



COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

35^{es} prix Gémeaux : lancement de la période d'inscription

Montréal, le 8 janvier 2020 – L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision - section Québec annonce aujourd'hui que la période d'inscription aux **35^{es} prix Gémeaux**, auxquels sont admissibles les productions télévisuelles et numériques diffusées entre le 1^{er} mai 2019 et le 30 avril 2020, est officiellement ouverte et se poursuivra jusqu'au 27 février 2020.

MODIFICATIONS DE CATÉGORIES :

En télévision

Afin de mieux représenter le travail de ces artisans, les catégories « Meilleure création de costumes : toutes catégories » et « Meilleurs maquillages/coiffures : toutes catégories » sont divisées pour distinguer le genre **fiction** du genre **humour, variétés toutes catégories**.

En médias numériques

Par souci de mieux refléter le grand nombre de productions numériques réalisées pour les catégories **jeunesse**, deux catégories seront scindées. Pour la catégorie « Meilleure émission ou série originale produite pour les médias numériques : jeunesse », on différencie le genre **fiction** du genre **divertissement/magazine**. La catégorie « Meilleure interprétation pour une émission ou série produite pour les médias numériques : jeunesse » distingue les interprétations masculines et féminines.

Pour reconnaître la diversité des productions des médias numériques en jeunesse, une nouvelle catégorie voit le jour : « Meilleure animation pour une émission ou série produite pour les médias numériques : jeunesse ».

PROCESSUS DE SÉLECTION

L'Académie tient à souligner le rôle primordial de ses membres, mais surtout l'importance de mettre leur expertise à profit durant le processus de sélection. Les membres en règle au 1^{er} mars 2020 et accrédités en métiers seront invités à évaluer le travail de leurs pairs et à sélectionner les finalistes des 35^{es} prix Gémeaux dans leurs catégories respectives.

« Participer au processus de sélection, c'est mettre à profit son expertise au bénéfice des productions d'ici et de reconnaître le travail de ses collègues. Le concours des prix Gémeaux est une occasion unique de souligner le talent des artistes et des artisans de la télévision et des médias numériques. », affirme **Sophie Deschênes**, présidente du conseil d'administration de l'Académie - section Québec.



PRIX GÉMEAUX

TRENTE-CINQUIÈME ÉDITION

Les finalistes dans les catégories d'**émission**, de **réalisation**, de **textes**, d'**interprétation**, d'**animation** et des **médias numériques** seront sélectionnés par des **Grands jurys** composés de six professionnels choisis pour leur expérience et leurs expertises. Le processus de sélection des finalistes et des lauréats pour les 35^{es} prix Gémeaux est supervisé par la firme KPMG.

Les prix spéciaux

Pour une deuxième année, l'Académie décernera le **Prix spécial des artisans** à un créateur pour l'ensemble de sa carrière professionnelle et sa contribution à l'industrie. Le **Prix spécial de la relève**, quant à lui, sera remis à un jeune talent s'étant démarqué au courant de l'année 2019-2020 pour son innovation, sa créativité et son originalité. En 2019, le Prix spécial des artisans a été remis au concepteur sonore Robert Labrosse (*Rock et Belles Oreilles, 19-2, Les pays d'en haut* et *Mensonges*) et le Prix spécial de la relève a été octroyé au réalisateur François Jaros (*En tout cas, L'âge adulte*). **La soumission des mises en candidature débutera le 28 avril 2020.**

Pour en apprendre davantage sur le processus de sélection et pour consulter les règlements de la 35^e édition des prix Gémeaux, visitez le [site Web de l'Académie](#).

Le Gala des 35^{es} prix Gémeaux, animé par Véronique Cloutier, sera présenté le dimanche 20 septembre 2020 sur ICI TÉLÉ.

- 30 -

À propos des prix Gémeaux – Les prix Gémeaux présentent au public et à l'industrie ce que les membres de l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision ont sélectionné comme étant le meilleur diffusé sur nos écrans.

À propos de l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision – L'Académie a pour mission de reconnaître et promouvoir la créativité des artistes et des artisans de la télévision, du cinéma et des médias numériques de langue française auprès du public d'ici et d'ailleurs.

Source

Académie canadienne du cinéma et de la télévision
academie.ca

Demandes médias

Annexe Communications | Lyne Dutremble
514 844-8864, poste 136 | lyne@annexcommunications.com