



27^{es} PRIX GÉMEAUX

TÉLÉVISION | INTERNET ET NOUVEAUX MÉDIAS

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

LA SÉRIE DRAMATIQUE *VERTIGE* OBTIENT 13 MISES EN NOMINATION

162 émissions et 42 projets numériques ou émissions originales produites pour les nouveaux médias sont en lice

Radio-Canada présentera les 27^{es} prix Gémeaux animés par Joël Legendre le dimanche 16 septembre

Montréal, le 11 juin 2012 – C'est aujourd'hui en conférence de presse que l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision a dévoilé les finalistes des prix Gémeaux 2012. En tout, 162 émissions, 42 projets numériques et émissions ou séries originales produites pour les nouveaux médias, 690 individus et 92 maisons de production sont en lice pour l'obtention d'un prix. Les sept émissions qui obtiennent le plus de nominations sont : *Vertige* (Groupe Pixcom) – 13 nominations; *Apparences* (Groupe Pixcom) – 12 nominations; *Le Gentleman II* (Duo Productions) et *Mauvais Karma* (Sphère Média Plus) – 11 nominations; *Bye Bye 2011* (Les productions Bye Bye 2011) et *Les Rescapés (Saison 2)* (Productions Casablanca / Avenue Productions) et *O'* (Les Productions Sovimage) – 10 nominations, enfin *Tout sur moi (Saison 5)* (Cirrus Communications) – 9 nominations.

Les autres émissions citées plus de quatre fois sont les suivantes : *Les Appendices IV* (Productions Marie Brissette II), *La Promesse 7* (Productions Point de mire) et *Yamaska III* (Duo Productions) – 8 nominations; *Les Parent* (La Presse Télé), *Mirador II* (Sphère Média Plus / Encore télévision) – 7 nominations; *Toute la vérité* (Sphère Média Plus) – 6 nominations; *Fan Club* (Zone3), *Motel Monstre* (Slalom) et *Tactik* (Vivasion) – 5 nominations. Enfin, voici les émissions qui ont obtenu quatre nominations : *8^e Feu* (Société Radio-Canada), *À la ferme de Zénon* (Société Radio-Canada), *Godin* (Les films de Gary), *La Galère (Saison 4)* (Cirrus Communications / Productions RCB), *Il était une fois dans le trouble* (Zone3), *Les Boys (Saison 5)* (Melenny Productions), *Les Étoiles du dodo* (Trio Orange), *Livraison d'artistes* (Productions Marie Brissette II), *Ma Caravane au Canada* (Blimp Télé), *Providence* (Sphère Média Plus), *Taxi Payant III* (Zone3) et *TOC TOC TOC 5* (Téléfiction).

Voici les émissions qui ont obtenu 3 mises en nomination : *1,2,3... Géant* (Téléfiction), *À la Di Stasio* (Zone3), *C'est Noël avec Paul et Paul* (Avanti Ciné Vidéo), *Ça sent drôle* (La Boîte de Prod), *Destinées* (Groupe Pixcom), *Enquête* (Société Radio-Canada), *Gala de l'ADISQ* (Société Radio-Canada), *Génial!* (DATSIT studios), *Ils dansent* (La Boîte de Prod), *L'Auberge du chien noir* (Société Radio-Canada), *La Franchise* (Zone3), *La Liste* (Les productions Bazzo Bazzo), *Le Verdict, c'est votre opinion* (Société Radio-Canada / Novem), *Les Francs-Tireurs* (Zone3), *Malade!* (Echo Media), *Mission Mayday* (Société Radio-Canada), *Mixmania 3* (Zone3), *Nou, les écrivains* (Lowik Media), *Pérusse Cité I* (Oasis Animation), *Sam Chicotte 4* (Productions Point de Mire), *Soins intensifs* (Les productions Claire Lamarche), *Trou Story* (Office national du film), *Une heure sur terre* (Société Radio-Canada), *Viens voir les comédiens* (Zone3) et *Voir* (Trio Orange).

