



# PRIX GÉMEAUX

TRENTE-SEPTIÈME ÉDITION

COMMUNIQUÉ DE PRESSE  
Pour diffusion immédiate

## GALA DES 37<sup>ES</sup> PRIX GÉMEAUX

LES ARTISTES ET LES ARTISAN.E.S DE LA TÉLÉVISION ET DES MÉDIAS NUMÉRIQUES  
RÉCOMPENSÉ.E.S!

**Montréal, le 18 septembre 2022** – L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision a célébré, ce soir, le travail des artistes et des artisan.e.s des industries télévisuelles et numériques francophones à l'occasion du **Gala des 37<sup>es</sup> prix Gémeaux** diffusé en direct sur **ICI TÉLÉ**. Animée pour la neuvième fois par **Véronique Cloutier**, la remise de prix qui clôt les festivités de cette édition, a permis de remettre **17 prix Gémeaux** et de faire rayonner le talent des personnes s'étant distinguées dans la dernière année.

Au terme des trois galas des prix Gémeaux, 74 lauréat.e.s ont reçu leurs premiers trophées Gémeaux. Dix productions, quant à elles, s'inscrivent à la liste de celles qui font le tour du chapeau, étant sacrées lauréates dans les catégories de meilleure émission, meilleure réalisation, ainsi que meilleur texte ou meilleure animation : **Seuls** (Picbois Productions), **Pour emporter - saison 4** (Pamplemousse média), **La Tour - saison 2** (Trio Orange), **LA SOIRÉE MAMMOUTH 2021** (Attraction / Pamplemousse média), **Format familial - saison 8** (Attraction), **Entrelacés** (Bien Joué Films), **De Pierre en fille** (Passez Go), **CHSLD - Au front** (Sphère Média), **C'est comme ça que je t'aime - saison 2** (Productions Casablanca) et **Audrey est revenue** (Productions Pixcom).

LES LAURÉAT.E.S DU GALA DES 37<sup>ES</sup> PRIX GÉMEAUX SONT :

Partenaires privilège



 **PRIX GÉMEAUX**  
TRENTE-SEPTIÈME ÉDITION

## ÉMISSIONS

### MEILLEURE SÉRIE DRAMATIQUE

**C'EST COMME ÇA QUE JE T'AIME - SAISON 2** - Jean-Marc Casanova, James Durie, Peter Emerson, Catherine Faucher, Joanne Forgues, Charles Ohayon (Productions Casablanca)

### MEILLEURE SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE

**NOUS** - Marie-Ève Bergeron, Anne Boyer, Michel d'Astous, Stéphane Jacques (Duo Productions)

### MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE D'ENTREVUES OU TALK-SHOW

**LA TOUR - SAISON 2** - Patrick Huard, Pascale Morin, Katy Pronovost, Andrée-Anne Roberge, Carlos Soldevila (Trio Orange)

## CATÉGORIES « INTERPRÉTATION / ANIMATION »

### INTERPRÉTATION FICTION

#### MEILLEUR PREMIER RÔLE MASCULIN : SÉRIE DRAMATIQUE

**Luc Picard** - ALLER SIMPLE « Épisode 6 - Mourir » (Sphère Média)

#### MEILLEUR PREMIER RÔLE MASCULIN : SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE

**Guy Jodoin** - ALERTES - SAISON 2 « Épisode 35 - La trahison » (Productions Pixcom)

Partenaires privilège

 **PRIX GÉMEAUX**  
TRENTE-SEPTIÈME ÉDITION

MEILLEUR PREMIER RÔLE MASCULIN : COMÉDIE

**Denis Bouchard** - AUDREY EST REVENUE « Épisode 4 - 1985 » (Productions Pixcom)

MEILLEUR PREMIER RÔLE FÉMININ : SÉRIE DRAMATIQUE

**Sandrine Bisson** - LE TEMPS DES FRAMBOISES « Épisode 1 - Wake-up » (Trio Orange)

MEILLEUR PREMIER RÔLE FÉMININ : SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE

**Marina Orsini** - UNE AUTRE HISTOIRE - SAISON 4 « Épisode 82 » (Sphère Média)

MEILLEUR PREMIER RÔLE FÉMININ : COMÉDIE

**Florence Longpré** - AUDREY EST REVENUE « Épisode 7 - Ô Canada » (Productions Pixcom)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN MASCULIN : SÉRIE DRAMATIQUE

