



# PRIX GÉMEAUX

TRENTE-SEPTIÈME ÉDITION

COMMUNIQUÉ DE PRESSE  
Pour diffusion immédiate

## GALA DE L'INDUSTRIE DES 37<sup>ES</sup> PRIX GÉMEAUX LES PREMIER.ÈRE.S LAURÉAT.E.S DE LA 37<sup>E</sup> ÉDITION DES PRIX GÉMEAUX DÉVOILÉ.E.S!

Montréal, le 15 septembre 2022 – Ce soir, l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision a remis les premiers trophées de cette 37<sup>e</sup> édition des prix Gémeaux à l'occasion du Gala de l'industrie, présenté en collaboration avec le Fonds documentaire Rogers et Grandé Studios. Le gala, animé par **Nicolas Ouellet**, était diffusé en direct de l'Impérial sur [Radio-Canada.ca](https://www.radio-canada.ca) et la page [Facebook des prix Gémeaux](#).

Les lauréat.e.s des prix qui récompensent le talent et la créativité des artistes et des artisan.e.s qui œuvrent derrière la caméra des productions télévisuelles et numériques francophones, ont pu recevoir leur statuette dorée, sur la musique d'**Antoine Gratton**.

La deuxième saison de **C'est comme ça que je t'aime** (Productions Casablanca) est repartie avec 6 trophées, tout comme **LA SOIRÉE MAMMOUTH 2021** (Attraction / Pamplemousse Média) qui a également retenu l'attention et remporté 6 prix.

L'émission documentaire **Seuls** (Picbois Productions) remporte 4 prix, tandis que la spéciale humoristique **Bye Bye 2021** (A Média) et la série ou spéciale d'affaires publiques **Découverte** (ICI RADIO-CANADA TÉLÉ) ont été récompensées trois fois. Dix productions ont pour leur part remporté deux prix, dont, **Pour emporter - saison 4** (Pamplemousse Média), **La traque** (Groupe Fair-Play), **Format familial - saison 8** (Attraction Images), **Infoman 2021** (Zone3), **CHSLD au front** (Sphère Média), **Femmes symphoniques** (Zone 3), **De garde 24/7 - saison 7** (Avanti Groupe) et **Doute raisonnable** (Aetios Productions).

Parmi les 63 prix décernés pendant la soirée, rappelons que le **prix Gémeaux des artisan.e.s remis en collaboration avec la Guilde canadienne des réalisateurs** a été remis au 1er assistant à la réalisation **Frank Ruszczynski** pour l'ensemble de sa carrière. Parmi les gagnant.e.s de la soirée, 46 personnes recevaient leur premier prix Gémeaux.

Partenaires privilège





# PRIX GÉMEAUX

TRENTE-SEPTIÈME ÉDITION

Les lauréat.e.s du Gala de l'industrie sont...

## Gala de l'industrie Liste des lauréat.e.s

### Catégories de prix en télévision

#### ÉMISSIONS

##### MEILLEUR MAGAZINE CULTUREL

**POUR EMPORTER - SAISON 4** - France Beaudoin, Geneviève Papineau, Mitsou Plourde, Isabelle Vaillancourt (Pamplemousse Média)

##### MEILLEUR MAGAZINE D'INTÉRÊT SOCIAL

**DANS LES MÉDIAS - SAISON 5** - Véronique Dea, Arnaud Granata, Brigitte Lemonde (Zone3)

##### MEILLEUR MAGAZINE DE SERVICES

**FORMAT FAMILIAL - SAISON 8** - Marleen Beaulieu, Catherine Bureau, Sébastien Diaz, Bianca Gervais, Marie-Elaine Nadeau, Richard Speer (Attraction)

