

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

La période d'inscription aux 34^{es} prix Gémeaux est officiellement lancée.

Montréal, le 8 janvier 2019 – L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision au Québec annonce aujourd'hui que la période d'inscription aux **34^{es} prix Gémeaux**, auxquels seront admissibles les productions télévisuelles et numériques diffusées entre le 1^{er} mai 2018 et le 30 avril 2019, est en cours et se poursuivra jusqu'au 28 février 2019.

Médias numériques – ajout de catégories

Afin de mieux refléter le développement de la production en médias numériques, la catégorie « Meilleure expérience interactive : toutes catégories » a été créée. Les productions interactives qui améliorent l'expérience de l'utilisateur à l'aide d'une réalité virtuelle, d'une réalité augmentée ou de technologie mobile qui utilise un téléphone, une tablette ou un visiocasque seront dorénavant admissibles.

Pour répondre à l'augmentation du nombre de productions numériques en fiction, la catégorie « Meilleure émission ou série : fiction » a été divisé pour distinguer les dramatiques et les comédies. Des prix pour ces catégories seront remis à la production, à la réalisation, à l'interprétation et pour les textes.

Les finalistes en métiers sélectionnés par les professionnels de l'industrie

À pareille date l'an dernier, l'Académie annonçait que les membres en règle au 1^{er} mars et accrédités en métiers étaient dorénavant invités à sélectionner les finalistes dans leurs catégories respectives leur permettant de faire valoir leurs expertises et évaluer le travail de leurs pairs.

« Ce privilège accordé exclusivement aux membres de l'Académie permet la participation des professionnels des métiers et actifs dans l'industrie », affirme **Sophie Deschênes**, présidente du conseil d'administration de l'Académie au Québec. « Le concours des prix Gémeaux est une occasion unique pour les artistes et les artisans de se rassembler et mettre en lumière le talent de nos créateurs. »

Les finalistes dans les catégories **Émission, Réalisation, Textes, Interprétation, Animation et Médias numériques** seront sélectionnés par de **Grands jurys** composés de six professionnels de renom qui sont choisis pour leur expérience et leurs expertises. Le processus de sélection des finalistes et des lauréats pour les 34^{es} prix Gémeaux sera supervisé par la firme KPMG.

34^{es} } PRIX GÉMEAUX

TÉLÉVISION | MÉDIAS NUMÉRIQUES

Pour en apprendre davantage sur le processus de sélection et les autres nouveautés apportées aux règlements pour la 34^e édition des prix Gémeaux, visitez le [site Web de l'Académie](#) qui donne aussi accès à la [plateforme d'inscription](#) du concours.

Le **Gala des 34^{es} prix Gémeaux**, animé par Véronique Cloutier, sera présenté le dimanche 15 septembre 2019 sur **ICI TÉLÉ**.

- 30 -

Source

Académie canadienne du cinéma et de la télévision
academie.ca

Demandes médias

Annexe Communications | Lyne Dutremble
514 844-8864, poste 136 | lyne@annexcommunications.com

À propos des prix Gémeaux – Les prix Gémeaux présentent au public et à l'industrie ce que les membres de l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision ont sélectionné comme étant le meilleur diffusé sur nos écrans.

À propos de l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision – L'Académie a pour mission de reconnaître et promouvoir la créativité des artistes et des artisans de la télévision, du cinéma et des médias numériques de langue française auprès du public d'ici et d'ailleurs.