Parmi les émissions finalistes, citons en série dramatique : **Apparences** (Groupe Pixcom), **La Galère (Saison 4)** (Cirrus Communications / Productions RCB), **Le Gentleman II** (Duo Productions), **Mirador II** (Sphère Média Plus / Encore télévision) et **Vertige** (Groupe Pixcom); du côté des téléromans : **Destinées** (Groupe Pixcom), **La Promesse 7** (Productions Point de Mire), **O'** (Les Productions Sovimage), **Providence** (Sphère Média Plus) et **Yamaska III** (Duo Productions); en comédie : **Les Parent** (La Presse Télé), **Mauvais Karma** (Sphère Média Plus) et **Tout sur moi (Saison 5)** (Cirrus Communications); en spécial humoristique : **Bye Bye 2011** (Les Productions Bye Bye 2011), **C'est Noël avec Paul et Paul** (Avanti Ciné Vidéo), **Infoman 2011 (Spécial)** (Zone3), **Michel Barrette - Drôle de journée** (Avanti Ciné Vidéo), **Pour une poignée de bâtards** (Productions Vox Populi); en émission ou série d'entrevues ou talk-show : **Bénézra reçoit II** (Musique Plus / Tv Max plus productions), **Le Verdict, c'est votre opinion** (Société Radio-Canada / Novem), **Les grandes entrevues** (Juste pour rire), **Tout le monde en parle** (Avanti Ciné Vidéo / Société Radio-Canada / Le gars de la TV / Jacques K. Primeau) et **Viens voir les comédiens** (Zone3); en télé-réalité : **Donnez au suivant** (Productions Kenya), **L'amour est dans le pré** (La Presse Télé), **La Franchise** (Zone3), **Les chefs! II** (La Presse Télé), **Un souper presque parfait** (Zone3).

Les finalistes pour le meilleur magazine de services sont : **À la Di Stasio** (Zone3), **L'épicerie** (Société Radio-Canada), **La revanche des nerdZ** (Groupe Pixcom) et enfin **La vie en vert** et **Légitime dépense** (Blimp Télé); en magazine culturel : **La Liste** (Les productions Bazzo Bazzo), **La petite séduction** (La Presse Télé), **Livraison d'artistes** (Productions Marie Brissette II), **Voilà** (Trio Orange); pour la catégorie biographie ou portrait : **Chartrand, le malcommode** (Les Productions Vic Pelletier), **Dix fois Dix** (Echo Media), **Godin** (Les films de Gary), **Michel Courtemanche : l'homme qui faisait des grimaces** (SRcom Media), **Pierre Falardeau** (Argus Films); en documentaire – société : **Ça tourne dans ma tête** (Office national du film), **Chercher le courant** (Les productions du Rapide-Blanc), **L'envol des aigles** (Anémone films), **Nou, les écrivains** (Lowik Media) et **Trou Story** (Office national du film); en série documentaire : **Artisans du changement III** (Les Productions Vic Pelletier), **La course Évasion autour du monde** (Serdy Vidéo), **Le sexe autour du monde 2** (Eurêka! Productions), **Maisons de fous** (Groupe Pixcom) et **Soins intensifs** (Les productions Claire Lamarche); en émission ou série jeunesse – variétés / magazines : **Ça sent drôle** (La Boîte de Prod), **Fan club** (Zone3), **Là est la question** (Productions La Fête), **Les Étoiles du dodo** (Trio Orange) et **Mixmania 3** (Zone3) et en émission ou série de sports ou de loisirs : **Coupe du monde féminine** (Société Radio-Canada), **Football universitaire** (Société Radio-Canada), **L'aventurier alpin** (Productions Megafun), **L'impact vers la MLS** (Toxa), **Mordu de la pêche** (Productions les aventuriers de la pêche).

Dans la catégorie Meilleure émission ou série originale produite pour les nouveaux médias : dramatique, comédie sont en lice : **Bêtes humaines** (Hala Alsalman et Sarah Olivia Mizrahi), **En audition avec Simon III** (a_media Productions / Société Radio-Canada), **La Reine rouge** (Oliwood Films), **Le pixel mort** (Voyous Films) et **Temps mort 3** (Productions Babel / Société Radio-Canada).

En réalisation - série dramatique, on retrouve : Francis Leclerc pour **Apparences**, Alexis Durand-Brault pour **La Galère (Saison 4)**, Louis Choquette pour **Le Gentleman II**, Brigitte Couture pour **Toute la vérité** et Patrice Sauvé pour **Vertige**. En texte – série dramatique, sont finalistes : Anne Boyer et Michel D'Astous pour **Le Gentleman II**, Joanne Arseneau pour **Les Rescapés (Saison 2)**, Isabelle Pelletier et Daniel Thibault pour **Mirador II**, Bernard Dansereau, Jacques Diamant, Patrick Lowe et Annie Piérard pour **Toute la vérité** et enfin Michelle Allen pour **Vertige**. En texte comédie, sont mis en nomination : Jacques Davidts et Jean-François Léger pour **Les Parent**, Isabelle Langlois pour **Mauvais Karma** et Stéphane Bourguignon pour **Tout sur moi (Saison 5)**.