##### MEILLEUR MAGAZINE STYLE DE VIE

**UN CHEF À LA CABANE - SAISON 10** - Marie-Elaine Nadeau, Richard Speer (Attraction)

##### MEILLEURE SÉRIE OU SPÉCIALE D'AFFAIRES PUBLIQUES

**DÉCOUVERTE** - Christine Campestre, Hélène Leroux (ICI RADIO-CANADA TÉLÉ)

##### MEILLEURE ÉMISSION DOCUMENTAIRE : SOCIÉTÉ

**SEULS** - Marie-Pierre Corriveau, Karine Dubois (Picbois Productions)

Partenaires privilège





# PRIX GÉMEAUX

TRENTE-SEPTIÈME ÉDITION

MEILLEURE SÉRIE DOCUMENTAIRE : SOCIÉTÉ

**LA TRAQUE** - Manuelle Légaré, Guillaume Lespérance (A Media)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE DOCUMENTAIRE : HISTOIRE, POLITIQUE ET ÉCONOMIE

*Ce prix est remis en collaboration avec le Fonds documentaire Rogers*

**L'ESCROC: L'AFFAIRE NORBOURG** - Marleen Beaulieu, Josée Comtois, Marie-Elaine Nadeau, Marie-Christine Pouliot, Richard Speer (Attraction)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE DOCUMENTAIRE : BIOGRAPHIE OU PORTRAIT

*Ce prix est remis en collaboration avec Ami-télé*

**UNE FEMME, MA MÈRE** - Claude Demers (Les Films de l'Autre)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE DOCUMENTAIRE : ARTS ET CULTURE

**FEMMES SYMPHONIQUES** - Catherine Landry, Brigitte Lemonde, Corine Trudel (Zone3)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE JEUNESSE : DIVERTISSEMENT

**LA SOIRÉE MAMMOUTH 2021** - France Beaudoin, Vincent Bolduc, Hélène Girard, Jocelyn Lebeau, Marie-Elaine Nadeau, Mitsou Plourde, Richard Speer (Attraction / Pamplémousse Média)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE JEUNESSE : MAGAZINE

**COCHON DINGUE - SAISON 6** - Karine Lachapelle, Julie Lavallée, Carlos Soldevila (Trio Orange)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE D'ANIMATION

*Ce prix est remis en collaboration avec le Fonds des médias du Canada*

**L'AGENT JEAN!** - Marie-Helene Dutil, Félix Larivière, Renaud Sylvain (Happy Camper Média)

Partenaires privilège





# PRIX GÉMEAUX

TRENTE-SEPTIÈME ÉDITION

## CATÉGORIES « MÉTIERS »

### RÉALISATION

#### MEILLEURE RÉALISATION : MAGAZINE EN CAPTATION

**Myriam Larouche, Guillaume St-Arnaud** - POUR EMPORTER - SAISON 4 « Épisode 69 - René Richard Cyr » (Pamplemousse Média)

#### MEILLEURE RÉALISATION : MAGAZINE EN VIDÉO LÉGÈRE

**Sébastien Diaz, Bianca Gervais, Gabriel Roy-Manitta** - FORMAT FAMILIAL - SAISON 8 « Épisode 153 - L'éducation non binaire » (Attraction)

#### MEILLEURE RÉALISATION : AFFAIRES PUBLIQUES

**Hélène Morin** - DÉCOUVERTE « L'origine du virus » (ICI RADIO-CANADA TÉLÉ)

#### MEILLEURE RÉALISATION DOCUMENTAIRE : SOCIÉTÉ, HISTOIRE, POLITIQUE ET ÉCONOMIE - ÉMISSION

**Paul Tom** - SEULS (Picbois Productions)

#### MEILLEURE RÉALISATION DOCUMENTAIRE : SOCIÉTÉ, HISTOIRE, POLITIQUE ET ÉCONOMIE - SÉRIE

**André St-Pierre** - LA TRAQUE « Épisode 1 - Money, bijoux » (A Media)

#### MEILLEURE RÉALISATION DOCUMENTAIRE : BIOGRAPHIE OU PORTRAIT, ARTS ET CULTURE, SANTÉ, NATURE, SCIENCES ET ENVIRONNEMENT - ÉMISSION

*Ce prix est remis en collaboration avec la SODEC*

**Guyaine Maroist, Éric Ruel** - JUKEBOX: UN RÊVE AMÉRICAIN FAIT AU QUÉBEC (La Ruelle Films)

Partenaires privilège



# PRIX GÉMEAUX

TRENTE-SEPTIÈME ÉDITION

MEILLEURE RÉALISATION DOCUMENTAIRE : BIOGRAPHIE OU PORTRAIT, ARTS ET CULTURE, SANTÉ, NATURE, SCIENCES ET ENVIRONNEMENT - SÉRIE

