



**27<sup>es</sup> PRIX GÉMEAUX**  
TÉLÉVISION | INTERNET ET NOUVEAUX MÉDIAS

LISTE DES GAGNANTS  
16 septembre 2012

CATÉGORIES « ÉMISSIONS »

Meilleure série dramatique

- **APPARENCES** - Valérie Allard, Jacquelin Bouchard, Sylvie Desrochers, Carole Dufour, André Dupuy, Philippe Lapointe (Groupe Pixcom)

Meilleur téléroman

- **PROVIDENCE** - Jocelyn Deschênes (Sphère Média Plus)

Meilleure comédie

- **LES PARENT** - Marleen Beaulieu, Joceline Genest (La Presse Télé)

Meilleur spécial humoristique

- **BYE BYE 2011** - Louis-Philippe Drolet, Louis Morissette (Les productions Bye Bye 2011)

Meilleure série humoristique

- **INFOMAN** - Michel Bissonnette, Richard Gohier, André Larin, Vincent Leduc, Brigitte Lemonde (Zone3)

Meilleure série ou spécial de variétés ou des arts de la scène

- **OSM - LA TUQUE EN MOUSSE DE NOMBRIL - UN CONTE DE FRED PELLERIN** - Francine Allaire (Société Radio-Canada)

Meilleure émission ou série d'entrevues ou talk-show

- **TOUT LE MONDE EN PARLE** - Luc Wiseman, Guy A. Lepage, Francine Allaire, Guillaume Lespérance, Jacques Primeau (Avanti Ciné Vidéo / Société Radio-Canada / Le gars de la TV / Jacques K. Primeau Télé)

Meilleur jeu

- **GÉNIAL!** - Bruno Dubé, Sylvie Tremblay (DATSIT studios)

Meilleure télé-réalité

Le prix est remis en collaboration avec A&E

- **LES CHEFS! II** - Marleen Beaulieu, Nancy Charest, Josée Desrosiers, Jean-François Rioux, Dominique Savoie (La Presse Télé)

Meilleur magazine culturel

- **VOIR** - Eric Hébert, Pierre Paquet, Carlos Soldevila (Trio Orange)

Meilleur magazine d'intérêt social

- **LES FRANCS-TIREURS** - Michel Bissonnette, André Larin, Vincent Leduc, Brigitte Lemonde, Jean-Pierre Paiement (Zone3)

Meilleur magazine de services

- **À LA DI STASIO** - Michel Bissonnette, André Larin, Vincent Leduc, Brigitte Lemonde (Zone3)

Meilleure émission ou série d'affaires publiques

- **ENQUÊTE** - Claudine Blais, Alain Kemeid, Jean Pelletier (Société Radio-Canada)

Meilleure biographie ou portrait

- **GODIN** - Simon Beaulieu, Marc-André Faucher, Benjamin Hogue (Les films de Gary)

Meilleur documentaire : société

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds de financement Rogers pour le cinéma documentaire

- **CHERCHER LE COURANT** - Nicolas Boisclair, Alexis de Gheldere, Roy Dupuis, Denis McCready, Francine Tougas, Sylvie Van Brabant (Les productions du Rapide-Blanc)

EX AEQUO

- **L'ENVOL DES AIGLES** - Loïc Guyot, Sabrina Hammoum, Nancy Larue, François Normandin, David-Olivier Sisso (Anémone films)

Meilleur documentaire : culture

- **NOTRE CULTURE À L'ÉTRANGER** - Patricia Beaulieu, Eric Hébert, Pierre Paquet, Carlos Soldevila (Trio Orange)

Meilleur documentaire : nature et sciences

- **PÊCHE EN VILLE** - Jocelyne Allard, Pierre Blais, Paul Bourgeault, Kim Loranger (Trinôme)

Meilleure série documentaire

- **ARTISANS DU CHANGEMENT III** - Vincent Leroux, Vic Pelletier, Robert Tremblay (Les Productions Vic Pelletier)