Les comédiennes en lice dans la catégorie Meilleur premier rôle féminin – dramatique, sont : Myriam LeBlanc (**Apparences**), Anne Casabonne (**La Galère (Saison 4)**), Guylaine Tremblay (**Les Rescapés (Saison 2)**), Nathalie Coupal (**Mirador II**) et Fanny Mallette (**Vertige**). Chez les hommes dans la même catégorie : Alexis Martin (**Apparences**), Daniel Parent (**Apparences**), David Boutin (**Le Gentleman II**), Roy Dupuis (**Les Rescapés (Saison 2)**) et Émile Proulx-Cloutier (**Toute la vérité**).

Ils sont dans la course dans la catégorie interprétation humour : Michel Beaudet (**Au pays des têtes à claques**), Hélène Bourgeois Leclerc, Véronique Cloutier, Michel Courtemanche, Joël Legendre et Louis Morissette (**Bye Bye 2011**); Dave Bélisle, Anne-Élisabeth Bossé, Jean-François Chagnon, Sonia Cordeau, Julien Corriveau, Dominic Montplaisir et Jean-François Provencal (**Les Appendices IV**); Carmen Ferlan, André Ferland, Yvette Ferland, Frank Fontaine, Armand Morin, Suzanne Provost, Jean Ricard, Carmen Sylvestre et Yvette Thuot (**Les détestables**); Michel Barrette (**Michel Barrette – Drôle de journée**). Dans la catégorie animation – humour, série ou spécial de variétés, sont en lice : Louis-José Houde (**Le gala de l'ADISQ**), Antoine Bertrand et Véronique Cloutier (**Les enfants de la télé**), Patrice l'Écuyer (**Prière de ne pas envoyer de fleurs**), Guy A. Lepage (**Tout le monde en parle - spécial du 31 décembre 2011**) et Jean-François Mercier (**Un gars le soir**). En animation – magazine de services, culturel : Patrick Groulx (**Jobs de bras**), Marie-Soleil Michon (**La Liste**), François-Étienne Paré (**La revanche des NerdZ**), Ricardo Larrivée (**Ricardo 10**) et Sébastien Diaz (**Voilà**); en animation – émission ou série d'entrevues ou talk-show, on retrouve : Sonia Bénézra (**Bénézra reçoit II**), Véronique Cloutier (**Le Verdict, c'est votre opinion**), Stéphan Bureau (**Les grandes entrevues**), Guy A. Lepage (**Tout le monde en parle**) et René Homier-Roy (**Viens**

voir les comédiens) et enfin, en animation – affaires publiques, magazine d'intérêt social : Anne-Marie Dussault (**24 heures en 60 minutes**), André Robitaille (**C'est juste de la TV**), Alain Gravel (**Enquête**), Jean-François Ouellet (**Génération Inc.**) et Patrick Lagacé et Richard Martineau (**Les Francs-Tireurs**).

La 27^e édition des prix Gémeaux se déroulera en trois temps. Le jeudi 13 septembre 2012, à la Soirée des artisans et du documentaire, l'Académie remettra une trentaine de prix lors d'un banquet qui se tiendra à l'hôtel Hyatt Regency. Le dimanche 16 septembre, l'Avant-première aura lieu au même endroit. Elle sera suivie de la 27^e cérémonie des prix Gémeaux diffusée à 19 h 30 sur les ondes de Radio-Canada, en direct du Théâtre Maisonneuve de la Place des Arts. Les 27^{es} prix Gémeaux seront animés pour une première fois par Joël Legendre qui nous réserve une série de surprises.

Cette année, un total de 93 prix Gémeaux seront remis dont 10 dans les catégories internet et nouveaux médias. À ce nombre s'ajoute la remise des quatre prix spéciaux.

Pour cette 27^e édition des prix Gémeaux, l'Académie a reçu un total de 346 inscriptions dont 68 pour internet et nouveaux médias. Cette année, la 5^e édition des prix Gémeaux internet et nouveaux médias comprend 10 catégories, soit une de plus qu'en 2011. Depuis déjà cinq ans, l'Académie suit l'évolution d'internet et des nouveaux médias et est heureuse de récompenser et de faire reconnaître toutes les formes de production et de diffusion. L'Académie félicite tous les finalistes des 27^{es} prix Gémeaux.

Soulignons que le choix des finalistes pour les prix Gémeaux est le résultat du travail de 310 professionnels qui ont participé aux comités de présélection et aux jurys de mise en nomination. Les jurés ont tous visionné les émissions, les projets numériques ou les émissions ou séries originales produites pour les nouveaux médias. Ils ont délibéré le samedi 26 mai 2012. Toutes les étapes ont été supervisées par les vérificateurs de KPMG. Les membres de l'Académie auront du 26 juin au 23 août pour exercer leur droit de vote et c'est aussi KPMG qui supervisera le vote final de cette 27^e édition des prix Gémeaux.

- 30 -

Source :
Suzanne Beauchamp

Pour de plus amples informations :
IXION Communications
Judith Dubeau
514 495-8176