttignol

VICE-PRÉSIDENT, QUÉBEC
Guy Fournier

VICE-PRÉSIDENTE, ONTARIO
Trina McQueen

VICE-PRÉSIDENT, EST
Steve Mayhew

VICE-PRÉSIDENT, OUEST
Terry McEvoy

TRÉSORIER
John Vandervelde

CONSEILLER
Ronald Cohen

PRÉSIDENTE-DIRECTRICE GÉNÉRALE
Maria Topalovich

BUREAUX DE L'ACADÉMIE

Siège social – Toronto

PRÉSIDENTE-DIRECTRICE GÉNÉRALE
Maria Topalovich

DIRECTRICE DES OPÉRATIONS
Jeanette Slinger

DIRECTRICE DES FINANCES ET DU DÉVELOPPEMENT
Cynthia Dron

DIRECTRICE DES PRIX
Carmen Celestini

CHEF DES FINANCES
May Tran

CHEF, GEMINI AWARDS
Mike McKay

CHEF, PRIX GÉNIE
Erin McLeod

CHEF DES ADHÉSIONS
Francis Domingue

COORDONNATRICE DES PUBLICATIONS ET ARCHIVES
Genevieve D'Iorio

DÉVELOPPEUR WEB
Eric Novakovic

COORDONNATEUR DE L'ADHÉSION
Jonathan Clark

COMMIS-COMPTABLE
Linh Tran

COORDONNATRICE DES COMMUNICATIONS
Meagan Wilson

ADJOINTE ADMINISTRATIVE
Angie Georgiades

ADJOINTE DE DIRECTION
Jennifer Clapp

ADJOINTE À LA COMPTABILITÉ
Molly Tran

COORDONNATRICE AU DÉVELOPPEMENT
Alicia Rose

COORDONNATEUR À LA BILLETTERIE
Adam Jones

ADJOINT À LA BILLETTERIE
Jacqui Okum

ADJOINTS À LA PROGRAMMATION
Sarrah Young
Ross Tiefenthaler

Section ouest

CHEF
Judy Jackson-Rink

ADJOINTE ADMINISTRATIVE
Dorothy Szymanska

COORDONNÉES

Bureau de Montréal

225, rue Roy Est
Montréal (Québec) H2W 1M5
Téléphone : (514) 849-7448
Télécopieur : (514) 849-5069
Site Internet : www.academy.ca
Courriel : academie@acct.ca

Siège social – Toronto

172, King Street East
Toronto (Ontario) M5A 1J3
Téléphone : (416) 366-2227
Télécopieur : (416) 366-8454
Site Internet : www.academy.ca

Section ouest

1385, rue Homer
Vancouver (C.-B.) V6B 5M9
Téléphone : (604) 684-4528
Télécopieur : (604) 684-4574
Site Internet : www.academy.ca

Section Atlantique et Section Los Angeles

Téléphone : 1 800-644-5194




★★★★★
"...two thumbs up..."
PODZ, réalisateur
« Minuit le soir »