Meilleure émission ou série jeunesse : fiction

- **TACTIK** - Francine Forest, Dominique Gagné, Jean-Pierre Morin, Marie-Soleil St-Michel (Vivavision)

Meilleure émission ou série jeunesse : variétés / magazine

- **FAN CLUB** - Michel Bissonnette, Edith Desgagné, André Larin, Vincent Leduc, Brigitte Lemonde (Zone3)

Meilleure émission ou série de sports ou de loisirs

- **L'IMPACT VERS LA MLS** - Patrick Fauquembergue, Philippe Lamarre (Toxa)

Meilleure émission ou série d'animation

- **PÉRUSSE CITÉ I** - Jacques Bilodeau, Diane Dallaire (Oasis Animation)

CATÉGORIES « MÉTIERS »

Meilleure réalisation : série dramatique

- **Patrice Sauvé** - *VERTIGE* « Épisode 1 » (Groupe Pixcom)

Meilleure réalisation : téléroman

- **Éric Tessier** - *O'* « Point de fuite » (Les Productions Sovimage)

Meilleure réalisation : comédie

Le prix est remis en collaboration avec Téléfilm Canada

- **Stéphane Lapointe** - *TOUT SUR MOI (SAISON 5)* « Perdus » (Cirrus Communications)

Meilleure réalisation : humour

- **Alain Chicoine, Pierre-Luc Gosselin, Nicolas Monette** - *BYE BYE 2011* (Les productions Bye Bye 2011)

Meilleure réalisation : série ou spécial de variétés ou des arts de la scène

• **Pierre-Antoine Fournier** - *AUX LIMITES DE L'ILLUSION - COMME PAR MAGIE* (Téléfiction)

Meilleure réalisation : talk-show, jeu, télé-réalité

• **Martin Cadotte, Martin Roberge, Érick Tessier** - *LES CHEFS! II* « Épisode 6 » (La Presse Télé)

Meilleure réalisation : magazine

• **Patricia Beaulieu, Sébastien Diaz, Charles Gervais** - *VOIR* « Épisode 63 » (Trio Orange)

Meilleure réalisation : affaires publiques, série documentaire

Le prix est remis en collaboration avec Téléfilm Canada

• **Alexandre Hamel** - *MAISONS DE FOUS* « Épisode 1 » (Groupe Pixcom)

Meilleure réalisation jeunesse : fiction

• **Michel Berthiaume** - *TACTIK* « Camille » (Vivavision)

Meilleure réalisation jeunesse: variétés / magazine

• **Yannick Savard** - *ÇA SENT DRÔLE* « Pascal Morrissette » (La Boîte de Prod)

Meilleur texte : série dramatique

• **Michelle Allen** - *VERTIGE* « Épisode 1 » (Groupe Pixcom)

Meilleur texte : téléroman

Le prix est remis en collaboration avec COGECO

• **José Fréchette, Anita Rowan** - *O'* « De l'orage dans l'air » (Les Productions Sovimage)

Meilleur texte : comédie

• **Isabelle Langlois** - *MAUVAIS KARMA* « Épisode 14 » (Sphère Média Plus)

Meilleur texte : humour

• **Pascal Barriault, Daniel Gagnon, Jean-François Léger, Louis Morissette, Benoit Pelletier** - *BYE BYE 2011* (Les productions Bye Bye 2011)

Meilleur texte : jeunesse

• **Vincent Bolduc** - *TACTIK* « Les vieux monstres » (Vivavision)

Meilleur scénario : documentaire

Le prix est remis en collaboration avec la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC)

• **Simon Beaulieu** - *GODIN* (Les films de Gary)

Meilleure recherche : talk-show, magazine

• **Julie Blackburn, Carole Bouchard, Émilie Dupras, Candide Proulx** - *BAZZO.TV* « Épisode 286 » (Les productions Bazzo Bazzo)

Meilleure recherche : affaires publiques, documentaire toutes catégories

• **Simon Beaulieu, Marc-André Faucher, Benjamin Hogue** - *GODIN* (Les films de Gary)

Meilleure recherche : jeunesse

• **Sarah Perreault, Binh An Vu Van** - *LÀ EST LA QUESTION!* « La plage » (Productions La Fête)

