



**PRIX GÉMEAUX**  
TRENTE-SEPTIÈME ÉDITION

**Gala d'ouverture**  
**Liste des lauréat.e.s**

**Catégories de prix en télévision**

## ÉMISSIONS

### MEILLEURE COMÉDIE

*CE PRIX EST REMIS EN COLLABORATION AVEC LE FONDS DES MÉDIAS DU CANADA*

**AUDREY EST REVENUE** - Jacquelin Bouchard, Véronic Charron, Sylvie Desrochers, Charles Lafortune, Nicola Merola, Marie-Ève Pelletier (Productions Pixcom)

### MEILLEURE SPÉCIALE HUMORISTIQUE

**INFOMAN 2021** - Richard Gohier, Brigitte Lemonde (Zone3)

### MEILLEURE SÉRIE HUMORISTIQUE

**INFOMAN - SAISON 22** - Richard Gohier, Brigitte Lemonde (Zone3)

### MEILLEURE SPÉCIALE DE VARIÉTÉS OU DES ARTS DE LA SCÈNE

**EN DIRECT DE L'UNIVERS - SAISON 13 - SPÉCIALE JOUR DE L'AN** - France Beaudoin, Josée Beaudoin, Nathalie Breton, Raphaëlle Leblanc Palmieri, Marie-Elaine Nadeau, Richard Speer (Attraction)

### MEILLEURE SÉRIE DE VARIÉTÉS OU DES ARTS DE LA SCÈNE

**EN DIRECT DE L'UNIVERS - SAISON 13** - France Beaudoin, Josée Beaudoin, Marleen Beaulieu, Nathalie Breton, Marie-Claude Lévesque, Marie-Elaine Nadeau, Richard Speer (Attraction)

### MEILLEUR JEU

**100 GÉNIES - SAISON 3** - Karine Proulx, Michel St-Cyr, Guy Villeneuve (Groupe Fair-Play)

### MEILLEURE TÉLÉRÉALITÉ

**CHEFS DE BOIS** - Jean-Martin Bisson, Isabelle Gamelin, Alexandre Gravel, Ian Quenneville, Martin Raphaël (Toast Média)

### MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE DOCUMENTAIRE : SANTÉ, NATURE, SCIENCES ET ENVIRONNEMENT

**CHIRURGIE PLASTIQUE : RECONSTRUIRE LA VIE** - Vincent Gourd, Brigitte Lemonde, Luc Rousseau (Zone3)

### MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE DOCUMENTAIRE D'OBSERVATION

**CHSLD - AU FRONT** - Mélanie d'Astous, Bruno Dubé, Ivan Lamontagne, Marc-Alexandre Larouche, Robert Montour, Renée Mouchawar, Marie-Hélène Tremblay, Josée Vallée (Sphère Média)

### MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE JEUNESSE FICTION : 12 ANS ET MOINS

**PASSE-PARTOUT - SAISON 4** - Joceline Genest, Sophie Legault, Marie-Elaine Nadeau, Richard Speer, Micheline Sylvestre, Claudine Tissier (Attraction)

### MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE JEUNESSE FICTION : 13 À 17 ANS

**SIX DEGRÉS** - Véronique Charbonneau, Vincent Gagné, François Rozon (Encore Télévision)

### MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE DE SPORTS EN CAPTATION

**LES JEUX OLYMPIQUES DE TOKYO 2020** - Catherine Dupont, Luc Lebel (ICI RADIO-CANADA TÉLÉ)

### MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE DE SPORTS OU DE LOISIRS

**LE RÊVE OLYMPIQUE - SAISON 1** - Catherine Dupont, Chantal Léveillé (ICI RADIO-CANADA TÉLÉ)

## CATÉGORIES « MÉTIERS »

### RÉALISATION

#### MEILLEURE RÉALISATION : SÉRIE DRAMATIQUE

**Robin Aubert, Jean-François Rivard** - C'EST COMME ÇA QUE JE T'AIME - SAISON 2 « Épisode 14 - Le meurtrier ganté » (Productions Casablanca)

MEILLEURE RÉALISATION : SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE

**Yannick Savard** - NOUS « Épisode 12 - Lignes de faille » (Duo Productions)

MEILLEURE RÉALISATION : COMÉDIE

**Guillaume Lonergan** - AUDREY EST REVENUE « Épisode 1 - Pompon » (Productions Pixcom)

MEILLEURE RÉALISATION : HUMOUR

**Simon Olivier Fecteau, Isabelle Garneau, Pascal L'Heureux** - BYE BYE 2021 (A Media)

MEILLEURE RÉALISATION : SÉRIE OU SPÉCIALE DE VARIÉTÉS OU DES ARTS DE LA SCÈNE

**Philippe Beauchemin, Vladimir Garand, Josiane Lamarre, Daniel Laurin** - RÉVOLUTION - SAISON 3 « Épisode 11 » (Groupe Fair-Play)

MEILLEURE RÉALISATION : ENTREVUES OU TALK-SHOW

**Esther Fortin, Noémie Jolicoeur-Laforest, Jill Niquet-Joyal, Olivier Roberge** - LA TOUR - SAISON 2 « Épisode 119 - Mathieu Gratton, Anik Jean & Patricia Paquin » (Trio Orange)