IN EXTENSO
PRÉSENTE

[in] color

*Une expérience unique
en colorisation.*



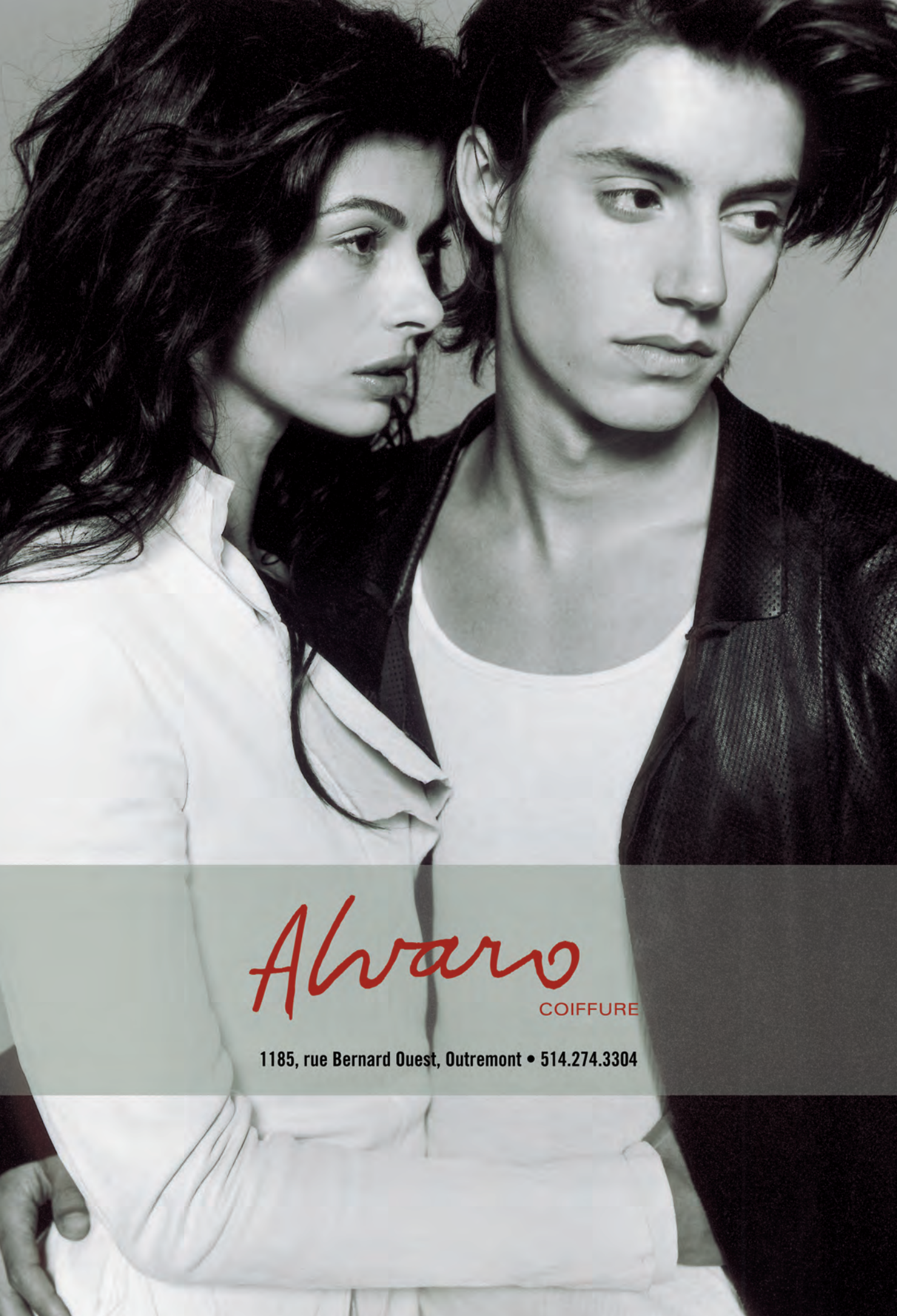
★★★★★
«...le droit de retourner en enfance
et de barbouiller sur les murs...»
Sylvain Archambault, réalisateur
« Le Négociateur »

D'APRÈS UNE IDÉE ORIGINALE DE JÉRÔME SABOURIN RECHERCHE MICHEL LEROUX DIRECTION TECHNIQUE PASCAL FOURNIER

[in]
color

« MINUIT LE SOIR » EST UNE PRODUCTION DE ZONE 3 « LE NÉGOCIATEUR » EST UNE PRODUCTION DE SOVIMAGE
LES POSTPRODUCTIONS IN EXTENSO — 2120, RUE SHERBROOKE EST, BUREAU 1005, MONTRÉAL (QUÉBEC) H2K 1G3
TÉLÉPHONE : 514.524.0703 — TÉLÉCOPIEUR : 514.524.4110 — WWW.POSTINEXTENSO.COM

[in]
extenso



Alvaro

COIFFURE

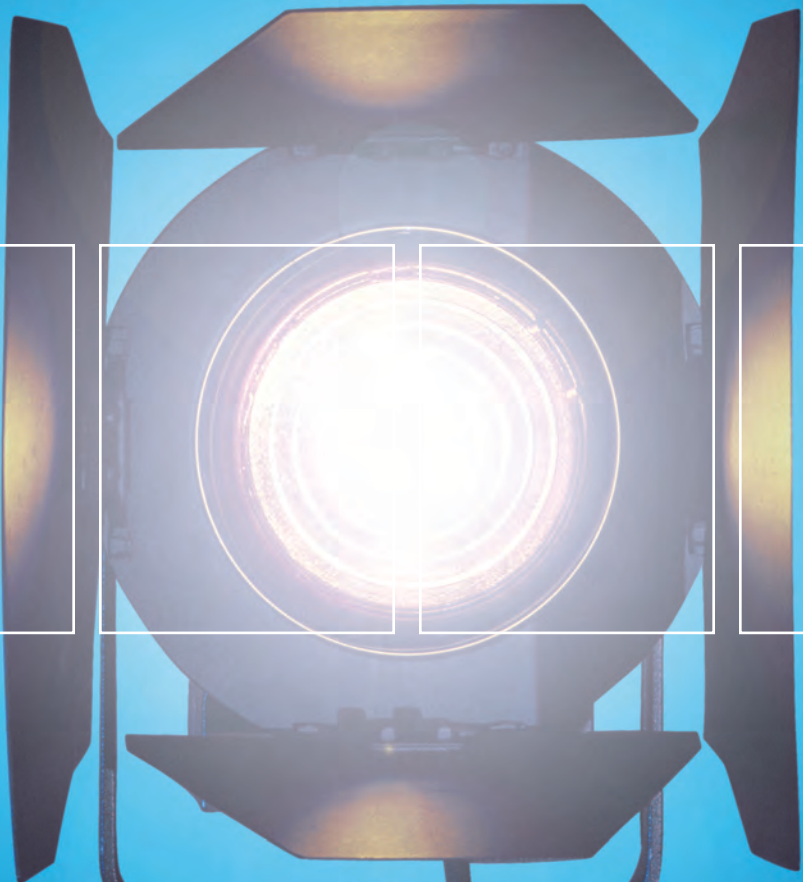
1185, rue Bernard Ouest, Outremont • 514.274.3304