Meilleure direction photographique : dramatique

Le prix est remis en collaboration avec Vidéo MTL

• **Steve Asselin** - *APPARENCES* « Épisode 9 » (Groupe Pixcom)

Meilleure direction photographique : affaires publiques, documentaire toutes catégories

•**Robert Bock** - *NOM DE CODE : POILUS D'ALASKA* (Idéacom International / Bonne Pioche Télévision)

Meilleure direction photographique ou éclairage : humour, variétés toutes catégories

•**Normand Chassé** - *ILS DANSENT - LA FINALE* (La Boîte de Prod)

Meilleur montage : dramatique

•**Michel Grou** - *VERTIGE* « Épisode 2 » (Groupe Pixcom)

Meilleur montage : humour, variétés toutes catégories

•**Daniel Audet, Marc Laforest, Sylvain Parenteau** - *BYE BYE 2011* (Les productions Bye Bye 2011)

Meilleur montage : magazine

•**François Normandin** - *LIVRAISON D'ARTISTES* « Épisode 2 » (Productions Marie Brissette II)

Meilleur montage : affaires publiques, documentaire - émission

•**Simon Beaulieu, Alexandre Chartrand, René Roberge** - *GODIN* (Les films de Gary)

Meilleur montage : affaires publiques, documentaire - série

•**Cyril Lacouture** - *LE SEXE AUTOUR DU MONDE 2* « Le sexe en Allemagne » (Eurêka! Productions)

Meilleur son : dramatique

Le prix est remis en collaboration avec Technicolor

•**Mario Auclair, Guillaume Boursier, Robert Labrosse, Luc Mandeville, Peggy Morin-Marois, Nathalie Piché, Claude Rivest** - *VERTIGE* « Épisode 1 » (Groupe Pixcom)

Meilleur son : humour, variétés toutes catégories

•**Michel Desjardins, François Goupil** - *OSM - LA TUQUE EN MOUSSE DE NOMBRIL - UN CONTE DE FRED PELLERIN* (Société Radio-Canada)

Meilleur son : magazine, affaires publiques, documentaire toutes catégories

•**Claude Beaugrand, Richard Lavoie, Jean Paul Vialard** - *TROU STORY* (Office national du film)

Meilleurs décors : toutes catégories dramatiques

•**Marie-Claude Gosselin** - *LES RESCAPÉS (SAISON 2)* « Épisode 18 » (Productions Casablanca / Avenue Productions)

Meilleurs décors : toutes catégories variétés, magazines, affaires publiques, sports

•**Patricia Ruel** - *BYE BYE 2011* (Les productions Bye Bye 2011)

Meilleure création de costumes : toutes catégories

•**Carmen Alie** - *VERTIGE* « Épisode 3 » (Groupe Pixcom)

Meilleurs maquillages/coiffures : toutes catégories

•**Julie Casault, Martin Lapointe** - *VERTIGE* « Épisode 1 » (Groupe Pixcom)

Meilleure musique originale : dramatique

•**Normand Corbeil** - *VERTIGE* « Épisode 1 » (Groupe Pixcom)

Meilleure musique originale : documentaire

•**Dominique Grand, Sylvain Grand** - *1 JOUR, 24 HEURES, 34 MILLIONS DE VIES* (Société Radio-Canada)

Meilleur thème musical : toutes catégories

•**Normand Corbeil** - *VERTIGE* « Épisode 1 » (Groupe Pixcom)

Meilleur habillage graphique : toutes catégories

•**Thierry Laperle, Jean-Sébastien Lavoie, Benoit St-Jean** - *LE QUÉBEC, UNE HISTOIRE DE FAMILLE* « Viger » (La Boîte à Histoire)

Meilleur reportage

•**Pierre Mainville, Pasquale Turbide, Catherine Varga** - *ENQUÊTE* « Ils étaient six » (Société Radio-Canada)

