



LISTE DES GAGNANTS

CATÉGORIES « ÉMISSIONS »

MEILLEURE SÉRIE DRAMATIQUE SAISONNIÈRE

Le prix est remis en collaboration avec Telus

LES PAYS D'EN HAUT - Sophie Deschênes, François Rozon (Encore Télévision / Les Productions Sovimage)

MEILLEURE SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE

UNITÉ 9 - Fabienne Larouche, Michel Trudeau (Aetios Productions)

MEILLEURE COMÉDIE

Le prix est remis en collaboration avec Tim Hortons

LES BEAUX MALAISES - SAISON 3 - Vincent Gagné, Martin Matte, François Rozon (Encore Télévision / Matte TV)

MEILLEURE SPÉCIALE HUMORISTIQUE

BYE BYE 2015 - Dominic Anctil, Alain Chicoine, Louis-Philippe Drolet, Louis Morissette, Mélanie Viau (Productions KOTV)

MEILLEURE SÉRIE HUMORISTIQUE

LIKE-MOI! - Michel Bissonnette, Marc Brunet, Josée Fortier, André Larin, Vincent Leduc, Brigitte Lemonde (Zone3)

MEILLEURE SPÉCIALE DE VARIÉTÉS OU DES ARTS DE LA SCÈNE

IL EST NÉ LE DIVIN ENFIN! UN CONTE DE FRED PELLERIN - Francine Allaire (ICI Radio-Canada Télé)

MEILLEURE SÉRIE DE VARIÉTÉS OU DES ARTS DE LA SCÈNE

LA VOIX - Benoît Clermont, Stéphane Laporte, Chantal Lépine, Esther Teman (Productions Déferlantes)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE D'ENTREVUES OU TALK-SHOW

TOUT LE MONDE EN PARLE - Luc Wiseman, Guy A. Lepage, Francine Allaire, Guillaume Lespérance, Jacques Primeau (Avanti Ciné Vidéo / ICI Radio-Canada Télé / Le gars de la TV / Jacques K. Primeau Télé)

MEILLEUR JEU

LE BANQUIER - Madeleine Cantin, François Carignan, Jean Guimond (TVA Productions)

MEILLEURE TÉLÉRÉALITÉ

Le prix est remis en collaboration avec A&E

VOL 920 - Jean-Martin Bisson, Benoît Clermont, Jean-Pierre Marcotte (Productions Déferlantes)

MEILLEUR MAGAZINE CULTUREL

FORMULE DIAZ (SAISON 2) - Éric Hébert, Annie Sirois, Carlos Soldevila (Trio Orange)

MEILLEUR MAGAZINE D'INTÉRÊT SOCIAL

LE CODE CHASTENAY 8 - Jacquelin Bouchard, Izabel Chevrier, Sylvie Desrochers, Charles Lafortune, Sylvie-Anne Martel, Nicola Merola (Productions Pixcom)

MEILLEUR MAGAZINE DE SERVICES

UN CHEF À LA CABANE IV - Marleen Beaulieu, Jean-François Boulianne, Marie-Élaine Nadeau, Marie-Eve Rocheleau, Richard Speer (Attraction Images)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE D'AFFAIRES PUBLIQUES

ENQUÊTE - Claudine Blais, Jean Pelletier (ICI Radio-Canada Télé)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE DOCUMENTAIRE : BIOGRAPHIE OU PORTRAIT

CASTRO VU PAR SES FIDÈLES (ENQUÊTE HORS-SÉRIE) - Claudine Blais, Christine Campestre, Jean Pelletier (ICI Radio-Canada Télé)

MEILLEUR DOCUMENTAIRE : SOCIÉTÉ

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds documentaires Rogers

LE PROFIL AMINA - Nathalie Cloutier, Isabelle Couture, Sophie Deraspe, Hugo Latulippe, Colette Loumède, Michel St-Cyr, Guy Villeneuve (Esperamos / Office national du film du Canada)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE DOCUMENTAIRE : ARTS ET CULTURE