Vidéo MTL félicite chaleureusement toutes et tous les nominés de la 20^e édition du Gala des Prix Gémeaux



Plus importante maison de location de caméras HD à Montréal
Caméras de tous formats, de la Mini DV à la HD
Dernières **technologies HD** et **24 playback**
Studio et salle de tests
Directeurs techniques et support complet à la production
Matériel d'éclairage et équipement machiniste
Partenaires à travers le monde
Carnets ATA disponibles pour toutes les caméras

www.videomtl.com
1303 William Bureau 200 Montréal Québec H3C 1R4
Téléphone 514-933-5765 Télécopieur 514-933-0190



Vous
vous êtes
surpassés.

Bravo

KPMG est fier de féliciter les gagnants du 20^e Gala annuel des Prix Gémeaux et les remercie d'illuminer notre quotidien.

Nous nous joignons à tous ceux qui rendent hommage à l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision pour ses efforts consacrés à promouvoir, à soutenir et à célébrer le cinéma et la télévision d'ici.

À votre tour de briller.

www.kpmg.ca

la **zone** des champions

Un documentaire qui révèle l'invisible et vous fait revivre LE plus grand moment de la carrière sportive de 15 champions olympiques.

EN NOMINATION POUR LA
★★★ MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE ★★★
DE SPORTS OU DE LOISIRS

B A L E S T R A
RÉVÉLER L'INVISIBLE®

Balestra, avec ses valeurs humanistes, est une entreprise de production télévisuelle indépendante, bien établie qui crée des produits intelligents, captivants et inspirants. Balestra concentre ses activités principalement dans trois grands secteurs : le sport, la spiritualité et la carrière.

www.balestra.tv

www.bf-lorenzetti.ca

NOUS ASSURONS **tout**

DANS LE DOMAINE DU CINÉMA, DU SPECTACLE ET DU MULTIMÉDIA



GUYLAINE D. BOUCHER JINNY BARBOSA
JOANNE CAMACHO ED GATHERCOLE

Montréal Toronto
(514) 843-3632 (416) 599-5530
(800) 465-2842 (800) 668-5901
Vancouver
(604) 669-9600
(866) 669-9602

COMÉDIENS CASCADES
ÉQUIPEMENTS DÉCORS
PELLICULES EFFETS SPÉCIAUX
MULTIMÉDIA



BUREAUX AFFILIÉS À LOS ANGELES ET À TRAVERS LE MONDE

journee de la television

L'Académie canadienne du cinéma remercie tous les membres des comités et des jurys de mise en nomination qui ont participé au processus de sélection de la 20^e édition des Prix Gémeux. Sans la participation et l'implication des quelque 280 jurés, cette procédure de mise en nomination exceptionnelle ne pourrait avoir lieu. C'est pourquoi ces professionnels de la télévision méritent la reconnaissance de leurs pairs et du milieu tout entier. L'Académie les remercie chaleureusement et nommément :

LES PRÉSIDENTS ET PRÉSIDENTES DES JURYS

SÉRIE DRAMATIQUE/RÉALISATION :
SÉRIE DRAMATIQUE
Alain Chartrand

TÉLÉROMAN/TEXTE : TÉLÉROMAN
Stéphane Gabriele

COMÉDIE/SÉRIE HUMORISTIQUE/
RÉALISATION : HUMOUR
Jean-Pierre Morin

SÉRIE DE VARIÉTÉS OU
TALK SHOW/TÉLÉ-RÉALITÉ
Barbara-Anne Hutchinson

SPÉCIAL DE VARIÉTÉS OU SPÉCIAL
DES ARTS DE LA SCÈNE/JEU
Sonya Thériault

MAGAZINE CULTUREL/
MAGAZINE D'INTÉRÊT SOCIAL
Jacques Mathieu

MAGAZINE DE SERVICES
Mylène Alder

ÉMISSION OU SÉRIE D'AFFAIRES
PUBLIQUES/ANIMATION :
AFFAIRES PUBLIQUES
Emmanuelle Garnaud

REPORTAGE/DOCUMENTAIRE :
NATURE ET SCIENCES
Lucille Veilleux

BIOGRAPHIE OU PORTRAIT/
DOCUMENTAIRE : CULTURE
Julie Bourduas

DOCUMENTAIRE : SOCIÉTÉ
Jacques Fortin

SÉRIE DOCUMENTAIRE
Jean-Yves de Banville

ÉMISSION OU SÉRIE JEUNESSE :
FICTION/ÉMISSION OU SÉRIE
JEUNESSE: VARIÉTÉS, INFORMATION/
ANIMATION : JEUNESSE
Sara Line Laroche

