

 **PRIX GÉMEAUX**
TRENTE-NEUVIÈME ÉDITION

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

DÉCOUVREZ LES FINALISTES DES 39^{ES} PRIX GÉMEAUX!

***AVANT LE CRASH , C'EST COMME ÇA QUE JE T'AIME ET
SORCIÈRES EN TÊTE DES NOMINATIONS***

Montréal, le 3 juillet 2024 – L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision - section Québec dévoilait aujourd'hui, en présence de plusieurs nommé.e.s, les finalistes des 39^{es} prix Gémeaux. Prenant place au Marché Bonsecours de Montréal, la conférence de presse du dévoilement des finalistes était animée par **Nicolas Ouellet**, animateur du **Gala de l'industrie et d'ouverture des 39^{es} prix Gémeaux** et **Pierre-Yves Lord**, animateur du **Gala des 39^{es} prix Gémeaux**, gala qui sera présenté sur les plateformes de Radio-Canada cet automne.

Palmarès des mises en nominations :

15 nominations :

AVANT LE CRASH - saison 2

C'EST COMME ÇA QUE JE T'AIME - saison 3

SORCIÈRES

12 nominations :

BYE BYE 2023

11 nominations :

L'EMPEREUR - saison 2

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

8 nominations :

INDÉFENDABLE - saison 2
LA SOIRÉE MAMMOUTH 2023

7 nominations :

5E RANG - saison 5
INSPIREZ EXPIREZ
PLAN B - saison 4
PREMIER TRIO

6 nominations :

ALERTES - saison 4
LAC-MÉGANTIC : CECI N'EST PAS UN ACCIDENT
LAKAY NOU

5 nominations :

100 GÉNIES - saison 5
ADONIS
APRÈS LE DÉLUGE
DISCRÈTES
EN DIRECT DE L'UNIVERS - saison 15
LE PACTE - saison 3
LÉO - saison 5

Tour du chapeau

Ce sont 25 productions finalistes qui réalisent un tour du chapeau, en obtenant des nominations dans trois catégories ciblées soit : émission/série, réalisation, texte/scénario (fiction, documentaire, jeunesse) ou émission/série, réalisation, animation (variétés, humour, magazine, sports, affaires publiques), soit :

100 GÉNIES - saison 5 (Groupe Fair-Play), **5E RANG - saison 5** (Productions Casablanca), **300 PANIERS** (KOTV), **ADONIS** (Extérieur Jour), **ALERTES - saison 4** (Productions Pixcom), **AVANT LE CRASH - saison 2** (Les productions Sovimage), **BIEN JOUÉ!** (URBANIA), **BYE BYE 2023** (A Média), **ÇA PREND PAS LA TCHAS À PAPINEAU** (Trio orange), **C'EST COMME ÇA QUE JE T'AIME** - saison 3 (Productions Casablanca), **CLAUDE MORIN : UN JEU DANGEREUX** (Babel Films), **COMPLÈTEMENT LYCÉE - saison 3** (Productions J), **CLUB SOLY - saison 3** (Encore télévision), **DISCRÈTES** (AVANTI-TOAST en collaboration avec Amalga), **DU RÉCONFORT POUR EMPORTER** (Pamplemousse Média), **EN DIRECT DE L'UNIVERS - saison 15** (Attraction), **ENTRE DEUX DRAPS - saison 4** (KOTV), **INSPIREZ EXPIREZ** (AVANTI-TOAST), **JE VIENS VERS TOI** (Pamplemousse Média), **LAC-MÉGANTIC : CECI N'EST PAS UN ACCIDENT** (Trio Orange), **LAKAY NOU** (Productions Jumelage), **LA SOIRÉE MAMMOUTH 2023** (Pamplemousse Média), **LA VIE COMPLIQUÉE DE LÉA OLIVIER - saison 3** (Encore Télévision/ Slalom

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Production, **LA VRAIE NATURE - saison 6** (Productions Déferlantes), **L'EMPEREUR - saison 2** (Les productions Sovimage), **LÉO - saison 5** (Encore Télévision), **LE RESTAURANT - saison 2** (Sphère Média), **LES MOMENTS PARFAITS - saison 3** (Encore Télévision), **PHILO POP - saison 2** (Zone3), **PLAN B - saison 4** (KOTV), **POUR EMPORTER - saison 6** (Pamplemousse Média), **PREMIER TRIO** (AVANTI-TOAST), **RÉVOLUTION - saison 5** (Groupe Fair-Play), **SIX DEGRÉS - saison 3** (Encore Télévision), **SORCIÈRES** (Amalga).