BDQC II - Denis Blaquière, Carmen Garcia (Argus Productions)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE DOCUMENTAIRE : NATURE, SCIENCES ET ENVIRONNEMENT

Le prix est remis en collaboration avec la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC)

LES DERNIERS HOMMES ÉLÉPHANTS - Nathalie Barton, Arnaud Bouquet, Daniel Ferguson, Laurent Mini, Ian Oliveri, Ian Quenneville, Karim Samai (InformAction Films / La Compagnie des Taxi-Brousse)

MEILLEURE SÉRIE DOCUMENTAIRE : SOCIÉTÉ

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds des médias du Canada (FMC)

DE GARDE 24/7 - François Méthé, Hugo Roberge, Nadia Ruel, Luc Wiseman (Avanti Ciné Vidéo)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE : DOCUFICTION

LIEN FATAL - François Bégin, Mélissa Dupont, André Dupuy (Amalga Créations Télé)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE JEUNESSE : FICTION

LE CHALET, SAISON 2 - Marie-Claude Blouin, Vicky Bounadère, Félix Tétreault (Les productions Passez Go)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE JEUNESSE : VARIÉTÉS / MAGAZINE

MEILLEUR AVANT LE 31, BON PAREIL LE 1^{ER} - AN 4 - Marleen Beaulieu, Jean-François Boulianne, Hélène Larouche, Richard Speer (Attraction Images)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE DE SPORTS OU DE LOISIRS

25 ANS D'ÉMOTIONS - Lucien Gallant, Philippe-André Moreau, Domenic Vannelli, Marc Veilleux (RDS)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE D'ANIMATION

AU PAYS DES TÊTES À CLAQUES - Michel Beudet, Simon Parizeau (Salambo Productions)

CATÉGORIES « MÉTIERS »

MEILLEURE RÉALISATION : SÉRIE DRAMATIQUE SAISONNIÈRE

Sylvain Archambault - LES PAYS D'EN HAUT « Épisode 10 » (Encore Télévision / Les Productions Sovimage)

MEILLEURE RÉALISATION : SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE

Jean-Philippe Duval, Yann Lanouette-Turgeon - UNITÉ 9 « Épisode 80 » (Aetios Productions)

MEILLEURE RÉALISATION : COMÉDIE

Francis Leclerc - LES BEAUX MALAISES - SAISON 3 « Don de soi » (Encore Télévision / Matte TV)

MEILLEURE RÉALISATION : HUMOUR

Alain Chicoine, Mathieu Gadbois, Pierre-Luc Gosselin, Francis Piquette - BYE BYE 2015 (Productions KOTV)

MEILLEURE RÉALISATION : SÉRIE OU SPÉCIALE DE VARIÉTÉS OU DES ARTS DE LA SCÈNE

Julie Bouffard, Marie-Ève Brassard, Joanne Comte, Clodine Galipeau, Alain L. Lavoie, Suzanne Labelle, Stéphane Laporte, Luc Sirois, Mireille Veillet - LA VOIX « La Grande Finale » (Productions Déferlantes)

MEILLEURE RÉALISATION : TALK-SHOW, JEU, TÉLÉRÉALITÉ

Manon Brisebois, Sophie T. Bissonnette - TOUT LE MONDE EN PARLE « Épisode du 1^{er} mai 2016 » (Avanti Ciné Vidéo / ICI Radio-Canada Télé / Le gars de la TV / Jacques K. Primeau Télé)

MEILLEURE RÉALISATION : MAGAZINE

Marie Carpentier, Joëlle Desjardins-Paquette, Sébastien Diaz, Maude Éthier-Boutet, Charles Gervais - FORMULE DIAZ (SAISON 2) « Épisode 33 » (Trio Orange)

MEILLEURE RÉALISATION : AFFAIRES PUBLIQUES

Emmanuel Marchand - ENQUÊTE « Abus de la SQ : des femmes brisent le silence » (ICI Radio-Canada Télé)

MEILLEURE RÉALISATION JEUNESSE : FICTION

Marie-Claude Blouin - LE CHALET, SAISON 2 « Épisode 24 » (Les productions Passez Go)