ÉMISSION OU SÉRIE DE SPORTS OU DE
LOISIRS/ANIMATION : SPORTS OU LOISIRS
Geneviève Hébert

ÉMISSION OU SÉRIE D'ANIMATION/
INFOGRAPHIE : TOUTES CATÉGORIES
Christine Côté

RÉALISATION : TÉLÉROMAN/
RÉALISATION : COMÉDIE
Robert D. Morais

RÉALISATION : VARIÉTÉS,
TALK SHOW, ARTS DE LA SCÈNE,
TÉLÉ-RÉALITÉ
Marc St-Onge

RÉALISATION : MAGAZINE
Roch Brunette

RÉALISATION : DOCUMENTAIRE,
AFFAIRES PUBLIQUES,
BIOGRAPHIE - ÉMISSION
Nicole Tremblay

RÉALISATION : DOCUMENTAIRE, AFFAIRES
PUBLIQUES, BIOGRAPHIE - SÉRIE
Yves Mathieu

RÉALISATION JEUNESSE : FICTION/
RÉALISATION JEUNESSE :
VARIÉTÉS, INFORMATION
François Côté

TEXTE : SÉRIE DRAMATIQUE
Élaine Gauvin

TEXTE : COMÉDIE/
TEXTE : HUMOUR, VARIÉTÉS, TALK SHOW
Marie-Hélène Guay

TEXTE : DOCUMENTAIRE
Jacques Despins

TEXTE : JEUNESSE/
RECHERCHE : JEUNESSE
Ginette Larose

RECHERCHE : TALK SHOW, MAGAZINE
Suzanne Samson

RECHERCHE : DOCUMENTAIRE, AFFAIRES
PUBLIQUES, REPORTAGE, BIOGRAPHIE
Cécile Bellemare

DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE :
DRAMATIQUE
Michel Caron

DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE :
DOCUMENTAIRE, AFFAIRES PUBLIQUES,
REPORTAGE, BIOGRAPHIE
Serge Desrosiers

DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE
OU ÉCLAIRAGE : HUMOUR, VARIÉTÉS,
ARTS DE LA SCÈNE, TALK SHOW
Jean Fugazza

MONTAGE : DRAMATIQUE
Richard Watkins

MONTAGE : HUMOUR, VARIÉTÉS,
ARTS DE LA SCÈNE/
MONTAGE : DOCUMENTAIRE,
AFFAIRES PUBLIQUES, REPORTAGE,
BIOGRAPHIE - SÉRIE
Ricardo Fuoco

MONTAGE : DOCUMENTAIRE,
AFFAIRES PUBLIQUES, REPORTAGE,
BIOGRAPHIE - ÉMISSION
Michel Grou

SON : DRAMATIQUE/
SON : DOCUMENTAIRE,
AFFAIRES PUBLIQUES, REPORTAGE,
BIOGRAPHIE
Louis Collin

SON : HUMOUR, VARIÉTÉS,
ARTS DE LA SCÈNE, TALK SHOW/
THÈME MUSICAL : TOUTES CATÉGORIES
Paul Lauzon

DÉCORS : TOUTES CATÉGORIES
Danièle Bastien

CRÉATION DE COSTUMES :
TOUTES CATÉGORIES
Jacinthe Demers

MAQUILLAGES, COIFFURES :
TOUTES CATÉGORIES
Catherine Laniel

MUSIQUE ORIGINALE : DRAMATIQUE
Michel Basque

MUSIQUE ORIGINALE :
DOCUMENTAIRE
Alexandre Stanké

PREMIER RÔLE MASCULIN : DRAMATIQUE
Richard Blaimert

PREMIER RÔLE FÉMININ : DRAMATIQUE
Annick Charette

PREMIER RÔLE MASCULIN : TÉLÉROMAN/
PREMIER RÔLE FÉMININ : TÉLÉROMAN
Sylvie Legault

PREMIER RÔLE MASCULIN : COMÉDIE/
PREMIER RÔLE FÉMININ : COMÉDIE
Sylvain Roy

RÔLE DE SOUTIEN MASCULIN : DRAMATIQUE
Michel Tardy

RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ : DRAMATIQUE
Nicole Sauvageau

RÔLE DE SOUTIEN MASCULIN : TÉLÉROMAN/
RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ : TÉLÉROMAN
Sylvie Tremblay

RÔLE DE SOUTIEN MASCULIN : COMÉDIE/
RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ : COMÉDIE
Josée Desrosiers

