



COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

GALA DES 41^{ES} PRIX GÉMEAUX **LES LAURÉAT·E·S ENFIN DÉVOILÉ·E·S!**

Montréal, le 13 septembre 2026 – L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision – section Québec a célébré ce soir le talent des artistes et artisan·e·s des industries télévisuelles et numériques francophones canadiennes à l'occasion du *Gala des 41^{es} prix Gémeaux*, animé pour la première fois par **Jason Roy Léveillé** et diffusé en direct sur ICI TÉLÉ et ICI [TOU.TV](https://www.tou.tv). Au total, **17 trophées** ont été remis lors de cette soirée de festivités. Une fois de plus, les *prix Gémeaux* ont fait rayonner le talent des personnes s'étant distinguées dans la dernière année.

Jason Roy Léveillé a enflammé la scène tout au long de la soirée. Entre deux numéros musicaux qui ont donné le rythme au Gala, l'animateur a pu compter entre autres sur la présence de Koriass et Carl-Étienne (*Facteur A*) pour parler de l'importance des mots et sur la participation de plusieurs présentateur·trice·s de prix, dont Élise Guilbault, Phil Roy, Mélissa Désormeaux-Poulin et Michel Charette et plusieurs autres pour faire vibrer la Salle Wilfrid-Pelletier. Et comme si la soirée n'était pas déjà assez riche en surprises, les spectateur·trice·s ont eu droit à un moment inattendu lorsque Marie Philippe Poulin et Laura Stacey sont montées sur scène pour remettre les derniers prix de la soirée, un beau clin d'œil à la saison mémorable de la Victoire.

Les faits saillants de la soirée :

Empathie (Trio Orange) s'impose comme la grande gagnante de la soirée en remportant cinq trophées, dont trois en interprétation grâce à **Florence Longpré**, **Brigitte Lafleur** (son premier prix Gémeaux) et **Benoît Brière**.

Survivor Québec - saison 3 (Productions J) est couronnée *Meilleure télé réalité*.

Les **personnalités suivantes**, quant à elles, repartent également avec une statuette chacune dans les catégories d'interprétation : **Émile Proulx-Cloutier** pour son rôle dans *Avant le crash - saison 3* (Les productions Sovimage), **Julie Le Breton** et **Benoît McGinnis** pour leur rôle dans *Le retour d'Anna Brodeur - saison 2* (Sphère Média).

Dans les **catégories d'animation**, **France Beaudoin** a décroché trois trophées pour son animation d'*En direct de l'univers - saison 17* (EDU Productions), *Pour emporter - saison 8* (Pamplemousse Média) et *J'ai souvenir encore* (Pamplemousse Média). **Mani Soleymanlou** remporte également



son premier prix Gémeaux pour son animation de *L'Aventure du monde des mondes - saison 3* (Zone3).

Le *prix Gémeaux du public Fonds Cogeco - Émission coup de cœur de l'année* a été décerné à *Empathie* (Trio Orange)

Retour sur les moments marquants de cette 41^e édition des prix Gémeaux :

Au terme de ces trois cérémonies de remise de prix, **96 lauréat-e-s ont reçu leur premier prix Gémeaux. Quatre productions** font le tour du chapeau, étant sacrées lauréates dans les catégories *Meilleure émission*, *Meilleur texte ou scénario* et *Meilleure réalisation* : *Empathie* (Trio Orange), *La nuit devant nous* (Trio Orange), *BYE BYE 2025* (A Média) et *Je suis là : les proches aidants en santé mentale* (Groupe Fair-Play).

En tête du palmarès, *Empathie* (Trio Orange) récolte un nombre impressionnant de 14 statuettes, suivie de *La nuit devant nous* (Trio Orange) qui repart avec six *prix Gémeaux*. *Le Bye Bye 2025* (A Média) remporte cinq prix, tandis que *Le retour d'Anna Brodeur* (Sphère média) est récompensé à quatre reprises. Enfin, les productions suivantes se distinguent chacune avec trois *prix Gémeaux* : *Avant le crash* (Les productions Sovimage), *Ayer's Cliff* (ROMEO), *Je suis là : les proches aidants en santé mentale* (Groupe Fair-Play) et *Enquête - saison 19* (Radio-Canada), *T'étais où Serge?* (Avanti-Toast).

LES LAURÉAT-E-S DU GALA DES 41^{ES} PRIX GÉMEaux SONT...

