



COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

GALA DE L'INDUSTRIE DES 38^{ES} PRIX GÉMEAUX LES PREMIER.ÈRE.S LAURÉAT.E.S DE LA 38^E ÉDITION DES PRIX GÉMEAUX DÉVOILÉ.E.S!

Montréal, le 14 septembre 2023 – Ce soir, l'**Académie canadienne du cinéma et de la télévision - section Québec** a remis les premiers trophées de cette 38^e édition des prix Gémeaux à l'occasion du Gala de l'industrie, présenté en collaboration avec le Fonds documentaire Rogers. Le gala, animé par **Nicolas Ouellet**, était diffusé en direct de la Grande-Place du Complexe Desjardins sur Radio-Canada.ca/Gémeaux et la page [Facebook des prix Gémeaux](#).

Le Gala de l'industrie des 38^{es} prix Gémeaux récompense le talent et la créativité des artistes et artisan.e.s œuvrant derrière la caméra sur des productions télévisuelles et numériques francophones.

La spéciale humoristique **Bye Bye 2022** (A Média) est la grande gagnante de la soirée, elle repart avec **6 trophées**. La série **La nuit où Laurier Gaudreault s'est réveillé** (Productions Nanoby) a également retenu l'attention en remportant **3 prix**.

La deuxième saison de **Complètement Lycée** (Productions J) repart avec **2 statuettes**, tout comme l'émission spéciale humoristique d'actualité **Infoman 2022** (Zone3), la série jeunesse **Lou et Sophie** (PassezGo), le long métrage documentaire **Je vous salue salope** (La Ruelle Films) et la série documentaire **Face au diable de la Côte-Nord** (Productions Pixcom).

14 productions ont pour leur part remporté un prix, dont, **La Soirée Mammouth 2022** (Attraction / Pamplemousse Productions), **Club Soly - saison 2** (Encore Télévision), **100 Génies - saison 4** (Groupe Fair-Play), **Mégantic** (Les Productions ALSO), **Désobéir : le choix de Chantale Daigle** (Les Productions ALSO), **Je voudrais qu'on m'efface - saison 2** (Babel Films), **Y'a du monde à messe - saison 6** (Les productions Bazzo Bazzo), **L'Avenir nous appartient - saison 3** (Zone3), **Larry** (Avenue Productions), **Enquête** (ICI TÉLÉ), **Chefs de bois - saison 2** (Avanti-Toast), **Du monde des mots** (Pamplemousse Média), **Canadiens Nordiques : la rivalité** (Groupe Fair-Play) et **Lovaganza : La grande illusion** (MC2 Communication Média).

Partenaires privilège





Parmi les **34 prix décernés** au cours de la soirée, rappelons que le **prix Gémeaux des artisan.e.s** a été remis à la conseillère à la scénarisation **Emanuelle Beaugrand-Champagne** pour l'ensemble de sa carrière.

Parmi les gagnant.e.s de la soirée, **31 personnes recevaient leur premier prix Gémeaux.**

Le **Gala de l'industrie des 38^{es} prix Gémeaux** a confié la production déléguée à **Sophie Polgari**, la réalisation à **Nicole Dussault**, la direction musicale à **Jean-Sébastien Houle** et les textes aux soins de **Guillaume Girard** et **Emna Achour**.

Les lauréat.e.s du Gala de l'industrie sont...

RÉALISATION

MEILLEURE RÉALISATION : COMÉDIE OU COMÉDIE DRAMATIQUE

Alec Pronovost - COMPLÈTEMENT LYCÉE - saison 2 (Productions J)

MEILLEURE RÉALISATION ÉMISSION OU SÉRIE DOCUMENTAIRE :

ARTS ET CULTURE, BIOGRAPHIE OU PORTRAIT, SANTÉ, NATURE, SCIENCE ET ENVIRONNEMENT

Aude Leroux-Lévesque, Sébastien Rist - LOVAGANZA: LA GRANDE ILLUSION (MC2 Communication Média)

MEILLEURE RÉALISATION ÉMISSION OU SÉRIE : DOCUMENTAIRE D'OBSERVATION

Isabelle Tincler - FACE AU DIABLE DE LA CÔTE-NORD (Productions Pixcom)

MEILLEURE RÉALISATION ÉMISSION OU SÉRIE DOCUMENTAIRE :

SOCIÉTÉ, HISTOIRE, POLITIQUE ET ÉCONOMIE

Léa Clermont-Dion, Guylaine Maroist - JE VOUS SALUE SALOPE (La Ruelle Films)

MEILLEURE RÉALISATION ÉMISSION SPÉCIALE OU SÉRIE : AFFAIRES PUBLIQUES

Gabriel Allard Gagnon - ENQUÊTE (ICI TÉLÉ)

MEILLEURE RÉALISATION : JEU

Patrick Chrétien, Mathieu Gadbois - 100 GÉNIES - saison 4 (Groupe Fair-Play)