MEILLEURE RÉALISATION : JEU

**Benoit Giguère, Stéphane Laporte, David Quintin** - QUI SAIT CHANTER? « Épisode 110 » (Productions ToRoS)

MEILLEURE RÉALISATION : TÉLÉRÉALITÉ

**Brian Desgagné** - CHEFS DE BOIS « Épisode 1 » (Toast Média)

MEILLEURE RÉALISATION JEUNESSE : FICTION

**Sandra Coppola, Félix Tétreault** - LOU ET SOPHIE « Épisode 2 - Très belle journée » (Passez Go)

TEXTES / SCÉNARIO DOCUMENTAIRE

MEILLEUR TEXTE : SÉRIE DRAMATIQUE

**François Létourneau** - C'EST COMME ÇA QUE JE T'AIME - SAISON 2 « Épisode 16 - Trahison(s) et légumineuses » (Productions Casablanca)

MEILLEUR TEXTE : SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE

**Luc Dionne** - DISTRICT 31 « Épisode 613 » (Aetios Productions)

MEILLEUR TEXTE : COMÉDIE

**Guillaume Lambert, Florence Longpré** - AUDREY EST REVENUE « Épisode 2 - Dans le fond ici c'est Sorel-Tracy » (Productions Pixcom)

MEILLEUR TEXTE : HUMOUR

**Fred Pellerin** - FRED PELLERIN ET L'OSM : LA POSTE DU PARADIS (ICI RADIO-CANADA TÉLÉ)

MEILLEUR TEXTE : JEUNESSE

**Simon Boulerice** - SIX DEGRÉS « Épisode 26 - Pourquoi moi plus d'un autre? » (Encore Télévision)

CATÉGORIES « INTERPRÉTATION / ANIMATION »

INTERPRÉTATION FICTION

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN MASCULIN : SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE

**Benoît McGinnis** - UNE AUTRE HISTOIRE - SAISON 4 « Épisode 76 » (Sphère Média)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN MASCULIN : COMÉDIE

**Guillaume Lambert** - LA CONFRÉRIE - SAISON 1 « Épisode 9 - Hubert » (ComediHa!)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ : SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE

**Élise Guilbault** - NOUS « Épisode 10 - Mai 1997, Hôpital Courcelle » (Duo Productions)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ : COMÉDIE

**Micheline Bernard** - LÉO « Épisode 34 - Les dés sont jetés » (Encore Télévision)

MEILLEURE INTERPRÉTATION : HUMOUR

**François Bellefeuille, Mehdi Bousaidan, Sarah-Jeanne Labrosse, Guylaine Tremblay** - BYE BYE 2021 (A Media)

MEILLEUR PREMIER RÔLE MASCULIN : JEUNESSE

**Noah Parker** - SIX DEGRÉS « Épisode 14 - Le ciel s'est renversé » (Encore Télévision)

MEILLEUR PREMIER RÔLE FÉMININ : JEUNESSE

**Jade Charbonneau** - LOU ET SOPHIE « Épisode 5 - Le reste du monde est un peu twit » (Passez Go)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN MASCULIN : JEUNESSE

**Étienne Galloy** - LOU ET SOPHIE « Épisode 6 - Baie-des-chaelurs » (Passez Go)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ : JEUNESSE

**Léanne Désilets** - LA VIE COMPLIQUÉE DE LÉA OLIVIER « Épisode 21 - Tannante » (Encore Télévision / SLALOM)

ANIMATION

MEILLEURE ANIMATION : TÉLÉRÉALITÉ

**Jay Du Temple** - OCCUPATION DOUBLE DANS L'OUEST « Épisode 90-00 - Tapis rouge » (Productions ToRoS)

MEILLEURE ANIMATION : ÉMISSION OU SÉRIE D'ENTREVUES OU TALK-SHOW

**Patrick Huard** - LA TOUR - SAISON 2 « Épisode 114 - Kim Clavel, Nicolas Duvernois & Pierre-Yves Roy Desmarais » (Trio Orange)

MEILLEURE ANIMATION : MAGAZINE CULTUREL

**France Beaudoin** - POUR EMPORTER - SAISON 4 « Épisode 69 - René Richard Cyr » (Pamplemousse Média)

MEILLEURE ANIMATION : MAGAZINE STYLE DE VIE

**Christian Bégin** - CURIEUX BÉGIN - SAISON 14 « Épisode 184 - Jeunes chefs pour vieilles gourmandes » (Zone3)

MEILLEURE ANIMATION : MAGAZINE D'INTÉRÊT SOCIAL

**Marie-Louise Arsenault** - DANS LES MÉDIAS - SAISON 5 « Épisode 100 - Spéciale 100e » (Zone3)

MEILLEURE ANIMATION : AFFAIRES PUBLIQUES

**Anne-Marie Dussault, Céline Galipeau, Patrice Roy** - CINQ CHEFS, UNE ÉLECTION (ICI RADIO-CANADA TÉLÉ)

MEILLEURE ANIMATION : JEUNESSE

*CE PRIX EST REMIS EN COLLABORATION AVEC TÉLÉ-QUÉBEC*

**Pier-Luc Funk, Sarah-Jeanne Labrosse** - LA SOIRÉE MAMMOUTH 2021 (Attraction / Pamplemousse Média)

MEILLEURE ANIMATION OU ÉQUIPE D'ANIMATION : SPORTS OU LOISIRS

**Guillaume Dumas, Martin Labrosse, Jacinthe Taillon, Marie-José Turcotte** - LES JEUX OLYMPIQUES DE TOKYO 2020 « Jour 7 » (ICI RADIO-CANADA TÉLÉ)

