



LISTE DES GAGNANTS
Soirée des artisans et du documentaire
18 septembre 2015

CATÉGORIES « ÉMISSIONS »

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE D'AFFAIRES PUBLIQUES

ENQUÊTE - Claudine Blais, Jean Pelletier (ICI Radio-Canada Télé)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE DOCUMENTAIRE : BIOGRAPHIE OU PORTRAIT

RACHEL, LA STAR AUX PIEDS NUS - Nathalie Barton, Ian Oliveri (InformAction Films)

MEILLEUR DOCUMENTAIRE : SOCIÉTÉ

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds documentaire Rogers

LE STEAKHOUSE - Patrick Fauquembergue, Philippe Lamarre (Urbania TV)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE DOCUMENTAIRE : ARTS ET CULTURE

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds des médias du Canada (FMC)

MIRON, UN HOMME REVENU D'EN DEHORS DU MONDE - Isabelle Couture, Éric Deghelder, Hugo Latulippe, Michel St-Cyr, Guy Villeneuve (Esperamos)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE DOCUMENTAIRE : NATURE, SCIENCES ET ENVIRONNEMENT

Le prix est remis en collaboration avec la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC)

CHASSEURS D'ÉPAVES - Patrick Fauquembergue, Philippe Lamarre (Urbania TV)

MEILLEURE SÉRIE DOCUMENTAIRE : SOCIÉTÉ

APOCALYPSE LA 1^{ÈRE} GUERRE MONDIALE - Éric Michel, Jacques Nadeau, Josette D. Normandeau, Josée Roberge, Louis Vaudeville, Pascale Ysebaert (Idéacom International / CC&C)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE : DOCUFICTION

CYBERAGRESSIONS - Loïc Guyot, Nancy Larue, François Normandin, David-Olivier Sisso (Anémone Films)

MEILLEURE RÉALISATION : AFFAIRES PUBLIQUES

Emmanuel Marchand, Catherine Varga - ENQUÊTE « L'ultime recours » (ICI Radio-Canada Télé)

MEILLEURE RÉALISATION : DOCUMENTAIRE UNIQUE

Le prix est remis en collaboration avec Téléfilm Canada

Hélène Magny, Pierre Mignault - RACHEL, LA STAR AUX PIEDS NUS (InformAction Films)

MEILLEURE RÉALISATION : SÉRIE DOCUMENTAIRE

Martin Amiot, Philippe Bellemare - VOLTEFACE « S'éclater » (Blimp Télé)

MEILLEUR SCÉNARIO : DOCUMENTAIRE

Isabelle Clarke, Daniel Costelle - APOCALYPSE LA 1^{ÈRE} GUERRE MONDIALE « Furie » (Idéacom International / CC&C)

MEILLEURE RECHERCHE : TALK-SHOW, MAGAZINE

Hugues Bélanger, Valérie Brassard, Virginie Langlois, Maude F. Vachon - INFOMAN 2014 (Zone3)

MEILLEURE RECHERCHE : AFFAIRES PUBLIQUES, DOCUMENTAIRE TOUTES CATÉGORIES

Valérie Combard, Elizabeth Klinck - APOCALYPSE LA 1^{ÈRE} GUERRE MONDIALE « Furie » (Idéacom International / CC&C)

MEILLEURE RECHERCHE : JEUNESSE

Josée Beaudoin, Mireille Bienvenu, Joëlle Bourdeau, Éric Lambert, Marie-Hélène Laurin - DIS-MOI TOUT « Mylène Paquette » (Pamplemousse média)

MEILLEURE DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE : FICTION

Le prix est remis en collaboration avec Vidéo MTL

Richard Ciupka - NOUVELLE ADRESSE 2 « Épisode 24 » (Sphère Média Plus)

MEILLEURE DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE : AFFAIRES PUBLIQUES, DOCUMENTAIRE TOUTES CATÉGORIES

Olivier Cheneval, Geneviève Perron - LE THÉÂTRE DES OPÉRATIONS « Relever l'Afrique » (Esperamos)

MEILLEURE DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE OU ÉCLAIRAGE : HUMOUR, VARIÉTÉS TOUTES CATÉGORIES

Sylvie Chartier - EN DIRECT DE L'UNIVERS VI - SPÉCIAL JOUR DE L'AN 2014 (Attraction images)

