



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Pour diffusion immédiate

41^{es} prix Gémeaux : les inscriptions pour le prix Gémeaux de la production s'étant le plus illustrée à l'étranger sont ouvertes!

Montréal, le 9 mars 2026 – L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision - section Québec annonce aujourd'hui l'ouverture des inscriptions pour **le prix Gémeaux de la production s'étant le plus illustrée à l'étranger**, remis dans le cadre des 41^{es} prix Gémeaux. Les inscriptions sont **gratuites** et ouvertes **jusqu'au 20 avril**.

Parce que le succès de nos productions à l'international mérite d'être salué, ce prix vise à mettre en lumière l'excellence, les efforts d'exportation et le rayonnement à l'étranger des productions canadiennes francophones destinées à la télévision et aux médias numériques.

Cet appel à candidatures est ouvert aux productions originales canadiennes francophones de fiction ou de non-fiction, destinées à la télévision et aux médias numériques, ayant été diffusées pour la première fois au cours des **cinq (5) dernières années**, soit entre le 1^{er} avril 2021 et le 31 mars 2026 inclusivement.

Les productions admissibles doivent s'être démarquées sur un ou plusieurs marchés étrangers, notamment par :

- leurs diffusions telles quelles ou adaptées, par un diffuseur à l'étranger (incluant les plateformes numériques), autre que canadien francophone;
- l'obtention de prix ou de distinctions dans des festivals ou concours internationaux.



La production gagnante sera annoncée lors du **Gala d'ouverture des 41^{es} prix Géméaux** le 13 septembre prochain.

Pour plus de détails sur les critères d'admissibilités et les règlements des prix spéciaux de la 41^e édition, consultez la page [PRIX SPÉCIAUX](#).

À PROPOS DES PRIX GÉMEAUX

Les galas des prix Géméaux présentent au public et à l'industrie ce que les membres votant·e·s de l'**Académie canadienne du cinéma et de la télévision** ont sélectionné comme étant le meilleur des productions diffusées sur nos écrans.

À PROPOS DE L'ACADÉMIE CANADIENNE DU CINÉMA ET DE LA TÉLÉVISION

L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision est le plus grand organisme artistique professionnel à but non lucratif au Canada. Sa mission est de reconnaître, défendre et célébrer les talents canadiens dans les secteurs du cinéma, de la télévision et des médias numériques. L'Académie compte plus de 3 500 membres à travers le Canada, qui incluent tant des professionnel·le·s de l'industrie que des artistes émergent·e·s et des étudiant·e·s.

La section Québec, quant à elle, concentre ses actions auprès de ses membres francophones. Elle met également en place des programmes de perfectionnement professionnel et des occasions de réseautage, qui contribuent à la croissance de l'industrie, à l'inclusion et au mentorat. L'organisme produit deux remises de prix; les prix Écrans canadiens, qui rassemblent annuellement les différentes industries des médias de l'écran afin de célébrer les meilleurs talents du pays, et les prix Géméaux, récompensant le meilleur des productions francophones canadiennes télévisuelles et numériques.

Pour de l'information sur les adhésions et la programmation, veuillez consulter academie.ca.



PRIX GÉMEUX

DE LA PRODUCTION S'ÉTANT
LE PLUS ILLUSTRÉE À L'ÉTRANGER

Facebook : [@prixgemeaux](#)

Instagram : [@prixgemeaux](#)

Tik Tok : [@prixgemeaux](#)

Mots-clics : **#GalaGémeaux #prixGémeaux**

Sites Web

academie.ca/prixgemeaux

academie.ca

Demandes médias :

annexe | Lyne Dutremble

514 952-5047 | lyne@annexe.media