PREMIER RÔLE : JEUNESSE/
RÔLE DE SOUTIEN : JEUNESSE
Josée Vallée

ANIMATION : VARIÉTÉS, JEU, HUMOUR,
TALK SHOW, TÉLÉ-RÉALITÉ
Martine Fréchette

ANIMATION : MAGAZINE
France Arbour

LES MEMBRES DE LA SÉLECTION

Mouffe
Louise Allard
Martine Allard
Robert Allnutt
Philippe Amiguet
Emmanuel Aquin
Mary Armstrong
Gary Arpin
Denise Arseneault
Joanne Arseneau
Daniel Audet
Elaine Ayotte
Marie-Ange Barbancourt
Dominic Barbe
Pedro Barbosa
Laura Bari
Nathalie Barton
Michel Beaudet
Danielle Beaudry
Marleen Beaulieu
Patricia Beaulieu
Annick Beaulne
Chantal Bélanger
Alain Belhumeur
Claude Benoît
André Bériault
Michel Berthiaume
Jean-Pierre Bissonnette
Judith Bissonnette
Alain Blais
Mark Blandford
Sylvie Bouchard
Sylvia Boucher
Carmen Bourassa
Solange Bourgoin
Andréanne Bournival
Stéphane J. Bourrelle
Jacinthe Brisebois
Nathalie Brunet
Diane Cailhier
Nicolas Canuel
Marie-Josée Cardinal
Dominique Champagne
Yves Chaput
Marysol Charbonneau
Sylvain Charbonneau

Jean-Simon Chartier
Jacques Comtois
Marie-Andrée Corneille
Michel Corriveau
Marcia Couëlle
Ginette Coutu
Pierre Couture
Antonello Cozzolino
Lionel D'André
Marie-Ginette Dagenais
Sari Dajani
Benoît Dame
Bernard Dansereau
Dominic Darceuil
Robert Daviau
Louis-Éric David
Mario Davignon
Johanne De Bellefeuille
Hélène Demers
Stéphane Demers
Sophie Deschênes
Chantal Deslandes
Annick Desmarais
Claude Desrosiers
Renaldo Di Cesare
Martin Doyon
Lili-Anne Dubois
Jenny Duhaime-Pyott
Anick Dumontet
Louise Dumontier
François Dupire
Karl-Patrice Dupuis
Sébastien Elias
Richard Elson
Alberto Feio
Serge Ferrand
Mylène Ferron
Ina Fichman
Joanne Fougues
Caroline Fortier
Eric Fournier
Danièle Francoeur
Vincent Gabriele
Jeannine Gagné
Sophie Gagnon
Arnaud Galand

Pierre Gang
Annette Garant
Carmen Garcia
Daniel Gariépy
Stéphane Garneau
Michel Gaumont
Manon Gauthier
Bruno Georget
Louise Giguère
Nicole Giguère
Chrystine Girard
Louis-Georges Girard
Samuel Girardin
Nicole Giroux
Danielle Godin
Isabelle Gosselin
Daniel Grenier
Sylvie Groulx
Roger Guérin
Richard Haddad
Clode Hamelin
Victor Harroun
Serge Harvey
Mélicha Hébert
José Heppell
Carlos Hidalgo
Peter Ingles
Louise Jasmin
Kenza Khalil
Jean Kohlen
Sylvie Krasker
Benoît L'Herbier
Pierre-Louis Loberge
Mireille Lacasse
Chantal Lacroix
Léon Laflamme
Rita Lafontaine
Richard Lahaie
Isabelle Langlois
Dominic Lapierre
Marie-Hélène Laurin
André Lauzon
Philippe Lavalette
Louis Laverdière
Jan-Marc Lavergne
Gaétan Lavoie

Émilie Lebel
Claire Leblanc
Jean Leclerc
Jean Leclerc
Nathalie Leduc
Annie Lefebvre
Marie-Sylvie Lefebvre
Anne-Marie Lemay
Micheline Léonard
Carole Lepage
Marquise Lepage
Stéphane Leroux
Brigitte Léveillè
Madeleine Lévesque
Jacques W. Lina
Kim Loranger
Jean-Roch Marcotte
Jocelyne Marquis
Dany Martel
Michel Martin
Christian Martineau
Sylvain Massé
Nicolette Massone
Céline Meilleur
Mireille Métellus
Pierre Mondor
Roger Moride
Joëlle Morin
Stéphane Moukarzel
Marie Nadeau
Marie-Carole Noël
Gyulaine O'Farrell
Max Oliveras
Stéphane Olivier
Evelyne Ouellet
Ghislain Ouellet
Pierre Paiement
Aubert Pallascio
François-Etienne Paré
Patrick Parenteau
Denise Payette
Céline Pelletier
Natali-Juli Pelletier
Nicole Pelletier
Thérèse Perreault
Ginette Petit

Lynn Phaneuf
Marc Pichette
Jean-Pierre Plante
Mathieu Plante
Michel Poulette
Lucie Poulin
Anne Quirion
Mélanie Ranger
Vincent Regaudie
Marc Renaud
Line Richard
Paola Ridolfi
Richard Riel
Julie Riopel
Hugo Roberge
Katerine-Lune Rollet
Maurice Roy
Anthony Rozankovic
Claudine Sauvé
Anne Senécal
Anne Sérode
Johanne Seymour
Marguerite Sicard
Paola Simonetto
Luc Manuel Soares
Pierre Sormany
Denis Sperdouklis
Christine St-Pierre
Luc St-Pierre
Steven Talbot
André Théberge
Pierre R. Thériault
Yvann Thibaut
Marie-Hélène Thibault
Annie Tremblay
Johanne Marie Tremblay
Marie Turgeon
Josée F Turmel
Nancy Vanasse
Lucie Veillet
Isabelle Vincent
Chantal Vinette
Joe Yared