**Arnaud Bouquet, Caroline Côté** - LE DERNIER GLACIER « Épisode 5 » (Toast Média)

MEILLEURE RÉALISATION : ÉMISSION OU SÉRIE DOCUMENTAIRE D'OBSERVATION

**Mélissa Beaudet** - CHSLD - AU FRONT « Épisode 8 - Mourir » (Sphère Média)

MEILLEURE RÉALISATION JEUNESSE : DIVERTISSEMENT/MAGAZINE

**Patrice Ouimet** - LA SOIRÉE MAMMOUTH 2021 (Attraction / Pamplemousse Média)

## TEXTES / SCÉNARIO DOCUMENTAIRE

MEILLEUR SCÉNARIO : DOCUMENTAIRE - ÉMISSION

**Julie Boisvert, Mylène Péthel, Paul Tom** - SEULS (Picbois Productions)

MEILLEUR SCÉNARIO : DOCUMENTAIRE - SÉRIE

**Mélissa Beaudet** - CHSLD - AU FRONT « Épisode 3 - Les souvenirs » (Sphère Média)

## RECHERCHE

MEILLEURE RECHERCHE : TALK-SHOW, MAGAZINE

**Valérie Brassard, Patrick Dion, Maude F. Vachon, Jean-Philippe Larose** - INFOMAN 2021 (Zone3)

MEILLEURE RECHERCHE : AFFAIRES PUBLIQUES

**Binh An Vu Van** - DÉCOUVERTE « L'origine du virus » (ICI RADIO-CANADA TÉLÉ)

MEILLEURE RECHERCHE : DOCUMENTAIRE - ÉMISSION

**Julie Boisvert, Mylène Péthel** - SEULS (Picbois Productions)

Partenaires privilège





# PRIX GÉMEAUX

TRENTE-SEPTIÈME ÉDITION

MEILLEURE RECHERCHE : DOCUMENTAIRE - SÉRIE

**Myriam Berthelet, Sasha Campeau, Paul-Maxime Corbin, Annie Huberdeau** - DE GARDE 24/7 - SAISON 7 « Épisode 74 - Le temps » (Avanti Groupe)

MEILLEURE RECHERCHE : JEUNESSE

**Andrée Giraldeau, Hélène Girard, Tom-Éliot Girard, Jocelyn Lebeau, Anne-Catherine Monette-Daigle, Geneviève Papineau** - LA SOIRÉE MAMMOUTH 2021 (Attraction / Pamplémousse Média)

## DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE

MEILLEURE DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE : FICTION

*Ce prix est remis en collaboration avec Grandé Studios*

**Barry Russell** - C'EST COMME ÇA QUE JE T'AIME - SAISON 2 « Épisode 19 - La Mante religieuse » (Productions Casablanca)

MEILLEURE DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE : AFFAIRES PUBLIQUES, DOCUMENTAIRE - ÉMISSION

**Pier-Alexandre Côté, Frédérick Jouin** - FEMMES SYMPHONIQUES (Zone3)

MEILLEURE DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE : AFFAIRES PUBLIQUES, DOCUMENTAIRE - SÉRIE

**Jean-Sébastien Desrosiers** - TENIR SALON - SAISON 2 « Épisode 19 - Ariane » (Attraction)

MEILLEURE DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE OU ÉCLAIRAGE : HUMOUR, VARIÉTÉS TOUTES CATÉGORIES

**Pierre-Étienne Bordeleau** - LA SOIRÉE MAMMOUTH 2021 (Attraction / Pamplémousse Média)

Partenaires privilège





# PRIX GÉMEAUX

TRENTE-SEPTIÈME ÉDITION

## MONTAGE

### MEILLEUR MONTAGE : FICTION

**Benjamin Duffield** - C'EST COMME ÇA QUE JE T'AIME - SAISON 2 « Épisode 16 - Trahison(s) et légumineuses » (Productions Casablanca)

