



COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

GALA D'OUVERTURE DES 40^{ES} PRIX GÉMEaux **LES LAURÉAT.E.S SONT ANNONCÉ.E.S!**

Montréal, le 14 septembre 2025 – Depuis le Monument-National, le **Gala d'ouverture des 40^{es} prix Gémeaux**, animé par **Nicolas Ouellet**, a récompensé les professionnel-le-s de la télévision et des médias numériques francophones canadien-ne-s cet après-midi.

Au total, ce sont **49 prix** qui ont été décernés dont le **prix Gémeaux de la relève**, accompagné d'une bourse de 5 000 \$, qui a été remis en collaboration avec la **SODEC** à **Brad Gros-Louis**, réalisateur (*3500 km de sentiers partagés*) et le **prix Gémeaux de la production s'étant la plus illustrée à l'étranger**, présenté en collaboration avec le Fonds Québecor, qui a été décerné à la série **Les Météorites** (Inaru Films).

La production la plus primée de l'après-midi, avec **6 trophées**, est **Sorcières - saison 2** (Amalga).

6 productions remportent 3 prix :

À QUOI TU JOUES ? - SAISON 2 (URBANIA)

BELLEFEUR (Trio Orange)

KAMIKAZES! (KOTV)

LE TEMPS DES FRAMBOISES - SAISON 2 (Trio Orange)

ROUGE FORÊT (URBANIA)

T-REX (inséparables films)

3 productions remportent 2 prix :

DONNER L'GOÛT (Productions Casadel inc.)

ÉPIQUE (Zone3)

RÉVOLUTION - SAISON 6 (Groupe Fair-Play)

17 productions remportent un prix :

Partenaires privilège





CHEF D'ORCHESTRE (Sport)
DENIS DANGER (Trio Orange)
DÉTOX - SAISON 2 (Ugo Média)
DRAZILION - SAISON 2 (Encore Télévision)
GALA LES OLIVIER (Ici Radio-Canada Télé)
INDÉFENDABLE - SAISON 3 (Productions Pixcom)
IN MEMORIAM (PassezGo)
LE HOCKEY DES CANADIENS à RDS (RDS)
LE PACTE - SAISON 4 (KOTV)
LES BB : UN ÉCHO ÉTERNEL (Productions Déferlantes)
LIAM (Productions KOTV Inc.)
L'ÎLE KILUCRU - SAISON 3 (Zone3)
LOL : QUI RIRA LE DERNIER ? - SAISON 3 (Attraction)
MINI-JEAN ET MINI-BULLE - SAISON 2 (Happy Camper Média)
POUR UNE FOIS - SAISON 2 (URBANIA)
QUI A POUSSÉ MÉLODIE ? (Trio Orange)
100 GÉNIES - SAISON 6 (Groupe Fair-Play)

Le **Gala d'ouverture des 40^{es} prix Gémeaux** a confié la production déléguée à **Sophie Polgari**, la direction musicale à **Jean-Sébastien Houle** et les textes aux soins de **Guillaume Girard**.

LES LAURÉAT·E·S DU GALA D'OUVERTURE DES 40^{ES} PRIX GÉMEaux SONT...

TÉLÉVISION

CATÉGORIES « ÉMISSIONS »

MEILLEURE SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE

Ce prix est remis en collaboration avec le Bureau du cinéma et de la télévision de la ville de Longueuil

SORCIÈRES - saison 2 - Mélissa Dupont, André Dupuy, Marie-Alexandra Forget (Amalga)

Partenaires privilégiés





MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE : ENTREVUE OU TALK-SHOW

POUR UNE FOIS - saison 2 - Mireille Blouin, Annie Bourdeau, Jacinthe Carignan, Raphaëlle Huysmans, Philippe Lamarre (URBANIA)

MEILLEURE ÉMISSION SPÉCIALE OU SÉRIE : HUMOUR

Ce prix est remis en collaboration avec AMI-Télé

KAMIKAZES! - Dominic Anctil, Louis-Philippe Drolet, Frédéric Marchand, Louis Morissette, Mélanie Viau (KOTV)

MEILLEURE ÉMISSION SPÉCIALE OU SÉRIE : VARIÉTÉS OU ARTS DE LA SCÈNE

RÉVOLUTION - saison 6 - Samuel Beauchemin, Marie-Eve Dallaire, Adam Ivers, Karine Proulx, Véronique Rivard, Michel St-Cyr, Guy Villeneuve (Groupe Fair-Play)

