



TÉLÉVISION | MÉDIAS NUMÉRIQUES

LISTE DES LAURÉATS

Avant-première

CATÉGORIES « ÉMISSIONS »

MEILLEURE SPÉCIALE HUMORISTIQUE

LES BEAUX MALAISES - LA GRANDE FINALE - Vincent Gagné, Martin Matte, François Rozon, Isabelle Thiffault (Matte TV / Encore Télévision)

MEILLEURE SÉRIE HUMORISTIQUE

LIKE-MOI! - SAISON 2 - Luc Benoît, Marc Brunet, Josée Fortier, André Larin, Brigitte Lemonde (Zone3)

MEILLEURE SPÉCIALE DE VARIÉTÉS OU DES ARTS DE LA SCÈNE

EN DIRECT DE L'UNIVERS - SAISON 8 - SPÉCIALE CÉLINE DION - France Beaudoin, Marleen Beaulieu, Marie-Élaine Nadeau, Corinne Paquin, Richard Speer (Attraction Images)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE D'ENTREVUES OU TALK-SHOW

TOUT LE MONDE EN PARLE - Luc Wiseman, Guy A. Lepage, Sophie Morasse, Guillaume Lespérance, Jacques Primeau (Avanti Ciné Vidéo / ICI Radio-Canada Télé / Le gars de la TV / Jacques K. Primeau Télé)

MEILLEUR JEU

GÉNIAL! - SAISON 7 - Renaud Chassé, Bruno Dubé, Robert Montour, Marie-Soleil St-Michel, Sylvie Tremblay (DATSIT studios)

MEILLEURE TÉLÉRÉALITÉ

LE LOT DU DIABLE - Michel Bissonnette, Édith Desgagné, André Larin, Nicolas Lemay, Brigitte Lemonde (Zone3)

MEILLEUR MAGAZINE CULTUREL

FORMULE DIAZ - SAISON 3 - Éric Hébert, Annie Sirois, Carlos Soldevila (Trio Orange)

MEILLEUR MAGAZINE D'INTÉRÊT SOCIAL

BANC PUBLIC - SAISON 2 - France Beaudoin, Nancy Charest (Pamplemousse Média)

MEILLEUR MAGAZINE DE SERVICES

FORMAT FAMILIAL - SAISON 3 - Marleen Beaulieu, Catherine Bureau, Sébastien Diaz, Bianca Gervais, Marie-Élaine Nadeau (Attraction Images)

MEILLEUR MAGAZINE STYLE DE VIE

99 ENVIES D'ÉVASION À NEW YORK - Sébastien Arsenault, Marnie Morand (Serdy Vidéo II)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE JEUNESSE FICTION : 12 ANS ET MOINS

COMMENT DEVENIR UNE LÉGENDE - SAISON 2 - Michel Bissonnette, André Larin, Brigitte Lemonde, Jacques Payette (Zone3)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE JEUNESSE FICTION : 13 À 17 ANS

JÉRÉMIE - SAISON 2 - Michel Bissonnette, Diane England, André Larin, Brigitte Lemonde (Zone3)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE JEUNESSE : DIVERTISSEMENT

CRESCENDO - Gregory Charles, Sylvia Côté, Marie-Josée Lestage (Média Qube Télé)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE JEUNESSE : MAGAZINE

COCHON DINGUE - Stéfany Brulier, Éric Hébert, Nathalie Larose, Julie Lavallée, Carlos Soldevila, Micheline Sylvestre (Trio Orange)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE DE SPORTS EN CAPTATION

LE HOCKEY DES CANADIENS - Martin Brière, Tony Morello, Domenic Vannelli (RDS)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE DE SPORTS OU DE LOISIRS

JE VAIS À RIO - Marleen Beaulieu, Louise Lantagne, Marie-Élaine Nadeau, Marie-Christine Pouliot, Richard Speer (Attraction Images)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE D'ANIMATION

SI J'ÉTAIS LE BON DIEU - David Christensen, Michael Fukushima (Office national du film du Canada)

CATÉGORIES « MÉTIERS »

RÉALISATION

MEILLEURE RÉALISATION : SÉRIE DRAMATIQUE

Le prix est remis en collaboration avec l'Association des réalisateurs et réalisatrices du Québec (ARRQ)
Yan Lanouette Turgeon - L'IMPOSTEUR « Épisode 10 - Trahison » (Sphère Média Plus)

MEILLEURE RÉALISATION : SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE

Jean-Philippe Duval - UNITÉ 9 - SAISON 5 « Épisode 109 » (Aetios Productions)

MEILLEURE RÉALISATION : COMÉDIE

Stéphane Lapointe - LÂCHER PRISE « Épisode 2 - Dormir » (Encore Télévision)

MEILLEURE RÉALISATION : HUMOUR

Jean-François Chagnon, Simon Olivier Fecteau - BYE BYE 2016 (Productions KOTV / A Média)