## CATÉGORIES « INTERPRÉTATION »

Meilleur premier rôle masculin : dramatique

Le prix est remis en collaboration avec Hyundai

•**Alexis Martin** - *APPARENCES* « Épisode 3 » (Groupe Pixcom)

Meilleur premier rôle féminin : dramatique

Le prix est remis en collaboration avec Pharmaprix

•**Myriam LeBlanc** - *APPARENCES* « Épisode 8 » (Groupe Pixcom)

Meilleur premier rôle masculin : téléroman

•**Guy Nadon** - *O'* « Nos plus belles années » (Les Productions Sovimage)

Meilleur premier rôle féminin : téléroman

•**Evelyne Brochu** - *LA PROMESSE 7* « Épisode 164 » (Productions Point de Mire)

Meilleur premier rôle masculin : comédie

•**Éric Bernier** - *TOUT SUR MOI (SAISON 5)* « Donner au suivant » (Cirrus Communications)

Meilleur premier rôle féminin : comédie

•**Anne Dorval** - *LES PARENT* « Épisode 81 » (La Presse Télé)

Meilleur rôle de soutien masculin : dramatique

•**Jacques Godin** - *TOUTE LA VÉRITÉ* « Épisode 31 » (Sphère Média Plus)

Meilleur rôle de soutien féminin : dramatique

•**Sylvie Léonard** - *LE GENTLEMAN II* « Épisode 10 » (Duo Productions)

Meilleur rôle de soutien masculin : téléroman

•**Maxim Gaudette** - *L'AUBERGE DU CHIEN NOIR* « Tout le monde s'aime » (Société Radio-Canada)

Meilleur rôle de soutien féminin : téléroman

•**Mélissa Désormeaux-Poulin** - *LA PROMESSE 7* « Épisode 160 » (Productions Point de Mire)

Meilleur rôle de soutien masculin : comédie

•**Antoine Vézina** - *TOUT SUR MOI (SAISON 5)* « Ne brisez pas mon rêve » (Cirrus Communications)

Meilleur rôle de soutien féminin : comédie

•**Louise Latraverse** - *MAUVAIS KARMA* « Épisode 20 » (Sphère Média Plus)

Meilleure interprétation : humour

•**Hélène Bourgeois Leclerc, Véronique Cloutier, Michel Courtemanche, Joël Legendre, Louis Morissette** - *BYE BYE 2011* (Les productions Bye Bye 2011)

Meilleur premier rôle: jeunesse

•**Pier-Luc Funk** - *TACTIK* « Entre chèvres et chats » (Vivavision)

Meilleur rôle de soutien : jeunesse

•**Denis Houle** - *TOC TOC TOC 5* « Le retour de Capitaine Gaillar » (Téléfiction)

Meilleure animation : humour, série ou spécial de variétés

•**Louis-José Houde** - *GALA DE L'ADISQ* (Société Radio-Canada)

Meilleure animation : émission ou série d'entrevues ou talk-show

•**Véronique Cloutier** - *LE VERDICT, C'EST VOTRE OPINION* « Épisode 18 » (Société Radio-Canada / Novem)

Meilleure animation : magazine de services, culturel

•**Ricardo Larrivée** - *RICARDO 10* « Épisode 1172 » (Productions 350°)

Meilleure animation : affaires publiques, magazine d'intérêt social

•**Anne-Marie Dussault** - *24 HEURES EN 60 MINUTES* « Création de la Commission Charbonneau » (Société Radio-Canada)

Meilleure animation : jeunesse

•**Yan England, Caroline Gendron** - *FAN CLUB* « Alexandre Barrette » (Zone3)

Meilleure animation : sports ou loisirs

•**Marie-José Turcotte** - *COUPE DU MONDE FÉMININE* « Canada c. France » (Société Radio-Canada)

Meilleure animation : jeu, télé-réalité

•**Patrice L'Ecuyer** - *DES SQUELETTES DANS LE PLACARD* « Épisode 429 » (Société Radio-Canada / Télé-Génik)

## CATÉGORIES « INTERNET ET NOUVEAUX MÉDIAS »

Meilleur projet numérique (site web et/ou application) pour une émission série : dramatique