ÉMISSIONS

MEILLEURE SÉRIE DRAMATIQUE

EMPATHIE - Sophie Bégin, Marie-Claude Brunelle, Shaney-Kim Carufel, Julia Ferreira Langlois, Julie Lavallée, Florence Longpré, Sébastien Poussard, Annie Sirois, Carlos Soldevila, Mélissa Tétu (Trio Orange)

MEILLEURE COMÉDIE OU COMÉDIE DRAMATIQUE

L'OEIL DU CYCLONE - saison 6 - Dominic Ancil, Alain Chicoine, Milaine Gamache, Louis-Philippe Drolet, Louis Morissette, Mélanie Viau (KOTV)

MEILLEURE ÉMISSION : VARIÉTÉS OU ARTS DE LA SCÈNE



SALUT LES COLOCS! - Francis Corbeil-Savage, Martin Henri, Jacinthe Robert (ROMEO)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE : ENTREVUE OU TALK-SHOW

FACTEUR A - Patricia Blais, Valérie Côté, Marie-Anne Grenon, Monique Lamoureux, Ian Quenneville, Nadia Ruel (Avanti-Toast)

MEILLEURE TÉLÉRÉALITÉ

SURVIVOR QUÉBEC - saison 3 - Marie-Ève Brassard, Francis Laforest, Louis Noël, Audrina Simard, Julie Snyder (Productions J)

INTERPRÉTATION : FICTION

MEILLEURE INTERPRÈTE FÉMININE - PREMIER RÔLE : SÉRIE DRAMATIQUE

Ce prix est remis en collaboration avec le Fonds des médias du Canada

Florence Longpré - EMPATHIE (Trio Orange)

MEILLEUR INTERPRÈTE MASCULIN - PREMIER RÔLE : SÉRIE DRAMATIQUE

Émile Proulx-Cloutier - AVANT LE CRASH - saison 3 (Les productions Sovimage)

MEILLEURE INTERPRÈTE FÉMININE - PREMIER RÔLE : COMÉDIE OU COMÉDIE DRAMATIQUE

Julie Le Breton - LE RETOUR D'ANNA BRODEUR - saison 2 (Sphère Média)

MEILLEUR INTERPRÈTE MASCULIN - PREMIER RÔLE : COMÉDIE OU COMÉDIE DRAMATIQUE

Benoît McGinnis - LE RETOUR D'ANNA BRODEUR - saison 2 (Sphère Média)

MEILLEURE INTERPRÈTE FÉMININE - RÔLE DE SOUTIEN : SÉRIE DRAMATIQUE

Brigitte Lafleur - EMPATHIE (Trio Orange)

MEILLEUR INTERPRÈTE MASCULIN - RÔLE DE SOUTIEN : SÉRIE DRAMATIQUE

Benoît Brière - EMPATHIE (Trio Orange)

ANIMATION



MEILLEURE ANIMATION : VARIÉTÉS OU ARTS DE LA SCÈNE

France Beaudoin - EN DIRECT DE L'UNIVERS - saison 17 (EDU Productions)

MEILLEURE ANIMATION : MAGAZINE CULTUREL, ENTREVUE OU TALK-SHOW

France Beaudoin - POUR EMPORTER - saison 8 (Pamplemousse Média)

MEILLEURE ANIMATION : DOCUMENTAIRE OU AFFAIRES PUBLIQUES

France Beaudoin - J'AI SOUVENIR ENCORE (Pamplemousse Média)

MEILLEURE ANIMATION : JEUNESSE

Mani Soleymanlou - L'AVENTURE DU MONDE DES MONDES - saison 3 (Zone3)

TEXTE / SCÉNARIO

MEILLEUR SCÉNARIO : SÉRIE DRAMATIQUE

Florence Longpré - EMPATHIE (Trio Orange)

PRIX GÉMEAUX DU PUBLIC

PRIX GÉMEAUX DU PUBLIC FONDS COGECO - ÉMISSION COUP DE COEUR DE L'ANNÉE

XXXXXXXX (XXXXXX)

Le public était invité à voter pour le prix Gémeaux du public. Plus de **139 891** votes ont été enregistrés pour le **prix Gémeaux du public Fonds Cogeco - Émission coup de cœur de l'année**. Le vote s'est terminé à 20 h 45 et a été dévoilé peu après en direct du *Gala des 41^{es} prix Gémeaux*.

L'ÉQUIPE DU GALA DES 41^{ES} PRIX GÉMEAUX

Réalisation et mise en scène : Jean-François Blais

Producteur au contenu et script-éditeur : Dominic Sillon

Productrice déléguée : Audrey Brodeur



Chorégraphies : Samuel Chouinard

Direction musicale : Maxime Lalanne

Production : Académie canadienne du cinéma et de la télévision - section Québec et Radio-Canada

RETOUR SUR LES FESTIVITÉS DE LA FIN DE SEMAINE

Le *Gala du documentaire et des métiers des 41^{es} prix Gémeaux* du vendredi 11 septembre, présenté en collaboration avec le **Fonds documentaire Rogers**, était animé par **Nicolas Ouellet**. Lors de ce gala, **48 prix** ont été remis pour récompenser le travail des artistes et des artisan-e-s qui œuvrent derrière la caméra et qui se sont démarqué-e-s au courant de l'année. Plusieurs documentaires ont été mis de l'avant, soulignant leur importance et leur contribution essentielle au paysage audiovisuel.