MEILLEURE RÉALISATION : SÉRIE OU SPÉCIALE DE VARIÉTÉS OU DES ARTS DE LA SCÈNE

Mathieu Gadbois, Jimmy Hayes, Daniel Laurin - MICROPHONE « Épisode 1 » (Zone3)

MEILLEURE RÉALISATION : ENTREVUES OU TALK-SHOW

Manon Brisebois, Sophie T. Bissonnette - TOUT LE MONDE EN PARLE « Épisode 367 » (Avanti Ciné Vidéo / ICI Radio-Canada Télé / Le gars de la TV / Jacques K. Primeau Télé)

MEILLEURE RÉALISATION : JEU

Stéphane Lapierre, Stéphane Laporte, Daniel Rancourt - LE BANQUIER « Épisode 164 - Ados » (TVA Productions)

MEILLEURE RÉALISATION : TÉLÉRÉALITÉ

David Gauthier, Mélanie Moisan - LE LOT DU DIABLE « Épisode 3 » (Zone3)

MEILLEURE RÉALISATION : MAGAZINE EN CAPTATION

Marie Carpentier, Caroline De La Ronde, Joëlle Desjardins-Paquette, Maude Ethier-Boutet, Charles Gervais - FORMULE DIAZ - SAISON 3 « Épisode 59 » (Trio Orange)

MEILLEURE RÉALISATION : MAGAZINE EN VIDÉO LÉGÈRE

Marisol Aubé, Mathieu Bissonnette, Amélie Dussault, Josiane Lamarre - ACCÈS ILLIMITÉ « Épisode 2 - Xavier Dolan » (Productions Déferlantes)

MEILLEURE RÉALISATION JEUNESSE : FICTION

Marie-Claude Blouin - LE CHALET - SAISON 3 « Épisode 1 » (Les productions Passez Go)

MEILLEURE RÉALISATION JEUNESSE : DIVERTISSEMENT / MAGAZINE

Mathieu Baer, Sébastien Hurtubise, Mathieu Pichette - COCHON DINGUE « Épisode 25 - Oeuf » (Trio Orange)

TEXTES

MEILLEUR TEXTE : SÉRIE DRAMATIQUE

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds COGECO

Serge Boucher - FEUX « Épisode 7 » (Amalga)

MEILLEUR TEXTE : SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE

Francine Tougas - AU SECOURS DE BÉATRICE - SAISON 3 « Épisode 65 - Au secours de Benoît » (Attraction Images)

MEILLEUR TEXTE : COMÉDIE

Isabelle Langlois - LÂCHER PRISE « Épisode 8 - Harmonie du soir » (Encore Télévision)

MEILLEUR TEXTE : HUMOUR

Jean-Sébastien Girard, Olivier Niquet, Frédéric Savard - LA SOIRÉE EST ENCORE JEUNE « Épisode 27 » (La production est encore jeune)

MEILLEUR TEXTE : JEUNESSE

Annabelle Poisson - LE CHALET - SAISON 3 « Épisode 20 » (Les productions Passez Go)

CATÉGORIES « INTERPRÉTATION ET ANIMATION »

INTERPRÉTATION EN FICTION

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN MASCULIN : SÉRIE DRAMATIQUE

David Savard - MARCHÉ À L'OMBRE - SAISON 2 « Épisode 18 - L'école du sang » (Avenue Productions)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN MASCULIN : SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE

Jean-Philippe Perras - L'HEURE BLEUE - SAISON 1 « Épisode 6 » (Duo Productions)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN MASCULIN : COMÉDIE

Marc Messier - BOOMERANG - SAISON 2 « Épisode 18 - Père manquant, fils crinqué » (Encore Télévision)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ : SÉRIE DRAMATIQUE

Bianca Gervais - RUPTURES - SAISON 2 « Épisode 13 » (Aetios Productions)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ : SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE

Angèle Coutu - UNITÉ 9 - SAISON 5 « Épisode 113 » (Aetios Productions)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ : COMÉDIE

Sylvie Léonard - LÂCHER PRISE « Épisode 2 - Dormir » (Encore Télévision)

INTERPRÉTATION EN HUMOUR

MEILLEURE INTERPRÉTATION : HUMOUR

Pierre Brassard, Véronique Claveau, Anne Dorval, Patrice L'Ecuyer, Marc Labrèche - BYE BYE 2016 (Productions KOTV / A Média)

INTERPRÉTATION EN JEUNESSE

MEILLEUR PREMIER RÔLE MASCULIN : JEUNESSE

Le prix est remis en collaboration avec Téléfilm Canada

Jeff Boudreault - SALMIGONDIS - SAISON 2 « Épisode 78 - Math amoureux » (Téléfiction Productions)