### MEILLEUR MONTAGE : HUMOUR, VARIÉTÉS TOUTES CATÉGORIES

**Patrick Parenteau, Michaël Rondeau** - INFOMAN 2021 (Zone3)

### MEILLEUR MONTAGE : MAGAZINE

**Philippe Beauchemin** - LES DIX DE 2021 (Pamplemousse Média)

### MEILLEUR MONTAGE : AFFAIRES PUBLIQUES, DOCUMENTAIRE - ÉMISSION

**Carmen Mélanie Pépin** - DANS L'OMBRE DU STAR WARS KID (URBANIA / Office national du film du Canada)

### MEILLEUR MONTAGE : AFFAIRES PUBLIQUES, DOCUMENTAIRE - SÉRIE

**Alexandre Lachance** - DE GARDE 24/7 - SAISON 7 « Épisode 65 - Sur le fil » (Avanti Groupe)

## SON

### MEILLEUR SON : FICTION

**Sacha Auclair, Louis Duranleau, Patrick Lalonde, Sébastien Lauzon, Luc Mandeville, Sonia Neveu, Jean-François Sauvé** - DOUTE RAISONNABLE « Épisode 1 » (Aetios Productions)

Partenaires privilège





# PRIX GÉMEAUX

TRENTE-SEPTIÈME ÉDITION

MEILLEUR SON : HUMOUR, VARIÉTÉS TOUTES CATÉGORIES

**Jean-Luc De Bellefeuille, Arnaud Derimay, Alexis Dufresne, Martin Ferguson, Mathieu Tremblay** -  
BYE BYE 2021 (A Media)

MEILLEUR SON : MAGAZINE, AFFAIRES PUBLIQUES, DOCUMENTAIRE TOUTES  
CATÉGORIES

**Simon Bélanger, Stéphane Grimm, Mathieu Lacourse** - Y'A DU MONDE À MESSE - SAISON 5 «  
Épisode 116 - Racines » (Les productions Bazzo Bazzo)

DIRECTION ARTISTIQUE / DISTRIBUTION ARTISTIQUE

MEILLEURS DÉCORS : FICTION

**Dominique Desrochers** - C'EST COMME ÇA QUE JE T'AIME - SAISON 2 « Épisode 19 - La Mante  
religieuse » (Productions Casablanca)

MEILLEURS DÉCORS : TOUTES CATÉGORIES VARIÉTÉS, MAGAZINES, AFFAIRES  
PUBLIQUES, SPORTS

**Christian Legaré, Corinne Montpetit** - BYE BYE 2021 (A Media)

MEILLEURE CRÉATION DE COSTUMES : FICTION

**Rosalie Clermont** - NUIT BLANCHE « Épisode 9 - Le loup dans la bergerie » (Productions Pixcom)

MEILLEURE CRÉATION DE COSTUMES : HUMOUR, VARIÉTÉS TOUTES CATÉGORIES

**Olga Studlik** - LA SOIRÉE MAMMOUTH 2021 (Attraction / Pamplousse Média)

MEILLEURS MAQUILLAGES/COIFFURES : FICTION

Partenaires privilège







# PRIX GÉMEAUX

TRENTE-SEPTIÈME ÉDITION

**Djina Caron, Line Lévesque** - C'EST COMME ÇA QUE JE T'AIME - SAISON 2 « Épisode 20 - La chute de Sainte-Foy » (Productions Casablanca)

MEILLEURS MAQUILLAGES/COIFFURES : HUMOUR, VARIÉTÉS TOUTES CATÉGORIES

**Ann Louise Landry, Denis Parent, Caroline Pelletier, Stéphane Tessier** - BYE BYE 2021 (A Media)

MEILLEURE DISTRIBUTION ARTISTIQUE : FICTION

**Isabelle Thez-Axelrad, Brigitte Viau** - C'EST COMME ÇA QUE JE T'AIME - SAISON 2 « Épisode 20 - La chute de Sainte-Foy » (Productions Casablanca)