MEILLEURE RÉALISATION JEUNESSE : VARIÉTÉS / MAGAZINE

Guillaume Lonergan - MEILLEUR AVANT LE 31, BON PAREIL LE 1^{ER} - AN 4 (Attraction Images)

MEILLEUR TEXTE : SÉRIE DRAMATIQUE SAISONNIÈRE

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds Cogeco

Isabelle Pelletier, Daniel Thibault - RUPTURES « Épisode 4 » (Aetios Productions)

MEILLEUR TEXTE : SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE

Francine Tougas - AU SECOURS DE BÉATRICE - SAISON 2 « Épisode 36 » (Attraction Images)

MEILLEUR TEXTE : COMÉDIE

François Avard, Martin Matte - LES BEAUX MALAISES - SAISON 3 « Don de soi » (Encore Télévision / Matte TV)

MEILLEUR TEXTE : HUMOUR

Fred Pellerin - IL EST NÉ LE DIVIN ENFIN! UN CONTE DE FRED PELLERIN (ICI Radio-Canada Télé)

MEILLEUR TEXTE : JEUNESSE

Nicolas Boucher, Philippe Gendron, Pascal Mailloux, Kristine Metz, Julien Tapp - MEILLEUR AVANT LE 31, BON PAREIL LE 1^{ER} - AN 4 (Attraction Images)

MEILLEUR SCÉNARIO : DOCUMENTAIRE

Le prix est remis en collaboration avec Téléfilm Canada

Brigitte Alepin, Harold Crooks - LE PRIX À PAYER (InformAction Films)

MEILLEURE RECHERCHE : TALK-SHOW, MAGAZINE

Patrick Brunette, Johanne Hébert, Pierre-Alexis Jasmin, Nathalie Lemieux, Anne Levasseur, Marie-Pierre O. Morand
- BANC PUBLIC « Épisode 120 » (Pamplemousse média)

MEILLEURE RECHERCHE : AFFAIRES PUBLIQUES

Claude Laflamme, Marie-Claude Pednault, Katherine Tremblay - LA FACTURE « Justice : en avez-vous les moyens? »
(ICI Radio-Canada Télé)

MEILLEURE RECHERCHE : DOCUMENTAIRE TOUTES CATÉGORIES

Manuelle Légaré, Julie Paquin - QUI ÊTES-VOUS? « Kim Thuy » (Zone3 - A Media)

MEILLEURE RECHERCHE : JEUNESSE

Lili-Anne Dubois, Claudie Fortier St-Pierre, Victoria Martineau - TOP SCIENCE! « Hydroélectricité » (Trio Orange)

MEILLEURE DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE : FICTION

Le prix est remis en collaboration avec Vidéo MTL

Martin Falardeau - SÉRIE NOIRE - SAISON 2 « Épisode 18 » (Productions Casablanca)

MEILLEURE DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE : AFFAIRES PUBLIQUES, DOCUMENTAIRE TOUTES CATÉGORIES

Arnaud Bouquet - LES DERNIERS HOMMES ÉLÉPHANTS (InformAction Films / La Compagnie des Taxi-Brousse)

MEILLEURE DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE OU ÉCLAIRAGE : HUMOUR, VARIÉTÉS TOUTES CATÉGORIES

Francis Piquette - BYE BYE 2015 (Productions KOTV)

MEILLEUR MONTAGE : FICTION

Sylvain Lebel - LES PAYS D'EN HAUT « Épisode 6 » (Encore Télévision / Les Productions Sovimage)

MEILLEUR MONTAGE : HUMOUR, VARIÉTÉS TOUTES CATÉGORIES

Maxime Corbin - LES RECETTES POMPETTES « Stéphane Rousseau » (Salvail & Co)

MEILLEUR MONTAGE : MAGAZINE

Carmen Mélanie Pépin - LES FRANCS-TIREURS XVIII « Épisode 456 » (Zone3)

MEILLEUR MONTAGE : AFFAIRES PUBLIQUES, DOCUMENTAIRE - ÉMISSION

Mathieu Bouchard-Malo - LA MARCHÉ À SUIVRE (Office national du film du Canada)