MEILLEUR PREMIER RÔLE FÉMININ : JEUNESSE

Le prix est remis en collaboration avec Téléfilm Canada

Caroline Lavigne - SALMIGONDIS - SAISON 2 « Épisode 129 - Fais dodo Baragouin » (Téléfiction Productions)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN MASCULIN : JEUNESSE

Théodore Pellerin - MED « Épisode 62 » (Productions KOTV)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ : JEUNESSE

Catherine Trudeau - CONSEILS DE FAMILLE « Épisode 10 » (Productions KOTV)

ANIMATION

MEILLEURE ANIMATION : MAGAZINE CULTUREL

Sébastien Diaz - FORMULE DIAZ - SAISON 3 « Épisode 56 » (Trio Orange)

MEILLEURE ANIMATION : MAGAZINE DE SERVICES

Sébastien Diaz, Bianca Gervais - FORMAT FAMILIAL - SAISON 3 « Épisode 42 - Un père au foyer » (Attraction Images)

MEILLEURE ANIMATION : MAGAZINE STYLE DE VIE

Bruno Blanchet - LES VACANCES DE MONSIEUR BRUNO - SAISON 2 « Épisode 2 - Inde, Varanasi, partie 1 » (Must Média II)

MEILLEURE ANIMATION : MAGAZINE D'INTÉRÊT SOCIAL

Patrick Lagacé, Jean-Philippe Wauthier - DEUX HOMMES EN OR - SAISON 4 « Épisode 96 » (Attraction Images)

MEILLEURE ANIMATION : AFFAIRES PUBLIQUES

Emmanuelle Latraverse - LES COULISSES DU POUVOIR « Épisode 401 - 6 novembre 2016 » (ICI Radio-Canada Télé)

MEILLEURE ANIMATION OU ÉQUIPE D'ANIMATION : SPORTS OU LOISIRS

Guy D'Aoust, Alexis de Lancer, Alexandre Despatie, Martin Labrosse, Marie-José Turcotte - LES JEUX OLYMPIQUES DE RIO 2016 « 11 août 2016 » (ICI Radio-Canada Télé)

CATÉGORIES « MÉDIAS NUMÉRIQUES »

COMPOSANTES NUMÉRIQUES

MEILLEURE COMPOSANTE NUMÉRIQUE POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE : FICTION

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds Bell

LIKE-MOI! - SAISON 2 - Marc Beaudet, Luc Benoit, Claire Buffet, André Larin, Brigitte Lemonde, Geneviève Provost (Zone3 / Turbulent)

MEILLEURE COMPOSANTE NUMÉRIQUE POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE : VARIÉTÉS

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds Québécois

APPLI BRBR - Ulrich Dessouassi, Brock Dishart, Benoit Leclerc, Grey Recanati, Martin Savard, Guillaume Weisser (Groupe Média TFO / LVL Studio)

MEILLEURE COMPOSANTE NUMÉRIQUE POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE : JEUNESSE

MOTEL MONSTRE – LE MANUSCRIT VOLÉ - Marie-Pierre Gariépy, Jean-Philippe Marin (SLALOM / Mbiance)

ÉMISSIONS OU SÉRIES ORIGINALES PRODUITES POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : FICTION

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds indépendant de production (FIP)

L'ÂGE ADULTE - Jacquelin Bouchard, Sylvie Desrochers, Nadine Dufour, François Jaros, Charles Lafortune, Guillaume Lambert, Nicola Merola (Productions Pixcom)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : VARIÉTÉS

ENTRETIEN DANS LE FOIN - Philippe Brach, Yves Lefebvre (Productions Yves Lefebvre)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : MAGAZINE

LA VIE N'EST PAS UN MAGAZINE - Stéphane Aubry, Maude Ethier-Boutet, Éric Hébert, Julie Lavallée, Carlos Soldevila (Trio Orange)

MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : JEUNESSE

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds des médias du Canada (FMC)

MARC-EN-PELUCHE - SAISON 2 - Benoit Lach, Vincent Lafortune (Blachfilms)

INTERPRÉTATION ET ANIMATION EN MÉDIAS NUMÉRIQUES

MEILLEURE INTERPRÉTATION MASCULINE POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : FICTION

Simon Lacroix - HYPNO « Épisode 1 » (La Récré)

MEILLEURE INTERPRÉTATION FÉMININE POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : FICTION

Mylène Mackay - L'ÂGE ADULTE « Épisode 3 - Amélie » (Productions Pixcom)

MEILLEURE INTERPRÉTATION POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : JEUNESSE

Denis Houle - CAPSULES MONSIEUR CRAQUEPOUTTE « Capsules 3-4-11-14-20 » (Téléfiction Productions)

MEILLEURE ANIMATION POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : VARIÉTÉS, MAGAZINE

Andréanne Sasseville - SIRIUS XM « The Brooks » (Bain Mousse TV)