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds de la radiodiffusion et des nouveaux médias de Bell

•**LES PARENT** - <http://itunes.apple.com/ca/app/les-parent/id483983260?mt=8&s=143455&ign-mpt=uo%3D4> - Marleen Beaulieu, Joceline Genest, Micho Marquis-Rose (La Presse Télé), Christian Bougie (Odacia)

Meilleur projet numérique (site web et/ou application) pour une émission ou série : humour, variétés

•**GÉNIAL!** - <http://genial.telequebec.tv/> - Bruno Dubé, Sylvie Tremblay (DATSIT studios), Caroline Gaudette (Version 10)

Meilleur projet numérique (site web et/ou application) pour une émission ou série : affaires publiques, documentaire, magazine, sport

•**APPLICATION IPAD LA LISTE** - <http://laliste.tv/ipad.php> - Marie-France Bazzo, Mylène Ferron, Catherine Bureau (Les productions Bazzo Bazzo), Caroline Gaudette (Version 10)

Meilleur projet numérique (site web et/ou application) pour une émission ou série : jeunesse

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds Québécois

•**JACK L'EXPLORATEUR** - <http://www.jackexplorateur.com> - Sam De Champlain (Les Productions Vic Pelletier), François Trudel (Sparky Animation)

Meilleure émission ou série originale produite pour les nouveaux médias : dramatique, comédie

•**TEMPS MORT 3** - <http://www.tou.tv/temps-mort> - Marco Frascarelli, Éric Piccoli, Roberto Mei (Productions Babel), Pierre-Mathieu Fortin (Société Radio-Canada)

Meilleure émission ou série originale produite pour les nouveaux médias : humour, variétés

•**CAROLE AIDE SON PROCHAIN (SAISON 2)** - <http://www.youtube.com/user/silvi2222> - Silvi Tourigny, Jean-François Renaud (Concertium)

Meilleure émission ou série originale produite pour les nouveaux médias : affaires publiques, documentaire, magazine, sport

•**PICK-UP : À LA RENCONTRE D'UN BOUT DU MONDE** - <http://tv5video.ca> - Philippe-David Gagné, Jean-Marc E. Roy

Meilleure émission ou série originale produite pour les nouveaux médias : jeunesse

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds indépendant de production

•**JULIETTE EN DIRECT (SAISON 2)** - <http://julietteendirect.telequebec.tv/> - Vicky Bounadère, Marie-Claude Blouin, Félix Tétréault (Les productions Passez Go), Hélène Archambault (Télé-Québec)

Meilleure émission ou série originale interactive produite pour les nouveaux médias

•**BLA BLA** - <http://ONF.CA/BLABLA> - Hugues Sweeney (Office national du film)

Meilleure émission ou série documentaire originale interactive produite pour les nouveaux médias

•**LE BRUIT DES MOTS** - <http://lebruitdesmots.radio-canada.ca/> - Karine Dubois (Picbois Productions), Pierre-Mathieu Fortin, Jérôme Helligo (Société Radio-Canada), Philippe Archontakis (Département)

## PRIX SPÉCIAUX

Grand prix de l'Académie

Le prix est remis en collaboration avec L'Alliance québécoise des techniciens de l'image et du son - AQTIS

**Nicoletta Massone**

Prix de la Diversité

**L'ENVOL DES AIGLES** - Loïc Guyot, Sabrina Hammoum, Nancy Larue, François Normandin, David-Olivier Sisso (Anémone films)

Prix Jean-Besré

**LES SATIRIQUES** - Pierre-Luc Gosselin, Nicholas Sarvard-L'Herbier

Prix Gémeaux du public RE/MAX

Le prix est remis en collaboration avec RE/MAX et la participation de Radio-Canada.ca

•**TOUT LE MONDE EN PARLE** - Luc Wiseman, Guy A. Lepage, Francine Allaire, Guillaume Lespérance, Jacques Primeau (Avanti Ciné Vidéo / Société Radio-Canada / Le gars de la TV / Jacques K. Primeau Télé)