C'est grâce à Jean-Pierre Desaulniers, décédé en août 2005, professeur à l'Université du Québec à Montréal, chercheur, auteur, grand spécialiste et amoureux de la télévision québécoise, ancien membre du conseil d'administration et du comité des règlements de l'Académie, que la journée de la télévision a pu être mise sur pied à l'Uqam. L'Académie lui en est reconnaissante et salue sa contribution.

membres corporatifs

L'ACADÉMIE CANADIENNE DU CINÉMA ET DE LA TÉLÉVISION
REMERCIÉ SES MEMBRES CORPORATIFS POUR LEUR APPUI



Partenaires en production®



DELUXE LABORATORIES
HOLLYWOOD • TORONTO • LONDON • ROME
"where the image is everything"



Fonds canadien de télévision



A CanWest Company



RBC
Banque Royale



LE *Studio* HARMONIE



(514) 939-0707

14 studios

- Séries
- Documentaires
- Fictions
- Télévision
- Cinéma (post-production complète)
- Mixe (5.1 et IMAX)
- Librairie de musique et effets sonores
- Bruitage
- Montage de dialogues et effets sonores
- Enregistrement (narration, musique)
- Repiquage Betacam numérique, SP, DVCAM ect...

Et maintenant...
Doublage avec Bande Rythmo

Tél : (514) 596-1001

La Caisse populaire **Desjardins** de la Maison
de Radio-Canada

salue l'élan créatif et est fière de s'associer à la 20^e édition
des **Prix Gémeaux**

L'énergie créatrice est une ressource précieuse.
Précieuse pour notre culture et pour toute notre société.
Nous en avons besoin dans chaque domaine et pour nous,
il est essentiel de la cultiver.

Ici, on vous écoute!

Alliée de votre croissance et partenaire au-delà des mots!



Desjardins
Caisse populaire de la
Maison de Radio-Canada

1400, boul. René-Lévesque Est, Montréal (Québec) H2L 2M2
Ligne sans frais: 1 (888) 597-2695 Télécopieur: (514) 597-2050 Téléphone: (514) 597-2695

équipe gala

L'ACADÉMIE CANADIENNE DU CINÉMA ET DE LA TÉLÉVISION REMERCIE CEUX ET CELLES QUI ONT PARTICIPÉ À LA PRODUCTION DU GALA TÉLÉVISÉ À CANAL D

VICE-PRÉSIDENT
PROGRAMMATION CANAL D
Jean-Pierre Laurendeau

PRODUCTEUR
**Académie canadienne du
cinéma et de la télévision**

PRODUCTRICE DÉLÉGUÉE
Suzanne Héту

RÉALISATEUR
Pierre Séguin
Assisté de
Marlène Lemire

CONCEPTEUR
Christian Tétréault

RECHERCHE ARTISTIQUE
Martin Béliveau

RÉALISATEUR EXTRAITS
Léo Boulanger

RECHERCHE VISUELLE
Annie Leclerc
Assistée de
Mélanie Charbonneau

DIRECTEUR MUSICAL
Jean St-Jacques

DIRECTEUR DE SITE
Yvan Fréchetте

DIRECTRICE DE PRODUCTION
Mélanie Viau

COORDONNATEUR DE PRODUCTION
Louis-Philippe Drolet

DÉCORATEURS
Robert B. Breton

COORDONNATRICE À LA LOGISTIQUE
Johanne Lavoie

MONTAGE VIDÉO TÉLÉ-QUÉBEC
Claude Collins
Michel Tougas

ÉCLAIRAGE, SONORISATION ET VIDÉO
SOLOTECH LOCATION
Richard Lachance

CEUX ET CELLES QUI ONT PARTICIPÉ À
LA PRODUCTION DE L'AVANT-PREMIÈRE

PRODUCTRICE DÉLÉGUÉE
Suzanne Héту

ANIMATEUR/SCRIPT-ÉDITEUR
Guy Richer

RECHERCHISTE
Martin Béliveau

ARRANGEMENTS MUSICAUX
Jean-Claude Marsan

DIRECTEUR DE SITE
Yvan Fréchetте

DIRECTEUR TECHNIQUE
Jacques Delisle

COORDONNATRICE À LA LOGISTIQUE
Johanne Lavoie

POUR L'ACADÉMIE

Patrice Lachance
Jocelyne Dorris
Danièle Gauthier
François Bissonnette
Eric Therrien-Nadeau
Steve Turmel
Martin Gagnon-Lalanne

