



COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

***Série noire* et *Unité 9* récoltent le plus grand nombre de nominations aux 31^{es} prix Gémeaux**

Au secours de Béatrice, *Boomerang* et *Pour Sarah* font aussi bonne figure avec 10 nominations chacune

Montréal, le 16 juin 2016 – L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision a dévoilé cet après-midi les finalistes des 31^{es} prix Gémeaux. **Éric Salvail** et **Jean-Philippe Wauthier**, qui animeront le gala le **18 septembre** prochain, ont annoncé aux nombreux invités du Monument-National les productions, artistes, artisans et producteurs qui se retrouvent en nomination dans l'une des **88 catégories en Télévision** et des **14 catégories en Médias numériques**.

NOMINATIONS ET FINALISTES

- **838 individus** se retrouvent en nomination dans au moins une catégorie.
- **217 productions** sont finalistes, et 116 le sont dans deux catégories ou plus.
- Portrait général des nominations en Télévision et en Médias numériques, toutes catégories confondues :
 - Treize nominations : ***Série noire*** (Productions Casablanca) et ***Unité 9*** (Aetios Productions)
 - Dix nominations : ***Au secours de Béatrice*** (Attraction Images), ***Boomerang*** (Encore Télévision) et ***Pour Sarah*** (Duo Productions / Encore Télévision)
 - Neuf nominations : ***Bye Bye 2015*** (Productions KOTV), ***Les beaux malaises*** (Encore Télévision / Matte TV) et ***O'*** (Les Productions Sovimage)
 - Huit nominations : ***Les pays d'en haut*** (Encore Télévision / Les Productions Sovimage), ***Les Pêcheurs*** (Juste pour rire TV), ***Mensonges 3*** (Les Productions Sovimage) et ***Ruptures*** (Aetios Productions)
 - Sept nominations : ***Marche à l'ombre*** (Avenue productions) et ***Salmigondis*** (Téléfiction)
 - Six nominations : ***Like-moi!*** (Zone3) et ***Mémoires vives*** (Sphère Média Plus)
 - Cinq nominations : ***Format Familial*** (Attraction Images), ***Le Chalet*** (Les productions Passez Go), ***Les Derniers hommes éléphants*** (InformAction Films / La Compagnie des Taxi-Brousse), ***Les Parent*** (Attraction Images), ***Marc-en-peluche*** (Blachfilms) et ***Mon ex à moi*** (Avanti Ciné Vidéo)
 - Quatre nominations : 12 productions
 - Trois nominations : 23 productions
 - Deux nominations : 59 productions
 - Une nomination : 101 productions
- Pour découvrir tous les finalistes des 31^{es} prix Gémeaux, rendez-vous au acct.ca/prixgemeaux/238/finalistes-et-laureats.

ILS ONT DIT...

Mario Cecchini, président de l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision au Québec

« Des histoires fascinantes sont portées à l'écran par nos artistes, nos artisans et nos producteurs. Il est important pour l'Académie de les faire rayonner, et cela commence par la célébration du talent des créateurs. Je suis fier que les prix Gémeaux soient cette source de reconnaissance privilégiée pour les industries de la télévision et des médias numériques. Nous avons reçu un nombre d'inscriptions record. Je félicite tous les finalistes. »

Dominique Chaloult, directrice générale de la Télévision de Radio-Canada (diffuseur et co-producteur du gala)

« Information, variétés, dramatiques, sports et jeunesse... Cette année encore, le public de la télévision d'ici a pu bénéficier d'une offre diversifiée de la plus haute qualité. Nous sommes fiers d'en souligner l'excellence aux prix Gémeaux et je félicite chaleureusement tous les artistes et artisans mis en nomination. »

Patrice Lachance, directrice générale de l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision au Québec

« Un événement de l'envergure des prix Gémeaux confirme la qualité et le dynamisme de notre production. Les professionnels nommés aujourd'hui se démarquent par leur savoir-faire et leur talent remarquables, et cette étape est déterminante. Il s'agit d'une source de prestige pour chaque finaliste, d'autant plus que leur sélection se base sur un processus rigoureux. »

INSCRIPTIONS AUX PRIX GÉMEAUX

- La période d'inscription aux prix Gémeaux a eu lieu du 11 janvier au 26 février 2016. Seules les productions diffusées en version originale française au Canada entre le 1^{er} mai 2015 et le 30 avril 2016 qui répondent à tous les critères d'admissibilité pouvaient être inscrites.
- **Le nombre d'inscriptions au concours fracasse des records** : l'Académie a reçu 349 inscriptions en Télévision (hausse de 7,8 % par rapport à 2015) et 101 inscriptions en Médias numériques (hausse de 7 % par rapport à 2015), représentant une hausse globale de 7,6 %.
- L'aspect prestigieux de chaque nomination est indéniable, certaines catégories ayant reçu plus de 50 inscriptions!