MEILLEUR MAGAZINE CULTUREL

DONNER L'GOÛT - Patrick Francke-Sirois, Juliette Provost-Dubois, Hélène Villemure (Casadel Films)

MEILLEURE TÉLÉRÉALITÉ

ÉPIQUE - Catherine Bureau, Julie Gaumond, Brigitte Lemonde (Zone3)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE : SPORTS OU LOISIRS

LE HOCKEY DES CANADIENS À RDS - Martin Brière, Mathieu Jolivet, Tony Morello, Charles Perreault, Marc Veilleux (RDS)

MEILLEUR JEU

100 GÉNIES - saison 6 - Marie-Eve Dallaire, Karine Proulx, Michel St-Cyr, Guy Villeneuve (Groupe Fair-Play)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE : JEUNESSE – FICTION

Ce prix est remis en collaboration avec l'Association québécoise de la production médiatique

ROUGE FORÊT - Annie Bourdeau, Gabrielle Forcier, Alexandre Gauthier, Raphaëlle Huysmans, Philippe Lamarre (URBANIA)

Partenaires privilège





MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE : JEUNESSE – DIVERTISSEMENT OU MAGAZINE

Ce prix est remis en collaboration avec Télé-Québec

À QUOI TU JOUES? - saison 2 - Annie Bourdeau, Jacinthe Carignan, Alexandre Gauthier, Raphaëlle Huysmans, Philippe Lamarre, Stéphanie Verrault Lamontagne (URBANIA)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE D'ANIMATION

MINI-JEAN ET MINI-BULLE - saison 2 - Marie-Hélène Dutil, Félix Larivière, Renaud Sylvain (Happy Camper Média)

CATÉGORIES « MÉTIERS »

RÉALISATION

MEILLEURE RÉALISATION : HUMOUR

Pascal Barriault - KAMIKAZES! (KOTV)

MEILLEURE RÉALISATION : JEU OU TÉLÉRÉALITÉ

Brian Desgagné, Laurence-Audrey B. Lachaine, Capucine Powers - ÉPIQUE (Zone3)

MEILLEURE RÉALISATION : MAGAZINE CULTUREL, ENTREVUE OU TALK-SHOW

Xavier Havitov - DONNER L'GOÛT (Casadel Films)

MEILLEURE RÉALISATION : JEUNESSE - DIVERTISSEMENT OU MAGAZINE

Simon Lamontagne - À QUOI TU JOUES? - saison 2 (URBANIA)

MEILLEURE RÉALISATION : VARIÉTÉS OU ARTS DE LA SCÈNE

Jean-Philippe (Parish) Pariseau - LES BB : UN ÉCHO ÉTERNEL (Productions Déferlantes)

Partenaires privilège





TEXTES / SCÉNARIO

MEILLEUR TEXTE : SÉRIE DRAMATIQUE

Ce prix est remis en collaboration avec la SARTEC et la Caisse Desjardins de la culture

Suzie Bouchard, Florence Longpré - LE TEMPS DES FRAMBOISES - saison 2 (Trio Orange)

MEILLEUR TEXTE : SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE

Ce prix est remis en collaboration avec la SARTEC et la Caisse Desjardins de la culture

Germain Larochelle, Marie-Josée Ouellet - SORCIÈRES - saison 2 (Amalga)

MEILLEUR TEXTE : COMÉDIE OU COMÉDIE DRAMATIQUE

Sarah-Maude Beauchesne, Nicola Morel - BELLEFLEUR (Trio Orange)

MEILLEUR TEXTE : JEUNESSE

Alexandre Gauthier - ROUGE FORÊT (URBANIA)

CATÉGORIES « INTERPRÉTATION / ANIMATION »

INTERPRÉTATION : FICTION

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ : COMÉDIE OU COMÉDIE DRAMATIQUE

Sarah-Jeanne Labrosse - BELLEFLEUR (Trio Orange)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN MASCULIN : COMÉDIE OU COMÉDIE DRAMATIQUE

Guillaume Cyr - BELLEFLEUR (Trio Orange)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ : SÉRIE DRAMATIQUE

Karine Lagueux - LE TEMPS DES FRAMBOISES - saison 2 (Trio Orange)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN MASCULIN : SÉRIE DRAMATIQUE