## MUSIQUE / HABILLAGE GRAPHIQUE

MEILLEURE MUSIQUE ORIGINALE : FICTION

**FM Le Sieur** - DOUTE RAISONNABLE « Épisode 2 » (Aetios Productions)

MEILLEURE MUSIQUE ORIGINALE : DOCUMENTAIRE

**Anaïs Larocque** - LA GOUTTE DE TROP (Films Extérieur Jour)

MEILLEUR THÈME MUSICAL : TOUTES CATÉGORIES

**Patrick Lavoie** - C'EST COMME ÇA QUE JE T'AIME - SAISON 2 « Épisode 11 - Les fleurs de René » (Productions Casablanca)

MEILLEUR HABILLAGE GRAPHIQUE : TOUTES CATÉGORIES

**David Baril, Emil Baroon, Vincent Bilodeau** - LA SOIRÉE MAMMOUTH 2021 (Attraction / Pamplemousse Média)

Partenaires privilège



# PRIX GÉMEAUX

TRENTE-SEPTIÈME ÉDITION

## CATÉGORIES « MÉDIAS NUMÉRIQUES »

### COMPOSANTE NUMÉRIQUE

#### MEILLEURE COMPOSANTE NUMÉRIQUE POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE : FICTION, VARIÉTÉS, MAGAZINE, SPORTS

**TOUTE LA VIE - SAISON 3 – LA TRANSPARENTALITÉ** - Fabienne Larouche, Michel Trudeau (Aetios Productions)

#### MEILLEURE COMPOSANTE NUMÉRIQUE POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE : DOCUMENTAIRE

**LES AVENTURES DU PHARMACHIEN** - Olivier Bernard, Sarah Bussière, Mélanie d'Astous, Bruno Dubé, Caroline Gaudette, Robert Montour, Renée Mouchawar, Marie-Hélène Tremblay, Josée Vallée (Sphère Média / Les Productions Version 10)

#### MEILLEURE COMPOSANTE NUMÉRIQUE POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE : JEUNESSE

**SIX DEGRÉS** - Judith Beauregard, Jeanne Côté, Laurence Detraz, Vincent Gagné, Marie-Josée Lachance, Isabelle Repelin, François Rozon (Encore Télévision / Tobo)

### ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE / EXPÉRIENCE INTERACTIVE

#### MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : VARIÉTÉS

**MANUEL DE LA VIE SAUVAGE** - Jean-Philippe Baril Guérard, Amélie Duceppe, Anne Émond, Ginette Gauthier, David Laurin, Jean-Simon Traversy (Compagnie Jean Duceppe)

Partenaires privilège





# PRIX GÉMEAUX

TRENTE-SEPTIÈME ÉDITION

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES :  
MAGAZINE

**PA T'MENTIR - SAISON 1** - Anaëlle Béglet, Marilyn Cooke, Simone Béatrice Gravel, Schelby Jean-Baptiste, Julie Lavallée, Annie Sirois, Carlos Soldevila (Trio Orange)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES :  
AFFAIRES PUBLIQUES, SPORT

**COBAYE - SAISON 1** - Jean-Philippe Gagnon, Mélanie Julien, Johanne Lapierre, Nicolas Pham, Mathieu Waddell (ICI RADIO-CANADA)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES :  
DOCUMENTAIRE

**LE 11 SEPTEMBRE ET MOI** - Marie-Pierre Corriveau, Karine Dubois, Fadwa Lapierre, Chloë Mercier (Picbois Productions)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES  
JEUNESSE : DIVERTISSEMENT/MAGAZINE

**LA GRANDE RÉCRÉ FORCE 4** - Véronique Thériault (Go le Grand défi)

MEILLEUR REPORTAGE ORIGINAL PRODUIT POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES

**QUESTION D'ACTUALITÉ** - Christine Bouchard, Sony Carpentier, Isabelle Picard, Isabelle St-Pierre Roy (ICI RADIO-CANADA)

MEILLEURE EXPÉRIENCE INTERACTIVE : TOUTES CATÉGORIES

**SÉROTONINE ANONYME** - Marie-Pier Gauthier, Isabelle Repelin, Louis-Richard Tremblay (Office national du film du Canada)

Partenaires privilège





# PRIX GÉMEAUX

TRENTE-SEPTIÈME ÉDITION

## PRIX SPÉCIAUX

### PRIX GÉMEAUX DES ARTISAN.E.S

Ce prix est remis en collaboration avec la **Guilde canadienne des réalisateurs Frank Ruszczyński**

La cérémonie sera disponible en rattrapage sur [Radio-Canada.ca](http://Radio-Canada.ca) et [ICI.TOU.TV](http://ICI.TOU.TV).