## CATÉGORIES « MÉDIAS NUMÉRIQUES »

### COMPOSANTE NUMÉRIQUE

#### MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : DRAMATIQUE

*CE PRIX EST REMIS EN COLLABORATION AVEC LE FONDS INDÉPENDANT DE PRODUCTION*

**ENTRELACÉS** - Gabriel Bergeron, Sébastien Iannuzzi, François Robidoux-Descary (Bien Joué Films)

#### MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : COMÉDIE

**DE PIERRE EN FILLE** - Marie-Claude Blouin, Vicky Bounadère, Félix Tétreault (Passez Go)

#### MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES JEUNESSE : FICTION

**LA PANNE - SAISON 2** - Benoit Lach, Vincent Lafortune (Blachfilms)

### RÉALISATION

#### MEILLEURE RÉALISATION POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : DRAMATIQUE

**Gabriel Bergeron** - ENTRELACÉS « Épisode 6 - Rupture » (Bien Joué Films)

#### MEILLEURE RÉALISATION POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : COMÉDIE

**Marie-Claude Blouin** - DE PIERRE EN FILLE « Épisode 4 » (Passez Go)

#### MEILLEURE RÉALISATION POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : JEUNESSE

**Charles Grenier** - LA PANNE - SAISON 2 « Épisode 8 » (Blachfilms)

## TEXTE

### MEILLEUR TEXTE POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : DRAMATIQUE

*CE PRIX EST REMIS EN COLLABORATION AVEC LA SARTEC ET LA CAISSE DES JARDINS DE LA  
CULTURE*

**Erika Mathieu** - ENTRELACÉS « Épisode 4 - Doute » (Bien Joué Films)

### MEILLEUR TEXTE POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : COMÉDIE

**Julianne Côté** - DE PIERRE EN FILLE « Épisode 4 » (Passez Go)

### MEILLEUR TEXTE POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : JEUNESSE

**Julie Lamontagne, Simon Laroche, Pascal Morrissette** - LA GRANDE RÉCRÉ FORCE 4 (Go le Grand défi)

## INTERPRÉTATION / ANIMATION

### MEILLEUR PREMIER RÔLE POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : DRAMATIQUE

**Geneviève Schmidt** - JE NE SUIS PAS UN ROBOT « Épisode 1 - Le mamelon de trop » (Écho Média)

### MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : DRAMATIQUE

**Claire Jacques** - LA MAISON DES FOLLES - SAISON 2 « Épisode 8 - Chapitre VIII » (Trio Orange)

### MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : COMÉDIE

**Antoine Pilon** - COMPLÈTEMENT LYCÉE « Épisode 5 - La voix d'un ange » (Productions ToRoS)

### MEILLEUR PREMIER RÔLE POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : JEUNESSE

**Éléonore Loïselle** - J'AI JAMAIS... (Productions UP / Youth theatre)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : JEUNESSE

**Victor Andres Trelles Turgeon** - ZOOMIZOOM « Épisode 6 - Chapeau, les amis! » (Téléfiction Productions)

MEILLEURE ANIMATION POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : VARIÉTÉS, MAGAZINE

**France Beaudoin** - DU RÉCONFORT POUR EMPORTER « Luce Dufault » (Pamplemousse Média)

MEILLEURE ANIMATION POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : AFFAIRES PUBLIQUES, SPORT

**Vanessa Destiné** - DÉCOLONISER L'HISTOIRE « Épisode 5 - Émeute étudiante à l'université Sir George Williams » (Picbois Productions)

MEILLEURE ANIMATION POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : JEUNESSE

**Pierre-Yves Lord** - CONTE PIS RACONTE « Épisode 1 - Célébrer la littérature jeunesse » (Saturne 5)

## PRIX SPÉCIAUX

PRIX GÉMEAUX DE LA RELÈVE

*CE PRIX EST REMIS EN COLLABORATION AVEC LA SODEC ET ACCOMPAGNÉ D'UNE BOURSE DE 5 000 \$*

**Schelby Jean-Baptiste**

PRIX GÉMEAUX DE LA PRODUCTION S'ÉTANT LE PLUS ILLUSTRÉE À L'ÉTRANGER

*CE PRIX EST REMIS EN COLLABORATION AVEC LE FONDS QUÉBECOR*

**C'EST COMME ÇA QUE JE T'AIME** - Catherine Faucher, Joanne Forgues (Productions Casablanca)