Robin L'Houmeau - IN MEMORIAM (PassezGo)

Partenaires privilège





MEILLEUR PREMIER RÔLE FÉMININ : SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE

Céline Bonnier - SORCIÈRES - saison 2 (Amalga)

MEILLEUR PREMIER RÔLE MASCULIN : SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE

Michel Laperrière - INDÉFENDABLE - saison 3 (Productions Pixcom)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ : SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE

Marie-Claude Guérin - SORCIÈRES - saison 2 (Amalga)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN MASCULIN : SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE

Stéphane Gagnon - SORCIÈRES - saison 2 (Amalga)

INTERPRÉTATION : HUMOUR / JEUNESSE

MEILLEURE INTERPRÉTATION : HUMOUR

Ce prix est remis en collaboration avec le Gala Dynastie

Éric Bernier, Catherine Brunet, Irdens Exantus, Kathleen Fortin, Rachel Graton, Kevin Houle, Simon Lacroix, Steve Laplante, Fabiola N. Aladin, Joëlle Paré-Beaulieu - KAMIKAZES! (KOTV)

MEILLEUR PREMIER RÔLE FÉMININ : JEUNESSE

Marie-Ève Beauregard - L'ÎLE KILUCRU - saison 3 (Zone3)

MEILLEUR PREMIER RÔLE MASCULIN : JEUNESSE

Simon Larouche - DRAZILION - saison 2 (Encore Télévision)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ : JEUNESSE

Lou Thompson - LE PACTE - saison 4 (KOTV)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN MASCULIN : JEUNESSE

Sam-Éloi Girard - LIAM (KOTV)

Partenaires privilège





ANIMATION

MEILLEURE ANIMATION : JEUNESSE

Jean-Philippe Baril Guérard - À QUOI TU JOUES? - saison 2 (URBANIA)

MEILLEURE ANIMATION : VARIÉTÉS OU ARTS DE LA SCÈNE

Sarah-Jeanne Labrosse - RÉVOLUTION - saison 6 (Groupe Fair-Play)

MEILLEURE ANIMATION : HUMOUR

Korine Côté - GALA LES OLIVIER (Radio-Canada)

MÉDIAS NUMÉRIQUES

CATÉGORIES « ÉMISSIONS »

MEILLEURE PRODUCTION ORIGINALE DESTINÉE AUX MÉDIAS NUMÉRIQUES : DRAMATIQUE

Ce prix est remis en collaboration avec le Fonds indépendant de production (FIP)

T-REX - Jérémie Boucher, Gabriel Savignac (Inséparables Films)

MEILLEURE PRODUCTION ORIGINALE DESTINÉE AUX MÉDIAS NUMÉRIQUES : COMÉDIE

CHEF D'ORCHESTRE - Johannie Deschambault (Sport)

MEILLEURE PRODUCTION ORIGINALE DESTINÉE AUX MÉDIAS NUMÉRIQUES : HUMOUR OU VARIÉTÉS

LOL : QUI RIRA LE DERNIER? - saison 3 - Maude Beauregard, Nicolas Boucher, Jean-François Boulianne, Ginette Gauthier, Marie-Élaine Nadeau, Richard Speer (Attraction)

MEILLEURE PRODUCTION ORIGINALE DESTINÉE AUX MÉDIAS NUMÉRIQUES : JEUNESSE

DENIS DANGER - Sophie Bégin, Milaine Gamache, Julie Lavallée, Annie Sirois, Carlos Soldevila (Trio Orange)

Partenaires privilège





CATÉGORIES « INTERPRÉTATION / ANIMATION »

MEILLEUR PREMIER RÔLE DANS UNE PRODUCTION ORIGINALE DESTINÉE AUX MÉDIAS NUMÉRIQUES :
DRAMATIQUE, COMÉDIE OU JEUNESSE

Tom-Éliot - T-REX (Inséparables Films)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN DANS UNE PRODUCTION ORIGINALE DESTINÉE AUX MÉDIAS
NUMÉRIQUES : DRAMATIQUE, COMÉDIE OU JEUNESSE

Sam-Éloi Girard - DÉTOX - saison 2 (Ugo Média)

PRIX SPÉCIAUX

PRIX GÉMEAUX DE LA RELÈVE

Ce prix est remis en collaboration avec la SODEC et est accompagné d'une bourse de 5 000 \$

Brad Gros-Louis, réalisateur (3500 km de sentiers partagés)

PRIX GÉMEAUX DE LA PRODUCTION S'ÉTANT LE PLUS ILLUSTRÉE À L'ÉTRANGER

Ce prix est remis en collaboration avec le Fonds Québecor

Les Météorites (Inaru Films) produit par **Mylène Augustin** et **Marie Ka**.