Prix spéciaux des 39^{es} prix Gémeaux

L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision - section Québec a également rappelé que c'est la régisseuse de plateau **Line Jacob** qui remporte le **prix Gémeaux des artisan.e.s**, pour ses réalisations et sa contribution exceptionnelle au milieu de la production.

Pour le **prix Gémeaux de la production s'étant le plus illustrée à l'étranger** présenté par le Fonds Québecor, les cinq (5) finalistes en lice sont :

- **À PROPOS D'ANTOINE — saison 1**
- **COMPLÈTEMENT LYCÉE — saison 2**
- **LAC MÉGANTIC : CECI N'EST PAS UN ACCIDENT**
- **PLAN B — saison 2**
- **UNE AFFAIRE CRIMINELLE — saison 1**

Le **prix Gémeaux de la relève** est quant à lui remis à un.e artiste ou un.e artisan.e en début de carrière, qui se démarque pour son talent artistique et son parcours professionnel. Ce prix est accompagné d'une bourse de 5 000 \$ gracieusement offerte par la SODEC. Les finalistes du **prix Gémeaux de la relève** présenté par la SODEC sont :

- **LEX GARCIA**, scénariste (*Ça prend pas la tchas à Papineau*)
- **NADIA LOUIS-DESMARCHAIS**, réalisatrice et scénariste (*Les météorites*)
- **THOMAS SOTO**, réalisateur (*Six Degrés — saison 3 et Après le Déluge*)
- **ERIKA SUAREZ**, comédienne et humoriste (*Après le Déluge*)
- **ANDRÉANNE THÉBERGE**, réalisatrice, scénariste et actrice (*Natures humaines*)

Le.la lauréat.e du **prix Gémeaux de la relève** ainsi que la production lauréate du **prix Gémeaux de la production s'étant le plus illustrée à l'étranger** seront dévoilé.e.s lors du **Gala d'ouverture des 39^{es} prix Gémeaux**, le dimanche 15 septembre à 15 h.

Découvrez l'ensemble des [finalistes des 39^{es} prix Gémeaux en ligne](#).

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

« L'Académie et les prix Gémeaux sont fiers de célébrer l'excellence des productions francophones d'ici. Chaque année, les prix Gémeaux mettent en lumière la richesse et l'importance de ces créations pour nos publics et notre industrie. Je félicite chaleureusement les finalistes! » souligne **Chantal Côté**, Directrice de l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision – section Québec.

« À l'heure où la concurrence étrangère se fait plus vive que jamais, il importe de mettre en évidence la qualité et la diversité de la télévision d'ici. C'est pourquoi Radio-Canada est fière de s'associer à la 39^e édition des Prix Gémeaux. Félicitations et bonne chance aux finalistes », souligne **Dany Meloul**, Directrice générale de la Télévision de Radio-Canada.

La billetterie des prix Gémeaux ouvrira le 16 juillet prochain, dès midi. Les finalistes, membres et non-membres pourront réserver leurs places aux galas à compter de cette date, et ce jusqu'au 23 août.

Inscriptions aux 39^{es} prix Gémeaux

- La période d'inscriptions s'est tenue du **15 janvier au 26 février 2024**. Seules les productions francophones canadiennes diffusées entre le **1^{er} avril 2023 au 31 mars 2024** qui répondaient à tous les critères d'admissibilité pouvaient s'inscrire;
- Cette année, **369** productions se sont inscrites! **302** en télévision et **67** en médias numériques. En tout, c'est **3 336** candidatures qui ont été soumises.

Finalistes aux 39^{es} prix Gémeaux

- L'Académie est fière d'annoncer les **194 productions finalistes et 892 candidats finalistes** dont **194** finalistes obtenant leur première nomination.