**Sylvain Marcel** - VIRAGE « Épisode 8 - Partir quelque part » (KOTV)

MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ : SÉRIE DRAMATIQUE

**Karelle Tremblay** - DOUTE RAISONNABLE « Épisode 1 » (Aetios Productions)

ANIMATION

MEILLEURE ANIMATION : HUMOUR

**Jean-René Dufort** - INFOMAN 2021 (Zone3)

Partenaires privilège

 **PRIX GÉMEAUX**  
TRENTE-SEPTIÈME ÉDITION

MEILLEURE ANIMATION : SÉRIE OU SPÉCIALE DE VARIÉTÉS

**France Beaudoin** - EN DIRECT DE L'UNIVERS - SAISON 13 - SPÉCIALE JOUR DE L'AN (Attraction)

MEILLEURE ANIMATION : JEU

**Pierre-Yves Lord** - 100 GÉNIES - SAISON 3 « Épisode 9 - Glacial » (Groupe Fair-Play)

MEILLEURE ANIMATION : MAGAZINE DE SERVICES

**Sébastien Diaz, Bianca Gervais** - FORMAT FAMILIAL - SAISON 8 « Épisode 154 - Le syndrome du nid vide » (Attraction)

**CATÉGORIES « MÉDIAS NUMÉRIQUES »**

INTERPRÉTATION / ANIMATION

MEILLEUR PREMIER RÔLE POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUES : COMÉDIE

*Ce prix est remis en collaboration avec le Fonds des médias du Canada*

**Rosalie Vaillancourt** - COMPLÈTEMENT LYCÉE « Épisode 3 - Allie devient bonne » (Productions ToRoS)

Partenaires privilège

 **PRIX GÉMEAUX**  
TRENTE-SEPTIÈME ÉDITION

## PRIX SPÉCIAUX

### PRIX GÉMEAUX DU PUBLIC FONDS COGECO

#### **EN DIRECT DE L'UNIVERS - saison 13** (Attraction)

#### **PRIX GÉMEAUX DU PUBLIC FONDS COGECO**

Depuis le 23 août dernier, les amateur.trice.s de productions francophones de la télévision et des médias numériques étaient invité.e.s à voter pour leur émission coup de cœur de l'année. C'est l'émission **EN DIRECT DE L'UNIVERS - saison 13** (Attraction) qui a été sacrée grande gagnante du **prix Gémeaux du public Fonds Cogeco**. Plus de **65 000 personnes** ont fait entendre leur voix en participant au vote qui s'est terminé le 18 septembre 2022, lors du Gala des 37es prix Gémeaux.

#### **RETOUR SUR LES FESTIVITÉS**

Le **Gala de l'industrie** du jeudi 15 septembre, présenté en collaboration avec le Fonds documentaire Rogers et Grandé Studios, était animé par **Nicolas Ouellet**. Lors de ce gala diffusé en direct sur [Radio-Canada.ca/Gémeaux](https://radio-canada.ca/Gémeaux) et la page [Facebook des prix Gémeaux](#), **63 prix** ont été remis pour récompenser le travail des artistes et des artisan.e.s qui œuvrent derrière la caméra et s'étant démarqué.e.s dans la dernière année.

Toujours animé par **Nicolas Ouellet**, le **Gala d'ouverture** qui s'est tenu plus tôt à 14h30 ce dimanche 18 septembre, a salué le talent des professionnel.le.s de la télévision et des médias numériques dans **63 catégories**. Diffusée sur **ICI ARTV**, la cérémonie a mis en lumière les artistes et les artisan.e.s nommé.e.s dans les catégories de textes, de réalisation, d'interprétation, d'animation, d'émission et de médias numériques.

#### Partenaires privilège

 **PRIX GÉMEAUX**  
TRENTE-SEPTIÈME ÉDITION

Il sera possible de voir en rattrapage toutes les célébrations des **37<sup>es</sup> prix Gémeaux** sur **ICI TOU.TV** et [Radio-Canada.ca](http://Radio-Canada.ca) à compter du 19 septembre pendant 1 mois.