Partenaires privilège





MEILLEURE RÉALISATION JEUNESSE : FICTION

Sandra Coppola, Félix Tétreault - LOU ET SOPHIE (PassezGo)

MEILLEURE RÉALISATION JEUNESSE : DIVERTISSEMENT OU MAGAZINE

Jean-François Fontaine, Patrice Ouimet, Maxime Rivet, François St-Amant, Léonie Tremblay-Clavette - LA SOIRÉE MAMMOUTH 2022 (Attraction / Pamplemousse Productions)

MEILLEURE RÉALISATION : MAGAZINE CULTUREL, D'INTÉRÊT SOCIAL, DE SERVICES OU DE STYLE DE VIE

Miriam Laquerre-Tantawy, Mireille Paris, Jean-François Poisson - L'AVENIR NOUS APPARTIENT - saison 3 (Zone3)

MEILLEURE RÉALISATION POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : DRAMATIQUE, COMÉDIE, JEUNESSE, MAGAZINE, DOCUMENTAIRE

Eric Piccoli - JE VOUDRAIS QU'ON M'EFFACE - saison 2 (Babel Films)

MEILLEURE RÉALISATION : TÉLÉRÉALITÉ

Brian Desgagné - CHEFS DE BOIS - saison 2 (Avanti-Toast)

TEXTES / SCÉNARIO DOCUMENTAIRE

MEILLEUR TEXTE : COMÉDIE OU COMÉDIE DRAMATIQUE

Charles-Alex Durand, Sandrine Viger-Beaulieu - COMPLÈTEMENT LYCÉE - saison 2 (Productions J)

MEILLEUR TEXTE ÉMISSION SPÉCIALE OU SÉRIE : HUMOUR

Julien Corriveau, Arnaud Soly - CLUB SOLY - saison 2 (Encore Télévision)

MEILLEUR TEXTE : JEUNESSE

Yannick Éthier - LOU ET SOPHIE (PassezGo)

MEILLEUR SCÉNARIO ÉMISSION OU SÉRIE : DOCUMENTAIRE

Catherine-Emmanuel Brunet, David Goudreault - DU MONDE DES MOTS (Pamplemousse Média)

Partenaires privilège



PRIX GÉMEUX
TRENTE-HUITIÈME ÉDITION

RECHERCHE

MEILLEURE RECHERCHE ÉMISSION OU SÉRIE : DOCUMENTAIRE

Léa Clermont-Dion, Guylaine Maroist - JE VOUS SALUE SALOPE (La Ruelle Films)

MEILLEURE RECHERCHE : TALK-SHOW, MAGAZINE, AFFAIRES PUBLIQUES, JEUNESSE (DIVERTISSEMENT OU MAGAZINE)

Valérie Brassard, Patrick Dion, Jean-Philippe Larose, Maude Vachon - INFOMAN 2022 (Zone3)

DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE

MEILLEURE DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE : FICTION

André Turpin - LA NUIT OÙ LAURIER GAUDREULT S'EST RÉVEILLÉ (Productions Nanoby)

MEILLEURE DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE ÉMISSION OU SÉRIE : AFFAIRES PUBLIQUES OU DOCUMENTAIRE

Hugo Généreux - FACE AU DIABLE DE LA CÔTE-NORD (Productions Pixcom)

MEILLEURE DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE OU ÉCLAIRAGE : HUMOUR, MAGAZINE, VARIÉTÉS TOUTES CATÉGORIES

Donat Chabot - BYE BYE 2022 (A Media IV)

MONTAGE

MEILLEUR MONTAGE ÉMISSION OU SÉRIE : AFFAIRES PUBLIQUES OU DOCUMENTAIRE

Guillaume Fortin, Justin Lachance - CANADIENS NORDIQUES, LA RIVALITÉ (Groupe Fair-Play)

MEILLEUR MONTAGE : FICTION

Xavier Dolan, Stéphane Lafleur - LA NUIT OÙ LAURIER GAUDREULT S'EST RÉVEILLÉ (Productions Nanoby)

MEILLEUR MONTAGE : HUMOUR, MAGAZINE, VARIÉTÉS TOUTES CATÉGORIES

Guillaume Choquette, Jean-Pierre Demers, Dominic Montplaisir, Samuel Ranger - BYE BYE 2022 (A Media IV)

Partenaires privilège



SON

MEILLEUR SON : FICTION

Pierre-Jules Audet, Jonathan Lafond, Claude Rivest - LARRY (Avenue Productions)

MEILLEUR SON : MAGAZINE, AFFAIRES PUBLIQUES, HUMOUR, DOCUMENTAIRES, VARIÉTÉS TOUTES CATÉGORIES

Simon Bélanger, Stéphane Grimm, Mathieu Lacourse - Y'A DU MONDE À MESSE - saison 6
(Les productions Bazzo Bazzo)

DIRECTION ARTISTIQUE / DISTRIBUTION ARTISTIQUE

MEILLEURS DÉCORS : FICTION

Jules Ricard - MÉGANTIC (Les Productions ALSO)