Processus de sélection des finalistes

Les finalistes ont été sélectionné.e.s par les **25 Grands jurys** (composés de **137 juré.e.s**) et des **membres votant.e.s de l'Académie** accrédité.e.s en métiers.

- Du 6 mai au 10 juin 2024, les juré.e.s des Grands jurys et les membres de l'Académie accrédité.e.s en métiers ont pu visionner les productions inscrites dans les catégories qui leurs sont attribuées;
- Les Grands jurys ont sélectionné les finalistes dans les catégories suivantes : émissions, réalisation, textes, interprétation et animation ainsi que médias numériques. Ils ont été encadrés par le comité du processus de sélection des

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

prix Gémeaux. Les Grands jurys comprennent notamment des producteur.trice.s, des réalisateur.trice.s, des auteur.trice.s, des scénariste.s, des concepteur.trice.s, des interprètes et des animateur.trice.s.

- Les membres de l'Académie accrédités par branches de métiers avant le 1^{er} mars 2024 ont pu participer au vote spécialisé dans leur secteur de compétences pour les catégories suivantes : recherche, direction photographique, montage, son et musique, direction artistique (décors, création des costumes, maquillage/coiffure, distribution artistique) et habillage graphique.
- Tous les juré.e.s des Grands jurys et les membres de l'Académie accrédité.e.s en métiers ont agi de façon bénévole, indépendante et impartiale, tout en respectant un code d'éthique et de confidentialité.

Sélections des lauréat.e.s

L'ensemble des membres votant.e.s de l'Académie en règle au 1er juin 2024 auront le privilège de sélectionner les lauréat.e.s des **39^{es} prix Gémeaux** en participant au vote qui se déroulera en ligne du **23 juillet jusqu'au 13 août** sous la supervision de KPMG.

Horaire des remises de prix

- Le **Gala de l'industrie des 39^{es} prix Gémeaux**, animé par **Nicolas Ouellet**, aura lieu le vendredi **13 septembre 2024** à **19 h**.
- Le **Gala d'ouverture des 39^{es} prix Gémeaux**, animé par **Nicolas Ouellet**, aura lieu le dimanche **15 septembre 2024** à **15 h**.
- Le **Gala des 39^{es} prix Gémeaux**, animé par **Pierre-Yves Lord**, diffusé en direct sur ICI TÉLÉ et ICI TOU.TV aura lieu le dimanche **15 septembre 2024** dès **20 h**.

L'Académie et Radio-Canada sont coproducteurs du **Gala des 39^{es} prix Gémeaux**. La production déléguée est confiée à **Joanie Roy-Morinville**, la production de contenu ainsi que la mise en scène à **Marie-Christine Lachance**, la réalisation à **Jill Niquet-Joyal**, la direction musicale à **Alex McMahon** et les textes aux soins de **Sébastien Mathieu et Étienne Marcoux**.

L'Académie produit le **Gala de l'industrie** et le **Gala d'ouverture des 39^{es} prix Gémeaux** et confie la production déléguée à **Sophie Polgari**, la direction musicale

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

à **Jean-Sébastien Houle** et les textes ainsi que la mise en scène aux soins de **Guillaume Girard**.

Le prix Gémeaux du public Fonds Cogeco sera également de retour cette année. Le vote débutera dès le **20 août et se poursuivra jusqu'au 15 septembre, 21 h**, et l'émission lauréate sera dévoilée en direct du **Gala des 39^{es} prix Gémeaux**.

Des partenaires d'exceptions contribuent au rayonnement de nos productions

Soulignons le précieux soutien de nos partenaires qui appuient le talent des artistes et artisan.e.s ainsi que l'excellence des productions télévisuelles et numériques d'ici, dont : Radio-Canada, le Fonds des Médias du Canada, la SODEC, Téléfilm Canada, le Fonds Cogeco, le Fonds Québecor, la Banque Nationale, Bell Média, Corus, Télé-Québec, le Fonds documentaire Rogers, Solotech et KPMG. Merci également à notre partenaire de diffusion : ICI TÉLÉ.