MEILLEUR MONTAGE : AFFAIRES PUBLIQUES, DOCUMENTAIRE - SÉRIE

Nicolas Roy - SAINT-ÉLIE-DE-LÉGENDES « Léo Déziel » (Attraction Images)

MEILLEUR SON : FICTION

Benoît Beaupré, Guillaume Boursier, Yann Cleary, Pierre L'Abbé, Robert Labrosse, Marie-Miel Lacasse Hévey, Cynthia Thibault - MARCHÉ À L'OMBRE « Épisode 1 » (Avenue Productions)

MEILLEUR SON : HUMOUR, VARIÉTÉS TOUTES CATÉGORIES

François Goupil, Sébastien Heppell - IL EST NÉ LE DIVIN ENFIN! UN CONTE DE FRED PELLERIN (ICI Radio-Canada Télé)

MEILLEUR SON : MAGAZINE, AFFAIRES PUBLIQUES, DOCUMENTAIRE TOUTES CATÉGORIES

Philippe Attié, Benoît Dame, Marc Philippe Desaulniers, Sok Ny, Catherine Van Der Donckt - LES DERNIERS HOMMES ÉLÉPHANTS (InformAction Films / La Compagnie des Taxi-Brousse)

MEILLEURS DÉCORS : FICTION

Francis Tremblay - SÉRIE NOIRE - SAISON 2 « Épisode 18 » (Productions Casablanca)

MEILLEURS DÉCORS : TOUTES CATÉGORIES VARIÉTÉS, MAGAZINES, AFFAIRES PUBLIQUES, SPORTS

Stéphanie Dufour, Olivier Landreville - BYE BYE 2015 (Productions KOTV)

MEILLEURE CRÉATION DE COSTUMES : TOUTES CATÉGORIES

Francesca Chamberland - LES PAYS D'EN HAUT « Épisode 2 » (Encore Télévision / Les Productions Sovimage)

MEILLEURS MAQUILLAGES / COIFFURES : TOUTES CATÉGORIES

Louis Bond, Géraldine Courchesne, Stéphane Tessier, Charlotte Vézina, Olivier Xavier - BYE BYE 2015 (Productions KOTV)

MEILLEURE DISTRIBUTION ARTISTIQUE : FICTION

Isabelle Thez-Axelrad, Brigitte Viau - SÉRIE NOIRE - SAISON 2 « Épisode 14 » (Productions Casablanca)

MEILLEURE MUSIQUE ORIGINALE : FICTION

Cristobal Tapia de Veer - SÉRIE NOIRE - SAISON 2 « Épisode 14 » (Productions Casablanca)

MEILLEURE MUSIQUE ORIGINALE : DOCUMENTAIRE

Sylvain Moreau - LES DERNIERS HOMMES ÉLÉPHANTS (InformAction Films / La Compagnie des Taxi-Brousse)

MEILLEUR THÈME MUSICAL : TOUTES CATÉGORIES

Daniel Beaumont, Olivier Langevin - INFOMAN 2015 (Zone3)

MEILLEUR HABILLAGE GRAPHIQUE : TOUTES CATÉGORIES

Cyril Lacouture, Jean Roy - L'ART ÉROTIQUE « Éros et Thanatos » (Eurêka! Productions)

MEILLEUR REPORTAGE

Gino Harel, Yanic Lapointe, Jean-François Vézina - ENQUÊTE « LNH : le dernier round » (ICI Radio-Canada Télé)

CATÉGORIES « INTERPRÉTATION »

MEILLEUR PREMIER RÔLE MASCULIN : SÉRIE DRAMATIQUE SAISONNIÈRE

Vincent Leclerc - LES PAYS D'EN HAUT « Épisode 10 » (Encore Télévision / Les Productions Sovimage)

MEILLEUR PREMIER RÔLE MASCULIN : SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE

Guy Nadon - O' « La fin d'un chapitre » (Les Productions Sovimage)