MEILLEUR MONTAGE : FICTION

Valérie Héroux - 19-2 « Épisode 28 » (Sphère Média Plus / Echo média)

MEILLEUR MONTAGE : HUMOUR, VARIÉTÉS TOUTES CATÉGORIES

Maxime Corbin, Pierre-Luc Gosselin - LES GARS DES VUES 2 « Les Grandes-gueules » (KOTV)

MEILLEUR MONTAGE : MAGAZINE

Pascal Bélanger - OUISURF II - EN AFRIQUE « Épisode 5 » (Productions Ouisurf)

MEILLEUR MONTAGE : AFFAIRES PUBLIQUES, DOCUMENTAIRE - ÉMISSION

René Roberge - MIRON, UN HOMME REVENU D'EN DEHORS DU MONDE (Esperamos)

MEILLEUR MONTAGE : AFFAIRES PUBLIQUES, DOCUMENTAIRE - SÉRIE

Martin Gagnon, Pierre-Luc Rioux - 21 JOURS « Soins palliatifs » (Blimp Télé)

MEILLEUR SON : FICTION

Jean-François B. Sauvé, Daniel Bisson, Nicolas Gagnon, Hans Laitres, Philippe Scultéty, Jean-Philippe St-Laurent - UNITÉ 9 - SAISON 3 « Épisode 73 » (AETIOS Productions)

MEILLEUR SON : HUMOUR, VARIÉTÉS TOUTES CATÉGORIES

Dave Côté, Martin Desmarais, Marc Gilbert, Frédéric Grenon, Stéphane Labeaume, Benoit Leduc, Francois Rainville - BYE BYE 2014 (KOTV)

MEILLEUR SON : MAGAZINE, AFFAIRES PUBLIQUES, DOCUMENTAIRE TOUTES CATÉGORIES

Gilbert Courtois, Louis Gignac, Christian Rivest - APOCALYPSE LA 1^{ÈRE} GUERRE MONDIALE « Enfer » (Idéacom International / CC&C)

MEILLEURS DÉCORS : FICTION

Jean Babin - LES BEAUX MALAISES « Les pauvres » (Encore Télévision)

MEILLEURS DÉCORS : TOUTES CATÉGORIES VARIÉTÉS, MAGAZINES, AFFAIRES PUBLIQUES, SPORTS

Sébastien Grenier-Cartier, Olivier Landreville, Guy Lévesque - GALA ARTIS (TVA Productions)

MEILLEURE CRÉATION DE COSTUMES : TOUTES CATÉGORIES

Odette Gadoury - NOUVELLE ADRESSE 1 « Épisode 3 » (Sphère Média Plus)

MEILLEURS MAQUILLAGES / COIFFURES : TOUTES CATÉGORIES

Johanne Gravel, Johanne Paiement - NOUVELLE ADRESSE 1 « Épisode 12 » (Sphère Média Plus)

MEILLEURE DISTRIBUTION ARTISTIQUE (CASTING) : FICTION

Nathalie Boutrie, Pierre Pageau, Marie-Jan Seille - 19-2 « Épisode 21 » (Sphère Média Plus / Echo média)

MEILLEURE MUSIQUE ORIGINALE : FICTION

Frédéric Bégin - LE BERCEAU DES ANGES « Épisode 1 » (Avanti Ciné Vidéo)

MEILLEURE MUSIQUE ORIGINALE : DOCUMENTAIRE

Alex McMahan - ANTICOSTI : LA CHASSE AU PÉTROLE EXTRÊME (Les productions du Rapide-Blanc)

MEILLEUR THÈME MUSICAL : TOUTES CATÉGORIES

Nicolas Maranda - 19-2 « Épisode 25 » (Sphère Média Plus / Echo média)

MEILLEUR HABILLAGE GRAPHIQUE : TOUTES CATÉGORIES

Gabriel Poirier-Galarneau, Rémi Vincent - FORMULE DIAZ « Charlevoix » (Trio Orange)

MEILLEUR REPORTAGE

André Bernard, Sylvie Mallard, Chantal Théorêt - DÉCOUVERTE « Lac-Mégantic : Rapport du BST » (ICI Radio-Canada Télé)