Pour la liste détaillée des gagnant-e-s, consultez le [site Web des prix Gémeaux](#).

Retrouvez les photos des Galas via le lien suivant :

[Gala du documentaire et des métiers des 40^{es} prix Gémeaux](#)

[Gala d'ouverture des 40^{es} prix Gémeaux](#)

Les célébrations se poursuivront ce soir à l'occasion du **Gala des 40^{es} prix Gémeaux**, animé par **Véronique Cloutier**, diffusé en direct à **20 h** sur **ICI TÉLÉ**, **ICI [TOU.TV](#)** et Radio-Canada.ca à la **Salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts**.

Partenaires privilège





PRIX GÉMEaux DU PUBLIC

Le public est invité à voter jusqu'à **21 h aujourd'hui**, pour le **prix Gémeaux du public Fonds Cogeco - Émission coup de cœur de l'année** parmi les **5 finalistes** : **ALERTES** - Saison 5, **DUMAS, EN DIRECT DE L'UNIVERS** - Saison 16, **INDÉFENDABLE** - Saison 3 et **STAT** - Saison 3. Pour voter, rendez-vous sur la [plateforme en ligne](#).

Les lauréat·e·s ayant cumulé le plus de votes seront dévoilé·e·s **ce soir en direct** du **Gala des 40^{es} prix Gémeaux**.

DES PARTENAIRES D'EXCEPTIONS CONTRIBUENT AU RAYONNEMENT DE NOS PRODUCTIONS

Soulignons le précieux soutien de nos partenaires qui appuient le talent des artistes et des artisan·e·s ainsi que l'excellence des productions télévisuelles et numériques francophones, dont : Radio-Canada, la SODEC, le Fonds des médias du Canada, Téléfilm Canada, le Fonds Cogeco, Crave, la Banque Nationale, le Fonds Québecor, le Fonds documentaire Rogers, Télé-Québec, Solotech, KPMG, annexe, le Fonds indépendant de production, l'Association québécoise de la production médiatique, AMI-télé, la SARTEC, la Caisse Desjardins de la culture et le Bureau du cinéma et de la télévision de Longueuil.

À propos des prix Gémeaux

Les Galas des prix Gémeaux présentent au public, et à l'industrie, ce que les membres votant·e·s de l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision ont sélectionné comme étant le meilleur des productions diffusées sur nos écrans.

À propos de l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision

L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision est le plus grand organisme artistique professionnel à but non lucratif au Canada. Sa mission est de reconnaître, défendre et célébrer les talents canadiens dans les secteurs du cinéma, de la télévision et des médias numériques. L'Académie compte plus de 3 500 membres à travers le Canada, qui incluent tant des professionnel·le·s de l'industrie que des artistes émergent·e·s et des étudiant·e·s.

Partenaires privilège





La section Québec, quant à elle, concentre ses actions auprès de ses membres francophones. Elle met également en place des programmes de perfectionnement professionnel et des occasions de réseautage, qui contribuent à la croissance de l'industrie, à l'inclusion et au mentorat. L'organisme produit deux remises de prix; les prix Écrans canadiens, qui rassemblent annuellement les différentes industries des médias de l'écran afin de célébrer les meilleurs talents du pays, et les prix Gémeaux, récompensant le meilleur des productions francophones canadiennes télévisuelles et numériques.

Pour de l'information sur les adhésions et la programmation, veuillez consulter academie.ca.

-30-

Suivez-nous!

Facebook : [@prixgimeaux](https://www.facebook.com/prixgimeaux)

Instagram : [@prixgimeaux](https://www.instagram.com/prixgimeaux)

Mots-clics : **#GalaGémeaux #prixGémeaux**

Sites Web

academie.ca/prixgimeaux

academie.ca

Demandes médias :

annexe | Lyne Dutremble

514 952-5047 | lyne@annexe.media

Partenaires privilège