PROGRAMME-SOUVENIR

ÉDITEUR
ACADÉMIE CANADIENNE DU
CINÉMA ET DE LA TÉLÉVISION
Patrice Lachance

RÉDACTION ET RÉVISION
Chantal Chevrier

COORDINATION
Jocelyne Dorris

PUBLICITÉ
Danièle Gauthier

DESIGN GRAPHIQUE
acapelladesign.com

IMPRESSION
L'Empreinte

Le programme-souvenir des Prix Gémeaux, 20^e édition, est une publication de l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision. Association sans but lucratif n° 0559039-22-14 © 2005 Académie canadienne du cinéma et de la télévision. Toute reproduction par quelques moyens que ce soit, mécanique ou électronique, ou toute utilisation, en tout ou en partie, est interdite sans l'autorisation de l'éditeur. Dépôt légal, 4^e trimestre 2005 Bibliothèque nationale du Canada Bibliothèque nationale du Québec ISBN: 2-922004-11-2 - Imprimé au Canada

remerciements

L'ACADÉMIE TIENT AUSSI À SOULIGNER LA COLLABORATION DES PERSONNES SUIVANTES :

Alvaro • Fortner Anderson • Sébastien Auger • Jean-Christophe Barrette • Marie-Claude Beauchamp • Danielle Beaudry • Sylvain Beauregard • Charles Bélanger • Nancy Bélanger • Yvon Bélanger • Cécile Bellemare • Gaston Bernier • Anne Bissonnette • Daniel Bissonnette • Josée Bissonnette • Michel Bissonnette • Richard Blaimert • Shelley Blaine-Goodman • Emmanuel Blanc • Jacquelin Bouchard • Johanne Boudreau • Claire Bourgeois • Pamela Brand • Renée-Claude Brazeau • Marie Brissette • Louis Brossard • Judith Brosseau • Audrey Cauchon • Jocelyne Cazin • Jean-Guy Chaput • Nancy Charest • Chantal Chevrier • S. Wayne Clarkson • Pierre Curzi • Céline Daigneault • Danielle Dansereau • Sylvie De Bellefeuille • Anne-Marie DesRoches • Claire Dion • Marie-Laurence Dubé • Judith Dubeau • Denis Dubois • Linda Dubuc • Vicky Duguay • Chantal Ferron • Mario Fortin • Swann Freslon • Jean Fugazza • Stéphane Gabriele • Denis Gamelin • Camille Gauthier • Marcelle Gibson • Laurent Giguère • Marc Giguère • Cynthia Garand • Jocelyne Girard • Michel Golitzinsky • Daniel Gourd • Marc Grégoire • Mathieu Guilbault • Anne Hébert • Suzanne Héту • Julie Huguet • Laurie Jones • Jean Kerzerho • Marie-France Laberge • Diane Laflamme • Sylvain Lafrance • Louise Lantagne • Jean-Pierre Laurendeau • Louise Lavallée • Suzanne Laverdière • Johanne Lavoie • Mariane Leblanc • Jean Leclerc • Jean-Pierre Lefebvre • Jean-Marc Léger • Lucie Léger • Marieke Lemieux • Lina Lepore • Stéphane Lestage • Monique Létourneau • Mady Létourneau • Benoît Lévesque • Joëlle Levie • Claude Lizotte • Sophie Lorain • Zénaïde Lussier • Sandra Macdonald • Jean-Claude Mahé • Michel Charles Major • Christine Marceau • Patrick Masbourian • Jacques Mathieu • Martin Métivier • Line Michaud • Georges Mihalka • Robin Minsky • Liliane Monette • Robert D. Morais • Pierre Moreau • Valéria Moro • Chantal Paradis • Céline Pelletier • Johanne Perron • Lise Picard • Diane Pimparé • Thérèse Pinho • Mélanie Ratté • Guy Richer • Lise Robillard • Pierre Robitaille • Claude Roussy • Pierre Roy • Claire Samson • Madeleine Sauvé • Ken Scott • Pierre Séguin • Philippe Serruya • Audrey Simard • Christian Tétréault • Jean-Guy Thibodeau • Cynthia Tourigny • Sylvie Tremblay • Pierre Trottier • Josée Vallée • Denise Vaughan • Michel Veillette • Mélanie Viau • Gaéтан Vivier • Richard Watkins • Laurent Wielgosz • Alexandre Wolosiensky

partenaires

L'ACADÉMIE CANADIENNE DU CINÉMA ET DE LA TÉLÉVISION TIENT À REMERCIER

Diffuseur officiel



Une chaîne Astral Media®

Commanditaires officiels



Bien pensé



Premiers partenaires



Partenaires exceptionnels



Grands partenaires



Partenaires



ASSOCIATION DES
PRODUCTEURS DE
FILMS ET DE
TÉLÉVISION DU
QUÉBEC



Supporters exceptionnels



Conjuguer avoirs et êtres



Collaborateurs



et Alvaro Coiffure, La Guilde des musiciens, La SARTEC ainsi que l'Union des artistes

