

Prix Écrans canadiens :
Lauréats du gala honorant les arts cinématographiques
par ordre de présentation des catégories

Meilleures images dans un long métrage documentaire | Best Cinematography in a Feature Length Documentary

Nicholas de Pencier - [Anthropocene: The Human Epoch](#)

Meilleur montage | Achievement in Editing

Simone Smith - [Firecrackers](#)

Meilleur montage dans un long métrage documentaire | Best Editing in a Feature Length Documentary

Michel Giroux - [The Devil's Share | La Part du diable](#)

Meilleures images | Achievement in Cinematography

Sara Mishara - [The Great Darkened Days | La grande noirceur](#)

Meilleur court métrage documentaire | Best Short Documentary
Commanditaire | Sponsor | Hot Docs

[My Dead Dad's Porno Tapes](#) - Charlie Tyrell

Prix Hommage du conseil d'administration de l'Académie | Academy Board of Directors' Tribute

Roman Bittman

Meilleure direction artistique | Achievement in Art Direction / Production Design

Patricia McNeil, Sylvain Dion - [The Great Darkened Days | La grande noirceur](#)

Meilleurs costumes | Achievement in Costume Design

Patricia McNeil - [The Great Darkened Days | La grande noirceur](#)

Meilleurs maquillages | Achievement in Make-up

Commanditaire | Sponsor | M•A•C Cosmetics

Françoise Quilichini - Just a Breath Away | Dans la brume

Meilleures coiffures | Achievement in Hair

Peggy Kyriakidou - Stockholm

Meilleurs effets visuels | Achievement in Visual Effects

Benoit Brière, Bruno Maillard - Just a Breath Away | Dans la brume

Meilleur son d'ensemble | Achievement in Overall Sound
Commanditaire | Sponsor | Deluxe

Pierre Mertens, Thomas Gauder, Alexis Oscari - The Hummingbird Project

Meilleur montage sonore | Achievement in Sound Editing

Frederic Cloutier - The Great Darkened Days | La grande noirceur

Meilleur court métrage de fiction | Best Live Action Short Drama

Fauve - Jérémy Comte, Maria Gracia Turgeon, Evren Boisjoli

Meilleure adaptation | Adapted Screenplay

Robert Budreau - Stockholm

Meilleur scénario original | Original Screenplay

Catherine Léger - Slut in a Good Way | Charlotte a du fun

Meilleure musique originale | Achievement in Music - Original Score

alaska b - Through Black Spruce

Meilleure chanson originale | Achievement in Music - Original Song

Dan General, Thomas Lambe, Adam Tanuyak - The Grizzlies - "Trials"

Meilleur court métrage d'animation | Best Animated Short

Animal Behaviour - Alison Snowden, David Fine, Michael Fukushima

Prix Écran d'Or pour un long métrage | Golden Screen Award for Feature Film

1991 - Nicole Robert

Prix Hommage du conseil d'administration de l'Académie | Academy Board of Directors' Tribute

Kevin Tierney

Interprétation masculine dans un rôle de soutien | Performance by an Actor in a Supporting Role

Richard Clarkin - The Drawer Boy

Interprétation féminine dans un rôle de soutien | Performance by an Actress in a Supporting Role

Sarah Gadon - The Great Darkened Days | La grande noirceur

Prix du meilleur premier film John Dunning | John Dunning Best First Feature Film Award

Geneviève Dulude-De Celles - A Colony | Une colonie