À propos des animateurs

À propos de Nicolas Ouellet

Nicolas est un animateur de radio et de télévision établi à Montréal. Il assure aussi la production de plusieurs de ses projets (*Moins 25*, *UNION*) et la production au contenu de projets ponctuels. Formé en animation radiophonique à Jonquière puis au profil Télévision de l'École des médias de l'UQAM, Nicolas Ouellet fait d'abord ses armes dans différentes stations de radio et de télévision locales.

Après sa participation à *VJ Recherché* à Musique Plus en 2009 puis sa graduation universitaire en 2011, il fait le saut à la télévision, prenant part à diverses émissions culturelles (*Sucré Salé*, *La liste*, *ARTV Studio*, *La Voix*, *C'est juste de la TV*) et animant plusieurs émissions jeunesse (*Paparadis*, *Vrak Attak*, *PLAY*). Toujours passionnant, Nicolas anime les huit saisons de l'émission *100% local* à la télé de Radio-Canada et *Tu viens d'où*, une série documentaire diffusée sur Tou.tv, où nous le suivons dans sa quête pour connaître ses origines.

En plus de sa présence télévisuelle, Nicolas est désormais à la barre de deux émissions à la radio publique : *Jusqu'au bout* sur Ici Première et il nous accompagne dans la découverte de musique d'ici tous les jours de la semaine à 15 h avec *Nouveaux Sons* sur Ici Musique.

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Communicateur sympathique et fanatique d'arts et de culture, il promeut la curiosité et l'ouverture.

À propos de Pierre Yves Lord

Explorer et découvrir de nouvelles choses, voilà le plus grand moteur de Pierre-Yves Lord! Animateur, producteur et DJ, il épate par son vif sens de la répartie et son énergie débordante. Apprécié de ses collègues et du public, c'est avec fierté qu'il a reçu trois prix Gémeaux pour l'animation de *100 Génies*, et un prix Gémeaux en 2022 pour *Conte pis raconte*. Ces dernières années, on l'a vu à la *La fin des faibles*, *Deux hommes en or* et dans *Bulletin spatial*. Derrière les platines de DJ, on le connaît sous le nom de monsieur py. Sa curiosité et sa passion pour la culture l'ont mené sur la scène de la Fête nationale du Québec à Montréal, à la barre de *Plaza Plaisir* et du Gala des prix Gémeaux, qu'il animera pour une deuxième fois cet automne.

À propos des prix Gémeaux

Les galas des prix Gémeaux présentent au public, et à l'industrie, ce que les membres votants de l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision ont sélectionné comme étant le meilleur des productions diffusées sur nos écrans.

À propos de l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision

L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision est le plus grand organisme artistique professionnel à but non lucratif au Canada. Sa mission est de reconnaître, défendre et célébrer les talents canadiens dans les secteurs du cinéma, de la télévision et des médias numériques. L'Académie compte plus de 4000 membres, qui incluent tant des professionnel.le.s de l'industrie que des artistes émergent.e.s et des étudiant.e.s.

La section Québec, quant à elle, concentre ses actions auprès de ses membres francophones. Elle met également en place des programmes de perfectionnement professionnel et des occasions de réseautage, qui contribuent à la croissance de l'industrie, à l'inclusion et au mentorat. L'organisme produit deux remises de prix; les prix Écrans canadiens, qui rassemblent annuellement les différentes industries des médias de l'écran afin de célébrer les meilleurs talents du pays, et les prix Gémeaux, récompensant le meilleur des productions francophones canadiennes télévisuelles et numériques.

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Pour de l'information sur les adhésions et la programmation, veuillez consulter academie.ca.

- 30 -

Suivez-nous sur les réseaux sociaux :

Facebook : [@prixgemeaux](https://www.facebook.com/prixgemeaux)

Instagram : [@prixgemeaux_academiecdn](https://www.instagram.com/prixgemeaux_academiecdn)

Twitter : [@Prix_GEMEAUX](https://twitter.com/Prix_GEMEAUX)

Site Web : academie.ca/prixgemeaux

YouTube : [@prixgemeaux](https://www.youtube.com/@prixgemeaux)

Mots-clics : #GalaGémeaux #prixGémeaux

Source :

Académie canadienne du cinéma et de la télévision - section Québec
academie.ca

Demandes médias :

annexe | Lyne Dutremble

514 952-5047 | lyne@annexe.media