PROCESSUS DE SÉLECTION DES FINALISTES

- Les jurys disposent d'une période de visionnement qui s'étale de la mi-avril à la fin mai.
- Les finalistes ont été déterminés par **douze Grands jurys** composés de 64 jurés et **40 jurys de professionnels** composés de 194 jurés.
 - o Les Grands jurys sélectionnent les finalistes dans les catégories « émissions », « réalisation » et « textes ». Les membres de ces Grands jurys ont été choisis par le comité du processus de sélection des prix Gémeaux. Les Grands jurys comprennent notamment des producteurs, des réalisateurs et des auteurs/scénaristes/concepteurs. Le processus s'est déroulé sous la supervision de **Michèle Fortin** qui a agi à titre de présidente d'honneur.
 - o Les membres des jurys de professionnels déterminent les finalistes dans les catégories « métiers », « animation », « interprétation » et « médias numériques ».
- Tous les jurés agissent de façon bénévole, indépendante et impartiale. Ils signent d'ailleurs un code d'éthique et de confidentialité le confirmant.
- Pour consulter les règlements en Télévision et en Médias numériques, rendez-vous au acct.ca/prixgemeaux/239/reglements.

VOTE

Le vote des membres de l'Académie, qui servira à déterminer les lauréats des 31^{es} prix Gémeaux, se déroulera en ligne du **5 juillet au 25 août 2016**. Il sera effectué sous la supervision de KPMG. Seuls les membres votants de l'Académie en règle au 1^{er} juin 2016 pourront voter. Pour exprimer leur jugement en toute connaissance de cause, les **1 507 membres votants admissibles** pourront visionner les épisodes en nomination sur une plateforme numérique développée à cet effet.

REMISES DE PRIX

- Cette année, 102 prix Gémeaux seront remis, soit 88 en Télévision et 14 en Médias numériques.
- À ce jour, l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision a remis **plus de 2 250 prix Gémeaux**.

À PROPOS DES ANIMATEURS DU 31^e GALA DES PRIX GÉMEAUX

- **Éric Salvail**, qui en sera à sa deuxième animation du gala, est finaliste dans trois catégories, soit Meilleure animation : humour, série ou spéciale de variétés pour **Les recettes pompettes**, Meilleure animation : émission ou série d'entrevues ou talk-show pour **En mode Salvail** et Meilleure émission ou série d'entrevues ou talk-show pour **En mode Salvail**.
- **Jean-Philippe Wauthier**, qui animera pour la première fois le gala, obtient cette année deux nominations, soit pour **La soirée est (encore) jeune** en Meilleure animation : humour, série ou spéciale de variétés et pour **Deux hommes en or** en Meilleure animation : affaires publiques, magazine d'intérêt social.

DATES IMPORTANTES

- La remise des certificats aux finalistes des 31^{es} prix Gémeaux sera organisée à la fin du mois d'août.
- La **Soirée des artisans et du documentaire** se tiendra le jeudi 15 septembre prochain.
- L'**Avant-première** aura lieu le dimanche 18 septembre en après-midi.
- Éric Salvail et Jean-Philippe Wauthier animeront le **31^e gala des prix Gémeaux** le dimanche 18 septembre. Il sera diffusé en direct sur ICI Radio-Canada Télé dès 20 h depuis le Théâtre St-Denis. Il sera précédé de l'Avant-gala animé par **Herby Moreau** et **Claudine Prévost**, qui accueilleront également les lauréats à la suite de la cérémonie lors de l'Après-gala.

RESTEZ INFORMÉS!

Toutes les actualités des 31^{es} prix Gémeaux seront partagées sur le [site Web des prix Gémeaux](#), la **page Facebook** (facebook.com/prixgemeaux) ainsi que sur les **comptes Twitter** ([@Prix_GEMEAUX](https://twitter.com/prix_gemeaux)) et **Instagram** (instagram.com/acctquebec) des prix Gémeaux avec le mot-clic **#GalaGémeaux**.

– 30 –

Source :

Académie canadienne du cinéma et de la télévision
acct.ca

Demandes médias :

Annexe Communications | Lyne Dutremble
514 844-8864, poste 136 | lyne@annexcommunications.com

À propos des prix Gémeaux – Les prix Gémeaux présentent au public et à l'industrie ce que les membres de l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision ont sélectionné comme étant le meilleur diffusé sur nos écrans.

À propos de l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision – L'Académie a pour mission de reconnaître et promouvoir la créativité des artistes et des artisans de la télévision, du cinéma et des médias numériques de langue française auprès du public d'ici et d'ailleurs.