MEILLEUR PREMIER RÔLE MASCULIN : COMÉDIE

Le prix est remis en collaboration avec Téléfilm Canada

Antoine Bertrand - BOOMERANG « Le commencement de la fin » (Encore Télévision)

MEILLEUR PREMIER RÔLE FÉMININ : SÉRIE DRAMATIQUE SAISONNIÈRE

Le prix est remis en collaboration avec Metro

Laurence Leboeuf - MARCHE À L'OMBRE « Épisode 1 » (Avenue Productions)

MEILLEUR PREMIER RÔLE FÉMININ : SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE

Le prix est remis en collaboration avec Revlon

Guyline Tremblay - UNITÉ 9 « Épisode 89 » (Aetios Productions)

MEILLEUR PREMIER RÔLE FÉMININ : COMÉDIE

Le prix est remis en collaboration avec Téléfilm Canada

Julie Le Breton - LES BEAUX MALAISES - SAISON 3 « Don de soi » (Encore Télévision / Matte TV)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN MASCULIN : SÉRIE DRAMATIQUE SAISONNIÈRE

Guillaume Lemay-Thivierge - MENSONGES 3 « Doppelgänger » (Les Productions Sovimage)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN MASCULIN : SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE

James Hyndman - AU SECOURS DE BÉATRICE - SAISON 2 « Épisode 41 » (Attraction Images)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN MASCULIN : COMÉDIE

Fabien Cloutier - BOOMERANG « Premières impressions » (Encore Télévision)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ : SÉRIE DRAMATIQUE SAISONNIÈRE

Macha Limonchik - NOUVELLE ADRESSE « S'accrocher au moins pire » (Sphère Média Plus)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ : SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE

Céline Bonnier - UNITÉ 9 « Épisode 82 » (Aetios Productions)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ : COMÉDIE

Marie-Thérèse Fortin - BOOMERANG « L'empire contre-attaque » (Encore Télévision)

MEILLEURE INTERPRÉTATION : HUMOUR

Hélène Bourgeois Leclerc, Pierre Brassard, Véronique Claveau, Patrice L'Ecuyer, Louis Morissette, Laurent Paquin - BYE BYE 2015 (Productions KOTV)

MEILLEUR PREMIER RÔLE : JEUNESSE

Anie Richer - MOTEL MONSTRE V « Double trouble » (Productions Slalom)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN : JEUNESSE

Lou-Pascal Tremblay - JÉRÉMIE « Épisode 23 » (Zone3)

MEILLEURE ANIMATION : HUMOUR, SÉRIE OU SPÉCIALE DE VARIÉTÉS

Louis-José Houde - GALA ADISQ 2015 (ICI Radio-Canada Télé)

MEILLEURE ANIMATION : JEU, TÉLÉRÉALITÉ

Stéphane Bellavance, Martin Carli - GÉNIAL! VI « Épisode 133 » (DATSIT studios)

MEILLEURE ANIMATION : ÉMISSION OU SÉRIE D'ENTREVUES OU TALK-SHOW

Guy A. Lepage - TOUT LE MONDE EN PARLE « Épisode du 1^{er} mai 2016 » (Avanti Ciné Vidéo / ICI Radio-Canada Télé / Le gars de la TV / Jacques K. Primeau Télé)

MEILLEURE ANIMATION : MAGAZINE CULTUREL

Sébastien Diaz - FORMULE DIAZ (SAISON 2) « Épisode 32 » (Trio Orange)

MEILLEURE ANIMATION : MAGAZINE DE SERVICES

Sébastien Diaz, Bianca Gervais - FORMAT FAMILIAL - SAISON II « Concilier Famille et bipolarité » (Attraction Images)

MEILLEURE ANIMATION : AFFAIRES PUBLIQUES, MAGAZINE D'INTÉRÊT SOCIAL

Anne-Marie Dussault - 24|60 « Entretien avec Dennis Deney, avocat d'Omar Khadr » (ICI Radio-Canada Télé)

MEILLEURE ANIMATION : JEUNESSE

Gregory Charles - VIRTUOSE « Épisode 8 » (Média Qube Télé)

