

COMMUNIQUÉ DE PRESSE  
Pour diffusion immédiate

## 32<sup>es</sup> prix Gémeaux : la période d'inscription est ouverte

*L'Académie présente les règlements actualisés du concours*  
Neuf nouvelles catégories font leur arrivée et 14 catégories sont divisées pour mieux refléter l'industrie d'ici

**Montréal, le 11 janvier 2017** – L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision lance aujourd'hui sa période d'inscription à la 32<sup>e</sup> édition des prix Gémeaux et profite de l'occasion pour présenter les règlements en vigueur pour 2017.

### L'Académie à l'écoute de l'industrie

Considérant les nombreux genres en production, les différents formats et la nécessité d'assurer une compétition juste dans chaque catégorie, l'Académie a formé [sept comités](#) composés d'experts qui ont évalué la pertinence et la structure de plusieurs catégories d'émission, de métiers et d'interprétation. Les prix récompensant la **fiction**, les **affaires publiques**, les **documentaires**, la **jeunesse**, les **magazines**, les **sports** et les **variétés** ont donc été revus en profondeur par des professionnels reconnus, l'objectif derrière la démarche étant de rester le plus représentatif possible de l'industrie de la télévision d'ici.

Le comité Médias numériques des prix Gémeaux s'est également penché sur les 14 catégories en vigueur l'an dernier et s'est assuré qu'elles soient à jour pour l'édition en cours.

« La raison d'être de l'Académie est de mettre en lumière l'excellence du travail de nos artisans », affirme Mario Cecchini, président de l'Académie au Québec. « Notre force culturelle vient avec son lot de changements pour nos industries de la télévision et des médias numériques qui ne sont pas sans modifier nos façons de travailler. Cela demande à notre organisation de demeurer en adéquation avec la production d'ici pour faire rayonner le talent de chez nous », rajoute-t-il.

### Division de certaines catégories

Lors de leurs travaux, les comités d'experts sont venus à la conclusion que certaines catégories des prix Gémeaux combinaient des genres très distincts. Par souci d'équité, les comités ont recommandé au conseil d'administration de l'Académie de scinder 14 catégories. Le conseil juge que cette décision permettra une compétition entre des genres d'émission plus semblables.

### De toutes nouvelles catégories en documentaire, en magazine et en médias numériques

Dans les règlements 2017 des prix Gémeaux, on note la création des catégories suivantes :

- Meilleur magazine style de vie
- Meilleure émission ou série documentaire : histoire et politique
- Meilleure réalisation documentaire : société, histoire, politique - émission
- Meilleure réalisation documentaire : société, histoire, politique - série
- Meilleure réalisation documentaire : biographie ou portrait, arts et culture, nature, sciences et environnement - émission
- Meilleure réalisation documentaire : biographie ou portrait, arts et culture, nature, sciences et environnement - série
- Meilleure réalisation : docufiction
- Meilleure animation : magazine style de vie
- Meilleur reportage original produit pour les médias numériques

Pour découvrir toutes les modifications apportées aux règlements des prix Gémeaux, rendez-vous sur le [site Web de l'Académie](#).

L'inscription aux 32<sup>es</sup> prix Gémeaux se poursuivra jusqu'au 28 février prochain. Pour tous les détails concernant les dates limites, consultez le [calendrier des prix Gémeaux](#). Le gala des 32<sup>es</sup> prix Gémeaux sera diffusé en direct le **17 septembre 2017** sur ICI Radio-Canada Télé.

- 30 -

Source :

**Académie canadienne du cinéma et de la télévision**  
[acct.ca](http://acct.ca)

Demandes médias :

**Annexe Communications** | Lyne Dutremble  
 514 844-8864, poste 136 | [lyne@annexecomunications.com](mailto:lyne@annexecomunications.com)

**À propos des prix Gémeaux** – Les prix Gémeaux présentent au public et à l'industrie ce que les membres de l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision ont sélectionné comme étant le meilleur diffusé sur nos écrans.

**À propos de l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision** – L'Académie a pour mission de reconnaître et promouvoir la créativité des artistes et des artisans de la télévision, du cinéma et des médias numériques de langue française auprès du public d'ici et d'ailleurs.