Soulignons les productions qui, depuis vendredi, ont récolté le plus grand nombre de statuettes :

NEUF PRIX :

- **C'EST COMME ÇA QUE JE T'AIME - SAISON 2** (Productions Casablanca)

SEPT PRIX :

- **LA SOIRÉE MAMMOUTH 2021** (Attraction / Pamplémousse Média)

CINQ PRIX :

- **Audrey est revenue** (Productions Pixcom)
- **Bye Bye 2021** (A Media)

QUATRE PRIX :

- **INFOMAN 2021** (Zone 3)
- **SEULS** (Picbois Productions)

TROIS PRIX :

- **CHSLD - AU FRONT** (Sphère Média)

Partenaires privilège

 **PRIX GÉMEAUX**  
TRENTE-SEPTIÈME ÉDITION

- **DE PIERRE EN FILLE** (Passez Go)
- **DÉCOUVERTE** (ICI RADIO-CANADA TÉLÉ)
- **DOUTE RAISONNABLE** (Aetios Productions)
- **ENTRELACÉS** (Bien Joué Films)
- **FORMAT FAMILIAL - SAISON 8** (Attraction)
- **LA TOUR - SAISON 2** (Trio Orange)
- **LOU ET SOPHIE** (Passez Go)
- **NOUS** (Duo Productions)
- **POUR EMPORTER - SAISON 4** (Pamplemousse Média)
- **SIX DEGRÉS** (Encore Télévision)

Pour les listes des lauréat.e.s, consultez le [site Web des prix Gémeaux](#).

#### **DES PARTENAIRES D'EXCEPTION CONTRIBUENT AU RAYONNEMENT DE NOS PRODUCTIONS**

Soulignons le précieux soutien de nos partenaires qui appuient le talent des artistes et des artisan.e.s ainsi que l'excellence des productions télévisuelles et numériques francophones, dont : Radio-Canada, le Fonds des Médias du Canada, la SODEC, Téléfilm Canada, le Fonds Cogeco, Bell Média, la Banque Nationale, Corus, Fonds Shaw-Rocket, Grandé Studios, le Fonds Québecor, le Fonds documentaire Rogers, le Fonds indépendant de production (FIP), Télé-Québec et KPMG. Merci à nos partenaires de diffusion : ICI TÉLÉ, ICI ARTV et Radio-Canada.ca. Merci également à la Place des Arts, hôte du Gala des 37es prix Gémeaux.

#### **À PROPOS DES PRIX GÉMEAUX**

Les galas prix Gémeaux présentent au public, et à l'industrie, ce que les membres votants de l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision ont sélectionné comme étant le meilleur des productions francophones diffusées sur nos écrans.

#### Partenaires privilège



 **PRIX GÉMEaux**  
TRENTE-SEPTIÈME ÉDITION

**À PROPOS DE L'ACADÉMIE CANADIENNE DU CINÉMA ET DE LA TÉLÉVISION**

L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision a pour mission de reconnaître et promouvoir la créativité des artistes et des artisan.es de la télévision, du cinéma et des médias numériques de langue française auprès du public d'ici et d'ailleurs. Elle organise notamment les remises de prix Gémeaux, les prix Écrans canadiens, ainsi que des conférences et des ateliers.

- 30 -

**Restez informé.e.s**

Facebook : [@prixgemeaux](#)

Instagram : [@prixgemeaux\\_academiecdn](#)

Twitter : [@Prix\\_GEMEAUX](#)

Site Web : [academie.ca/prixgemeaux](#)

Mots-clics : #GalaGémeaux #prixGémeaux

**Retrouvez les photos de tous les galas via les liens suivants :**

[Gala des 37<sup>es</sup> prix Gémeaux](#) (dimanche 18 septembre)

[Gala d'ouverture des 37<sup>es</sup> prix Gémeaux](#) (dimanche 18 septembre)

[Gala de l'industrie des 37<sup>es</sup> prix Gémeaux](#) (jeudi 15 septembre)

Source :

**Académie canadienne du cinéma et de la télévision**

[academie.ca](#)

Demandes médias :

Partenaires privilège



 RADIO-CANADA  
présente

 **PRIX GÉMEaux**  
TRENTE-SEPTIÈME ÉDITION

**annexe** | Lyne Dutremble  
514 952-5047 | [lyne@annexe.media](mailto:lyne@annexe.media)

Partenaires privilège