MEILLEURE ANIMATION : SPORTS OU LOISIRS

Marie-José Turcotte - LES JEUX PANAMÉRICAINS TORONTO 2015 « Épisode du 21 juillet 2015 » (ICI Radio-Canada Télé)

CATÉGORIES « MÉDIAS NUMÉRIQUES »

MEILLEURE PRODUCTION NUMÉRIQUE (SITE WEB ET / OU APPLICATION MOBILE) POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE : FICTION

AU SECOURS DE BÉATRICE - ACCEPTER / ACCOMPAGNER - Marleen Beaulieu, Catherine Francoeur, Micho Marquis-Rose, Laurence Poissant, Richard Speer (Attraction Images / Groupe TVA / TVA Interactif)

MEILLEURE PRODUCTION NUMÉRIQUE (SITE WEB ET / OU APPLICATION MOBILE) POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE : VARIÉTÉS

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds Québecor

GÉNIAL! VI - LE LABORATOIRE IMMERSIF - Renaud Chassé, Daniel Cormier, Bruno Dubé, Caroline Gaudette, Vincent Martel, Robert Montour, Vincent Routhier, Sylvie Tremblay (DATSIT studios / Les productions Version 10 / Saga World)

MEILLEURE PRODUCTION NUMÉRIQUE (SITE WEB ET / OU APPLICATION MOBILE) POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE : AFFAIRES PUBLIQUES, MAGAZINE, SPORT

BAZZOMAG - Marie-France Bazzo, Mylène Ferron, Caroline Gaudette (Les Productions Bazzo Bazzo / Les productions Version 10)

MEILLEURE PRODUCTION NUMÉRIQUE (SITE WEB ET / OU APPLICATION MOBILE) POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE : DOCUMENTAIRE

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds Bell

JUSTICE - L'EXPÉRIENCE - Karine Dubois (Picbois Productions)

MEILLEURE PRODUCTION NUMÉRIQUE (SITE WEB ET / OU APPLICATION MOBILE) POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE : JEUNESSE

TRANSFORMATRUC - Marleen Beaulieu, Judith Beauregard, Sophie Bernier, Laurence Detraz, Micho Marquis-Rose, Richard Speer (Attraction Images / Tobo)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : FICTION

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds indépendant de production (FIP)

L'ÉCRIVAIN PUBLIC - Philippe Allard, Hervé Baillargeon, Michel Duchesne, Marco Frascarelli, Michel Labrecque, Eric Piccoli, Félix Rose (Babel films)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : VARIÉTÉS

UNE ENTREVUE, LA NUIT – Stephan Doe, Véronique Lauzon, Yann Pineau, Mathieu Waddell (La Presse)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : AFFAIRES PUBLIQUES, MAGAZINE, SPORT

ANTICOSTI : LA RUÉE VERS LE GAZ DE SCHISTE - Simon Coutu, Sofi Langis, Patrick McGuire (Vice)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : DOCUMENTAIRE

WALI CONTRE L'EI - Stephan Doe, Martin Leblanc, Tristan Péloquin, Yann Pineau (La Presse)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : JEUNESSE

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds indépendant de production (FIP)

MARC-EN-PELUCHE - Benoit Lach, Vincent Lafortune (Blachfilms)

MEILLEURE INTERPRÉTATION MASCULINE POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : FICTION

Martin Laroche - BARMAN « Le meilleur drink du monde » (Attraction Images / ICI TOU.TV)

MEILLEURE INTERPRÉTATION FÉMININE POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : FICTION

Catherine Brunet - MOUVEMENT DELUXE « Épisode 4 » (SPORT)

MEILLEURE INTERPRÉTATION POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : JEUNESSE

Étienne Galloy - MARC-EN-PELUCHE « Épisode 1 » (Blachfilms)

MEILLEURE ANIMATION POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : TOUTES CATÉGORIES

Simon Coutu - ANTICOSTI : LA RUÉE VERS LE GAZ DE SCHISTE (Vice)