index des annonceurs

ALVARO COIFFURE.....	78	CIRRUS PRODUCTIONS INC.....	22 B	PLANÈTE.....	37
ARTV.....	18	DANS UN JARDIN.....	92	POST PRODUCTION IN EXTENSO.....	77s
ASSOCIATION DES PRODUCTEURS DE FILMS ET DE TÉLÉVISION DU QUÉBEC (APFTQ).....	04	EUROPE'S BEST.....	91	QA COURRIER.....	44 A
ASSOCIATION DES RÉALISATEURS ET RÉALISATRICES DU QUÉBEC (ARRQ).....	06	FONDS CANADIEN DE TÉLÉVISION.....	19	RAYMOND CHABOT GRANT THORNTON.....	89
AVANTI CINÉ VIDÉO INC.....	46-47	FONDS INDÉPENDANT DE PRODUCTION.....	07	SOCIÉTÉ DES AUTEURS DE RADIO, TÉLÉVISION ET CINÉMA (SARTEC) ...	14 A
BALESTRA PRODUCTIONS INC.....	81 A	FORD.....	C3	SLEEMAN UNIBROUE.....	90
BANQUE NATIONALE.....	88	FUJI PHOTO FILM CANADA.....	48	SOCIÉTÉ RADIO-CANADA.....	03
BÉLANGER SAUVÉ.....	12 B	GLOBALEX.....	12 A	SOCIÉTÉ DE DÉVELOPPEMENT DES ENTREPRISES CULTURELLES (SODEC)....	17
BFL CANADA.....	81 B	GROUPE CONNEX GVI - AUTOBUS VIENS.....	44 B	SOLOTECH LOCATION INC.....	45
BUREAU DU CINÉMA ET DE LA TÉLÉVISION ARGENTEUIL- LAURENTIDES.....	16 A	INIS.....	14 B	STUDIO HARMONIE INC.....	85 A
CAISSE POPULAIRE DESJARDINS DE LA MAISON DE RADIO-CANADA.....	85 B	KODAK CANADA.....	01	TECHNICOLOR SERVICES CRÉATIFS.....	02
CANALD, LES CHAÎNES TÉLÉ-ASTRAL INC.....	C4	KPMG.....	80	TÉLÉFILM CANADA.....	08
CINÉPOOL.....	22 A	LOTO-QUÉBEC.....	20	TÉLÉ-QUÉBEC.....	05
		LYCA INC.....	47	TÉLÉTOON.....	75
		MINISTÈRE DE LA CULTURE.....	C2	ZONE3 INC.....	16 B
		MODULATIONS INC.....	46		
		M.T.L. VIDÉO.....	79		



La Banque Nationale félicite tous les finalistes du gala des Prix Gémeaux 2005 et est fière de se joindre à l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision pour rendre hommage à Monsieur Vincent Gabriele.

Pour que vos affaires tournent bien en cinéma et en télévision, mieux vaut avoir une banque qui s'y connaît.

On peut vous aider

Montréal 1 866 827-FILM
 Toronto 1 866 532-FILM
 Vancouver 1 866 78MOVIE
www.bnc.ca





Des idées plein la tête

On peut vous aider
à aller plus loin

Pour passer du rêve à la réalité, il n'y a qu'un pas.
Pour vous aider à le franchir, nos experts-comptables
et nos conseillers en administration vous accompagnent
et visent un seul objectif : la concrétisation de vos projets.

Pour savoir où se trouve le bureau le plus près
de chez vous, consultez la section Réseau de notre
site Web à www.rcgt.com.

Raymond Chabot
Grant Thornton 



Fier partenaire du
20e Gala des Prix Gêmeaux



Finis ton dessert si tu veux des légumes.



Europe's Best vous offre maintenant une gamme de légumes surgelés au choix unique et au goût tout aussi raffiné. En les savourant, on pourrait même croire à de la gourmandise.

www.europesbest.com

On ne surgèle que le meilleur.

Dans un Jardin®

ARTISANS DU BIEN-ÊTRE

Une nouvelle ère Dans un Jardin

Au cœur du quotidien des Québécois depuis plus de 20 ans, les artisans de Dans un Jardin concoctent des produits distinctifs aussi bien pour les sens que pour les soins. Avec une nouvelle image de marque et de nombreuses nouvelles gammes de produits, la maison Dans un Jardin n'offre que des produits performants de très haute qualité, destinés à toute la famille.

Les artisans de Dans un Jardin,
fiers commanditaires du 20e Gala des prix Gémeaux.

1 800 363-3663 www.dansunjardin.com



	<p>FUSION creez une reaction.ca</p>
--	--

Partenaire enflammée de cette belle soirée.





Il ne fallait pas laisser tomber notre télévision.

Diffuseur du Gala des Gémeaux à Canal D, Les Chaînes Télé Astral croient que la créativité et le talent de nos artisans méritent d'être reconnus du plus large public possible.