MEILLEURS DÉCORS : MAGAZINES, AFFAIRES PUBLIQUES, SPORTS, VARIÉTÉS TOUTES CATÉGORIES

Christian Legaré, Corinne Montpetit - BYE BYE 2022 (A Media IV)

MEILLEURE CRÉATION DE COSTUMES : FICTION, HUMOUR, VARIÉTÉS TOUTES CATÉGORIES

Marie-Lynn Beaulieu - BYE BYE 2022 (A Media IV)

MEILLEURS MAQUILLAGES ET COIFFURES : FICTION, HUMOUR, VARIÉTÉS TOUTES CATÉGORIES

Ann-Louise Landry, Denis Parent, Caroline Pelletier, Stéphane Tessier - BYE BYE 2022 (A Media IV)

MEILLEURE DISTRIBUTION ARTISTIQUE : FICTION

Karel Quinn - DÉSOBÉIR : LE CHOIX DE CHANTALE DAIGLE (Les Productions ALSO)

Partenaires privilège





MUSIQUE / HABILLAGE GRAPHIQUE

MEILLEURE MUSIQUE ORIGINALE : FICTION OU DOCUMENTAIRE

David Fleming, Hans Zimmer - LA NUIT OÙ LAURIER GAUDREAU S'EST RÉVEILLÉ (Productions Nanoby)

MEILLEUR THÈME MUSICAL : TOUTES CATÉGORIES

Michael Mlakar - INFOMAN 2022 (Zone3)

MEILLEUR HABILLAGE GRAPHIQUE : TOUTES CATÉGORIES

Étienne Bergeron, Guy Bouchard, Thierry Laperle, Samuel Ranger, Benoit St-Jean - BYE BYE 2022 (A Media IV)

PRIX SPÉCIAUX

PRIX GÉMEaux DES ARTISAN.E.S

Emanuelle Beaugrand-Champagne, conseillère à la scénarisation

Il sera possible de voir en rattrapage toutes les célébrations des 38es prix Gémeaux sur Radio-Canada.ca. Le Gala d'ouverture et le Gala des 38es prix Gémeaux seront aussi offerts sur ICI TOU.TV à compter du 18 septembre pendant 1 mois.

Pour la liste détaillée des gagnant.e.s, consultez le [site Web des prix Gémeaux](#).

Les célébrations se poursuivront ce dimanche **17 septembre 2023** à l'occasion du **Gala d'ouverture des 38^{es} prix Gémeaux**, animé par **Nicolas Ouellet** et diffusé en direct, sans pause publicitaire, sur **ICI ARTV** à **15 h**. Elles se concluront en soirée par le **Gala des 38^{es} prix Gémeaux**, animé par **Pierre-Yves Lord**, diffusé en direct sur **ICI TÉLÉ** à **20 h**.

DES PARTENAIRES D'EXCEPTIONS CONTRIBUENT AU RAYONNEMENT DE NOS PRODUCTIONS

Partenaires privilège





Soulignons le précieux soutien de nos partenaires qui appuient le talent des artistes et des artisan.e.s ainsi que l'excellence des productions télévisuelles et numériques francophones, dont : Radio-Canada, la SODEC, le Fonds des Médias du Canada, Téléfilm Canada, le Fonds Cogeco, Bell Média, la Banque Nationale, Corus, le Fonds Québécois, le Fonds documentaire Rogers, le Fonds indépendant de production (FIP), Télé-Québec, Solotech, KPMG, AMI-télé et le Complexe Desjardins. Merci à nos partenaires de diffusion : ICI TÉLÉ, ICI ARTV et Radio-Canada.ca.

À PROPOS DES PRIX GÉMEAUX

Les galas prix Gémeaux présentent au public, et à l'industrie, ce que les membres votant.e.s de l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision ont sélectionné comme étant le meilleur des productions francophones diffusées sur nos écrans.

À PROPOS DE L'ACADÉMIE CANADIENNE DU CINÉMA ET DE LA TÉLÉVISION

L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision a pour mission de reconnaître et promouvoir la créativité des artistes et des artisan.es de la télévision, du cinéma et des médias numériques de langue française auprès du public d'ici et d'ailleurs. Elle organise notamment les remises de prix Gémeaux, les prix Écrans canadiens, ainsi que des conférences et des ateliers.

- 30 -

Restez informé.e.s

Facebook : [@prixgemeaux](#)

Instagram : [@prixgemeaux](#)

Site Web : academie.ca/prixgemeaux

Mots-clics : #GalaGémeaux #prixGémeaux

Les photos du Gala de l'industrie des 38es prix Gémeaux sont disponibles au lien suivant :

[Gala de l'industrie](#) (jeudi 14 septembre)

Source :

Partenaires privilège





PRIX GÉMEUX
TRENTE-HUITIÈME ÉDITION

Académie canadienne du cinéma et de la télévision
academie.ca

Demandes médias :
annexe | Lyne Dutremble
514 952-5047 | lyne@annexe.media

Partenaires privilège