**Pour la liste détaillée des gagnant.e.s, consultez le [site Web des prix Gémeaux](#).**

Les célébrations se poursuivront ce dimanche **18 septembre 2021** à l'occasion du **Gala d'ouverture des 37<sup>es</sup> prix Gémeaux**, animé par **Nicolas Ouellet** et diffusé en direct, sans pause publicitaire, sur **ICI ARTV** à **14h30** et se concluront en soirée par le **Gala des 37<sup>es</sup> prix Gémeaux**, animé par **Véronique Cloutier**, diffusé en direct sur **ICI TÉLÉ** à **20 h**.

### **DES PARTENAIRES D'EXCEPTIONS CONTRIBUENT AU RAYONNEMENT DE NOS PRODUCTIONS**

Soulignons le précieux soutien de nos partenaires qui appuient le talent des artistes et des artisan.e.s ainsi que l'excellence des productions télévisuelles et numériques francophones, dont : Radio-Canada, le Fonds des Médias du Canada, la SODEC, Téléfilm Canada, le Fonds Cogeco, Bell Média, la Banque Nationale, Corus, Fonds Shaw-Rocket, Grandé Studios, le Fonds Québecor, le Fonds documentaire Rogers, le Fonds indépendant de production (FIP), Télé-Québec, KPMG et SoftBox Intégration, l'Alliance des producteurs du Canada (APFC), TV5 Unis TV et BFL Canada. Merci à nos partenaires de diffusion : ICI TÉLÉ, ICI ARTV et Radio-Canada.ca.

### **À PROPOS DES PRIX GÉMEAUX**

Les galas prix Gémeaux présentent au public, et à l'industrie, ce que les membres votants de l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision ont sélectionné comme étant le meilleur des productions francophones diffusées sur nos écrans.

Partenaires privilège





# PRIX GÉMEAUX

TRENTE-SEPTIÈME ÉDITION

## À PROPOS DE L'ACADÉMIE CANADIENNE DU CINÉMA ET DE LA TÉLÉVISION

L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision a pour mission de reconnaître et promouvoir la créativité des artistes et des artisan.es de la télévision, du cinéma et des médias numériques de langue française auprès du public d'ici et d'ailleurs. Elle organise notamment les remises de prix Gémeaux, les prix Écrans canadiens, ainsi que des conférences et des ateliers.

- 30 -

### Restez informé.e.s

Facebook : [@prixgemeaux](#)

Instagram : [@prixgemeaux\\_academiecdn](#)

Twitter : [@Prix\\_GEMEAUX](#)

Site Web : [academie.ca/prixgemeaux](#)

Mots-clics : #GalaGémeaux #prixGémeaux

**Les photos du Gala de l'industrie des 37es prix Gémeaux sont disponibles au lien suivant :**

[Gala de l'industrie](#) (jeudi 15 septembre)

**Les photos du Gala d'ouverture des 37es prix Gémeaux seront disponibles au lien suivant :**

[Gala d'ouverture](#) (dimanche 18 septembre)

**Les photos du tapis rouge et du Gala des 37es prix Gémeaux seront disponibles au lien suivant :**

[Gala des 37es prix Gémeaux](#) (dimanche 18 septembre)

Source :

**Académie canadienne du cinéma et de la télévision**  
[academie.ca](#)

Partenaires privilège



# PRIX GÉMEAUX

TRENTE-SEPTIÈME ÉDITION

Demandes médias :

**annexe** | Lyne Dutremble

514 952-5047 | [lyne@annexe.media](mailto:lyne@annexe.media)

## Partenaires privilège

