

INSTRUCTIONS POUR LE TÉLÉVERSEMENT DES PHOTOS – 1/2

Format de la photo

- > 5 pouces de large x 3 pouces de haut
- > Résolution : 300 dpi
- > Format : .jpg ou .tif
- > Poids maximum : 5 Mo

Utilisation de la photo

- > La photo fournie doit être de qualité suffisante pour être utilisée dans le programme-souvenir, sur notre site Web et dans nos médias sociaux si l'émission se retrouve finaliste.
- > Si la photo fournie ne correspond pas aux exigences graphiques, l'Académie se réserve le droit de la retravailler.

Contenu de la photo

Considérant que la photo apparaîtra dans le programme-souvenir au format de 1 x 1,3 pouce :

- > Évitez les photos avec trop de personnes, exemple →



- > Privilégiez des photos avec peu de personnes, exemple →



- > Dans la mesure du possible, évitez les photos qui reprennent seulement le logo de l'émission, car le titre apparaît déjà dans la mise en page de la présentation de l'émission, exemple →

BYE BYE 2017

Alain Chicoine, Louis-Philippe Drolet, Simon Olivier Fecteau, Guillaume Lespérance, Christian Ménard, Louis Morissette, Mélanie Viau

KOTV / A Media



- > Évitez les photos trop claires ou trop foncées.

INSTRUCTIONS POUR LE TÉLÉVERSEMENT DES PHOTOS – 2/2

Programme-souvenir

> Voici des exemples de pages du programme-souvenir contenant des photos d'émissions.

PRIX GÉMEAUX 2018 | FINALISTES ÉMISSIONS

Comédie

BOOMERANG - SAISON 3
Louis Bédard, Vincent Gagné, François Rozon
Encore Télévision



À la fin de la saison 2, Patrick s'est marié afin de toucher son héritage de 40 000 \$. Mais comme Karine est arrivée en retard à son mariage, Patrick a dû épouser... Sylvain! Nous les retrouvons quelques semaines plus tard, dans leur nouvel appartement, squatté par Monique et Pierre le temps que les travaux se terminent à leur bungalow. Karine est découragée de n'avoir encore aucune intimité.

LÂCHER PRISE - SAISON 2
Estelle Boucharde, Vincent Gagné, François Rozon
Encore Télévision



Sa ruine consommée, sa job perdue, sa réputation entachée, sa maison vendue, ses finances à plat et Thomas parti pour l'étranger, Valérie a deux mois devant elle, deux mois sans obligation, sans travail, sans responsabilité et sans projet. Une nouveauté pour elle. Cet été-là, Valérie n'a rien à faire... sinon que décider de la suite de son existence.

LES PÊCHEURS
Sérgiane Jacques, Dany Lafontaine, Martin Petit, Louis-Philippe Rochon, Martin Roy
Juste pour rire TV



Le chalet le moins reposant du Québec continue de recevoir les invités les plus désopilants. Tout au long de cette cinquième saison, Martin Petit est forcé de défendre son repère de pêche contre les attaques extérieures : les inventeurs du village, un voisin entreprenant, une amaqueuse locale et même les services secrets nord-coréens. De l'humour osé, mais toujours bien dosé!

LES SIMONE
Jaime Alberto Tobon, Alain Côté, Louis-Philippe Drolet, Louis Morissette
KOTV



Audacieuses et vulnérables, courageuses et fragiles, les quatre Simone n'ont pas fini de nous surprendre. Toutefois, une chose demeure : elles sont vraies. C'est cette vérité crue et déstabilisante qui captive le téléspectateur tout au long de cette deuxième saison.

TROP
Jocelyne Deschênes, Sylvie Gaudreault, Josée Vallée
Spaère Média Plus



Anaïs et Isabelle poursuivent leur quête d'émancipation et découvrent que, parfois, leurs rôles peuvent être inversés. Celle qui a le plus besoin de l'autre n'est pas toujours celle qu'on pense.

42

PRIX GÉMEAUX 2018 | FINALISTES ÉMISSIONS

Magazine culturel

C'EST JUSTE DE LA TV
Agnès Bourgeois, Jacinthe Carignan, Raphaëlle Huysmans, Philippe Lanare, Anne-Marie Wilkenshaw
URBANIA



C'est juste de la TV scrute chaque semaine l'univers télévisuel de manière approfondie, originale et surprenante. Ce magazine culturel de 50 minutes, animé par Anne-Marie Wilkenshaw et ses complices Dave Ouellet, Thérèse Parisien et Nathalie Petrowski, permet de critiquer les enjeux, les tendances et les nouveautés télévisuelles, ainsi que d'en discuter et d'en débattre.

ESPRIT CRITIQUE
Marc Cassivi, Alain Côté, Louis-Philippe Drolet, Pierre-Louis Laberge, Chantal Marquis, Louis Morissette, Anouk Ste-Croix
KOTV



Dans le cadre de la troisième saison d'Esprit critique, Rebecca Makonnen et Marc Cassivi dirigeront des discussions franches et élevantes avec des invités et des collaborateurs aux opinions tranchées. Jean-Sébastien Girard aura le loisir d'interviewer, avec son style unique, les personnalités les plus en vue du milieu culturel qui marquent l'actualité.

FORMULE DIAZ - SAISON 4
Agnès Sirois, Carlos Soldevilla
Trio Orange



Formule Diaz, c'est le magazine culturel où les goûts et les couleurs culturels se partagent, se diffusent et se discutent. Sébastien Diaz nous reçoit pour découvrir ce qui l'allume et ce qui fait partie de son quotidien de passionné de culture. Des invités prennent le temps de se raconter et de nous donner l'envie de découvrir, d'écouter, de contempler ce qui pour eux constitue des références en culture.

LA REVUE CULTURELLE 2017
France Beaudoin, Nancy Charest, Jocelyn Labèque
Pamplémousse Média



La revue culturelle 2017 est une célébration des artistes et artisans d'ici qui ont marqué les 12 derniers mois, et ce, dans toutes disciplines. Animée par André Robitaille, cette fête télévisuelle présente un heureux mélange d'entrevues, de discussions et de prestations artistiques de toutes sortes.

URBART
Alexandre Gravel, David Pérochon, Ian Quenneville, Alec Stéphan, Évo Tessier-Bouchard
Prototypé 5



L'animateur Jay du Temple parcourt la ville de Montréal à vélo accompagné chaque semaine d'un invité de la scène culturelle émergente. L'invité nous fait découvrir son quartier, ses coins préférés, ses passages secrets, ses coups de cœur, et nous présente les artistes et artisans qui y habitent.

62

Pour consulter la version numérique du programme-souvenir des 33^{es} prix Gémeaux, rendez-vous sur academie.ca/prixgemeaux/376/33e-edition.

Vous y trouverez d'autres exemples de pages contenant des photos d'émissions à partir de la page 37.