Toujours animé par **Nicolas Ouellet**, le *Gala d'ouverture des 41^{es} prix Gémeaux*, qui s'est tenu plus tôt à 14 h 30 aujourd'hui, a salué le talent des professionnel-le-s de la télévision et des médias numériques. **40 prix** ont été remis durant la cérémonie qui a mis en lumière les artistes et les artisan-e-s nommé-e-s dans les catégories de texte ou scénario, de réalisation, d'interprétation, d'animation et d'émission. Crave est le diffuseur officiel du *Gala d'ouverture*, qui sera disponible gratuitement en rattrapage pendant un mois à partir du 16 septembre.

Par ailleurs, il sera également possible de voir en rattrapage le *Gala des 41^{es} prix Gémeaux* sur ICI TOU.TV à compter du 13 septembre pendant 30 jours. Les meilleurs moments du *Gala des 41^{es} prix Gémeaux* seront diffusés sur les réseaux sociaux d'ICI TÉLÉ, ICI TOU.TV et Radio-Canada, sur le compte [Youtube](#) d'ICI TOU.TV ainsi que sur le site [Radio-Canada.ca](#).

Pour les listes complètes des lauréat-e-s, consultez le [site Web des prix Gémeaux](#).

DES PARTENAIRES D'EXCEPTIONS CONTRIBUENT AU RAYONNEMENT DE NOS PRODUCTIONS

Soulignons le précieux soutien de nos partenaires qui appuient le talent des artistes et des artisan-e-s ainsi que l'excellence des productions télévisuelles et numériques francophones, dont : Radio-Canada, la SODEC, le Fonds des médias du Canada, Téléfilm Canada, le Fonds Cogeco, Crave, la Banque Nationale, le Fonds Québécois, le Fonds documentaire Rogers, Télé-Québec, Solotech, KPMG, le Fonds indépendant de production, AML-télé, Prime Vidéo et annexe. Merci également à la Place des Arts, hôte du *Gala des 41^{es} prix Gémeaux*.

PARTENAIRE DU TAPIS ROUGE : Matelas Bonheur

À PROPOS DES PRIX GÉMEaux
Les galas des prix Gémeaux présentent au public et à l'industrie ce que les membres votant-e-s de



l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision et le Grand jury, ont sélectionné comme étant le meilleur des productions diffusées sur nos écrans.

À PROPOS DE L'ACADÉMIE CANADIENNE DU CINÉMA ET DE LA TÉLÉVISION

L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision est le plus grand organisme artistique professionnel à but non lucratif au Canada. Sa mission est de reconnaître, défendre et célébrer les talents canadiens dans les secteurs du cinéma, de la télévision et des médias numériques. L'Académie compte plus de 3 500 membres à travers le Canada, qui incluent tant des professionnel-le-s de l'industrie que des artistes émergent-e-s et des étudiant-e-s.

La section Québec, quant à elle, concentre ses actions auprès de ses membres francophones. Elle met également en place des programmes de perfectionnement professionnel et des occasions de réseautage, qui contribuent à la croissance de l'industrie, à l'inclusion et au mentorat. L'organisme produit deux remises de prix; les prix Écrans canadiens, qui rassemblent annuellement les différentes industries des médias de l'écran afin de célébrer les meilleurs talents du pays, et les prix Gémeaux, récompensant le meilleur des productions francophones canadiennes télévisuelles et numériques.

Pour de l'information sur les adhésions et la programmation, veuillez consulter academie.ca.

-30-

Suivez-nous!

Facebook : [@prixgimeaux](https://www.facebook.com/prixgimeaux)

Instagram : [@prixgimeaux](https://www.instagram.com/prixgimeaux)

Tik Tok : [@prixgimeaux](https://www.tiktok.com/@prixgimeaux)

Mots-clés : [#GalaGimeaux](https://twitter.com/GalaGimeaux) [#prixGimeaux](https://twitter.com/prixGimeaux)

Sites Web

academie.ca/prixgimeaux

academie.ca

Demandes médias :

annexe | Lyne Dutremble

514 952-5047 | lyne@annexe.media



Retrouvez les photos de tous les galas via les liens suivants :

[Gala des 41^{es} prix Gémeaux](#) (dimanche 13 septembre 20 h)

[Tapis rouge des 41^{es} prix Gémeaux](#) (dimanche 13 septembre 17 h 30)

[Gala d'ouverture des 41^{es} prix Gémeaux](#) (dimanche 13 septembre 14 h 30)

[Gala du documentaire et des métiers des 41^{es} prix Gémeaux](#) (vendredi 11 septembre 19 h)

Source :

Académie canadienne du cinéma et de la télévision

academie.ca

Demandes médias :

annexe | Lyne Dutremble

514 952-5047 | lyne@annexe.media